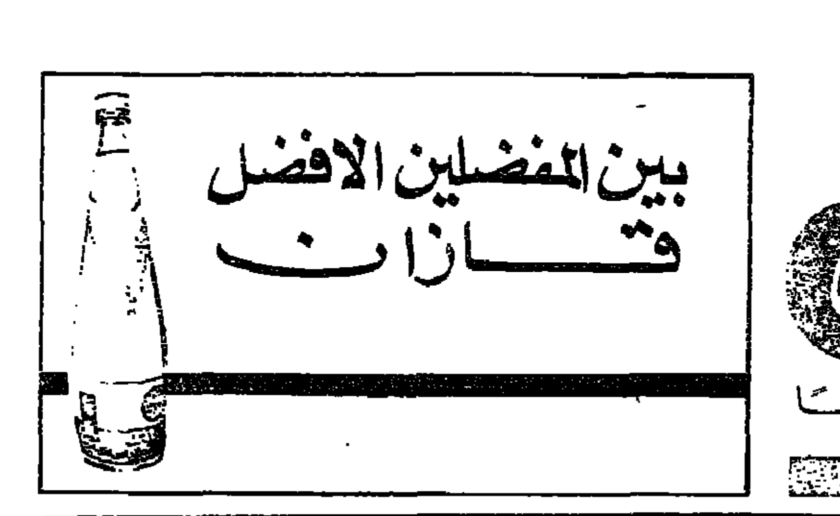


النهار

١٤ صفحة

٥٠ قرشاً



«النهار» تستفتي الرأي العام حول العهد والمستقبل

القذافي فجأة في مصر لمصالحة السادات وعرفات في السعودية بدعوة من فيصل

بوعمار يلتقي فرنجيه الخميس... وقد يزور القاهرة قريباً



الرئيس السادات والشيخ زايد قبل وصول القذافي . (اخرا)

مفاجأتان امس على الصعيد العربي :

الاولى قيام السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة الى السعودية بدعوة عاجلة من الملك فيصل ، والاخرى وصول الرئيس معمر القذافي فجأة الى الاسكندرية للاجتماع بالرئيس أنور السادات بعد وساطة قام بها الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .

فقد علمت « النهار » ان السيد ياسر عرفات غادر فجأة دمشق الى المملكة العربية السعودية بعدما تلقى دعوة عاجلة من الملك فيصل للاجتماع به والتباحث معه في التطورات الاخيرة .

وقالت مصادر مطلعة لـ «النهار» ان الملك فيصل وضع في تصرف عرفات طائرة خاصة أقلته الساعة الرابعة بعد ظهر أمس من دمشق الى جده .

وأوضحت هذه المصادر ان زيارة عرفات للسعودية لن تستغرق أكثر من ٢٤ ساعة وانه ينتظر أن يعود اليوم الى دمشق .

وأشارت هذه المصادر الى أن الملك فيصل سيقوم بمسعى خاص تمهيدا لزيارة يقوم بها قريبا أبو عمار الى القاهرة . كما ان الملك سيطلع عرفات على رأي السعودية في فك الارتباط في الجبهة الاردنية ودور منظمة التحرير في هذه المسألة .

وفي المساء اعلن رسميا ان الملك فيصل استقبل ابو عمار في الطائف .

وجاءت هذه الزيارة بعد اجتماع عقدته اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير في دمشق أمس ناقش

– التتمة في الصفحة ١٣ –

الملك حسين والرئيس فورد مع عقيلتيهما في البيت الابيض . (يب راديو)

فورد يبلغ الملك حسين دعمه الكامل لمساعي السلام

واشنطن – ١٧ اب – وصف ، يب ، راا – ابلغ الرئيس جيرالد فورد الملك حسين ان الولايات المتحدة « تتعهد بالدعم الكامل » للمبادرات الديبلوماسية الجارية لتحقيق السلام في الشرق الاوسط .

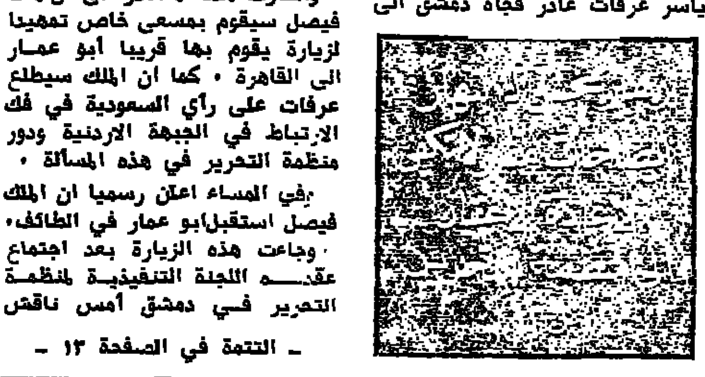
وقال فورد في مأدبة عشاء اقامها في البيت الابيض الليلة الماضية تكريما للملك حسين والملكة علياء ان هدف تحقيق سلام بين العرب واسرائيل ربما يتحقق بمساعدة الملك وتعاون الولايات المتحدة .

وقال فورد في تبادل الانخاب في اول عشاء يقيمه في البيت الابيض كرئيس انه على رغم التغييرات في الحكم في واشنطن « فاننا لم نتغير على الاطلاق بالنسبة اليك او

– التتمة في الصفحة ١٣ –

الملك يراقص السيدة فورد . (يب راديو) .







خلدة ايضا تحوي في ترابها حضارة زائلة . وكل من يمر هناك ، ويتطلع الى الورشة القائمة المتأنية في العمل ، عليه التخيل ان كنيسة بيزنطية كانت واقفة هنا ، وان طريقا استراتيجية كانت تمتد من هنا وتربط انطاكية وعكا وما بينهما . وكلتا الكنيسة والطريق ، ظهرت الان آثارهما ، ومنها فسيفساء اسد . (الصورة لهاروت جيرجيان – راجع ص ٧)

نريد أن نعيش

يا فخامة الرئيس لا تصدق .

لا حكومة جديدة يريد اللبنانيون ولا طرقاً ولا مشاريع .

هذه يريدها السياسيون ونحن الشعب البسيط نريد أن نعيش يا فخامة الرئيس . نريد أن نعيش ولا نريد شيئاً آخر .

مبروك لك عيدك ومبروكة لك الاعوام ماضيها وحاضرها وآتيها وألهمك الله . ولكننا لو حلمنا بهدية منك في العيد فلن تكون غير الهدية التي نحلم بها كل يوم ، كل ساعة ، كل لحظة : أن نعيش ، أن نعيش بلا خوف ، أن نعيش بلا تهديد ، أن نعيش بلا شعور القلق الذي يهدم كل طموح ويجفف كل حماسة ويحرق أعصاب الوطن من جذوره الى جباله .

كل مطلب آخر يأتي في الدرجة الثانية . الحياة أولاً ، وأول شروط الحياة الشعور بالأمن : شعور الجسد بالأمن وشعور النفس كذلك ، النفس بكرامتها وحرية نموها وازدهارها الذي به يتحقق كل ما هو حق وخير وجمال .

***

بحكومة فتية او بحكومة عجوز ، لا يهم اللبنانيين كيف يتأمن لهم العيش في امان بل يهمهم ان يتأمن . كل الأزمات الاخرى سيقوم منها لبنان باذن الله ، سيقوم منها حالا عندما تعود الى لبنان روح احترام القيم الكبرى وتقديس حياة الانسان . فلبنان الآن لا يعاني أزمة اقتصاد ولا ازمة حكومة ولا ازمة تعليم ولا أزمة سياسة خارجية ولا حتى أزمة مياه . ان هذه كلها موجودة . لكن لبنان لا يعانيها بل يتحملها . فما يعانيه لبنان بالفعل هو ازمة حياة بالمعنى البسيط للكلمة . أزمة حياة في جسده وروحه . وهذه لا تحتمل التأجيل ولا ينفع فيها اخفاؤها تحت غيرها من الأزمات .

خذ الضمان الاجتماعي وخذ الضمان الصحي وخذ كل منجزات الدولة في السنوات الاربع الماضية من ولايتك ، وأعطنا محلها الامان يا فخامة الرئيس . فما نفع الضمانات الاجتماعية ما دام الانسان لا يتمتع بضمان حياته ؟

***

شعور التهديد يسكن كل بيت ، وما اطلاق الرصاص في المناسبات غير نوع من الصراخ في الظلام لاعطاء النفس احساساً مصطنعاً بالثقة . شعور التهديد يسكن كل واحد . تهديد مَن ؟ تهديد المجهول . تهديد أيّ كان لأيّ كان . تهديد فردي وتهديد جماعي وتهديد دولي . تهديد الاجرام العادي وتهديد الاجرام السياسي وتهديد الاجرام العالمي . حتى النبات لا ينمو بل يختنق اذا لم يكن له الفضاء منفسحاً رحباً ، فكيف بالانسان ؟ لقد هبط الفضاء علينا حتى صرنا لا نرى فوقنا لوناً ازرق بل أسود ، والدهشة في عيوننا ليست دهشة الطفل الفرح وانما هي دهشة البريء الذي يتساءل بحزن عميق لماذا يحدث له ما يحدث وهو لم يفعل ما يستحق عليه كل هذا العقاب .

أم اننا فعلنا ما نستحق عليه كل هذا العقاب ونحن لا ندري ، أو نحن ندري ونتظاهر بالبراءة ؟

لكن ذلك ليس مهماً الآن على كل حال .

المهم هو أن نبقى .

المهم هو الخلاص .

***

اننا نتوجه اليك بهذا الكلام يا فخامة الرئيس لأننا نعتقد انك لا تزال قادراً على اعادة الأمان الى الشعب . لقد كان في اعماق العقل الباطن لهذا الشعب ، عندما اختارك بملء حماسته رئيساً ، انك الرجل القوي الذي يحتاج اليه البلد الضعيف . وما يكمن في العقل الباطن للشعوب لا يخطىء . واللبنانيون يشعرون انك لا تزال تختزن طاقات كبيرة لم تستنفدها بعد . وفي ساعات الضيق ينظرون اليك كأنهم ينظرون الى ساحر يستطيع أن ينقذهم .

ان ينقذهم من الخوف .

هذه هي الهدية يا فخامة الرئيس .

لا اصلاح الادارة الفاسدة ، ولا تشكيل حكومة جديدة ، ولا الاشتراك في مؤتمر جنيف ، ولا زيادة عدد المستشفيات والمدارس ، ولا شق الطرق وبناء الجسور .

الجسر المطلوب بناؤه هو جسر الطمأنينة . والطمأنينة تكون بتوفير الحماية المادية والمعنوية لكل مقيم على أرض لبنان ، وبمنح لبنان مناعة حقيقية ضد كل تهديد من أي نوع كان .

قبل كل شيء لبنان هو الامان .

يجب ان يعود لبنان الأمان .

اعطنا الأمان يا فخامة الرئيس .

أنسي الحاج

جزيرة جزيرتان

اليونان تنسحب من الجناح العسكري في الحلف الاطلسي . الرئيس كرامنليس يرفض تلبية دعوة الرئيس فورد لزيارة واشنطن واجراء محادثات معه . حملات متواصلة في الصحف اليونانية ضد اميركا ودورها في قبرص وضد سفيرها في اثينا الذي ظل سبع سنوات يدعم الحكم العسكري . اشاعات تتواتر يوميا عن امكان صدور قرار يوناني بغلق القواعد الاميركية .

ومع ذلك لا تزال اثينا تضبط اعصابها وتمنع نفسها من الوصول الى نقطة اللارجوع . فقد انسحبت من الجناح العسكري ولم تنسحب من الحلف الاطلسي كليا . وكرامنليس رفض الذهاب الى العاصمة الاميركية الا انه استقبل السفير الاميركي بعدما غلف رفضه دعوة الرئيس الاميركي بالقول ان مشاغله والتطورات المتلاحقة لا تسمح له بمغادرة البلاد . وحملات الصحف اليونانية لم تدعها واشنطن تحتقن اذ سارعت الى اعلان تغيير السفير الاميركي . اما رئيس الحكومة اليونانية فقد تولى بنفسه القول ان القواعد الاميركية موجودة بموجب اتفاقيات ثنائية ولا يمكن انهاؤها فجأة ومن طرف واحد .

وقبل ذلك كان الرئيس كرامنليس قد اعلن بكل وضوح ان اليونان لا ترغب في ارسال قوات تدخل عسكرية الى قبرص – لا ترغب او بالاحرى لا تقدر .

ومكذا احتل الاتراك ما يريدونه من قبرص . واوقفوا اطلاق النار – بناء على طلب مجلس الامن الدولي طبعا – واعلنوا استعدادهم للذهاب الى خيمة المفاوضات . او بالاحرى جلسوا تحت خيمة المنتصرين ينتظرون اليونانيين للتفاوض . وطبعا لم يتبل اليونانيون . فقد جلسوا حردانين حرد المهزوم من غير حق .

اذ على ماذا التفاوض ؟ فالاتراك يقولون اما التقسيم – كما نفذوه واقعيا – واما نحن ماهنا قاعدون الى ما شاء الله . وهكذا لا تكون امام اليونانيين الا حرية الاستسلام . وهذا امر يستصعبه رجل مثل كرامنليس استقبله شعبه استقبال الابطال المنقذين المخلصين . فهل يقبل بهزيمة عسكرية ليس هو المسؤول عنها ؟ ام يتخلى ليتحمل غيره مسؤولية قومية يعرف هو ان غيره عاجز عنها ؟ هل يكتفي بانقاذ اليونان وديموقراطيتها مكتفيا بالجزء اليوناني من قبرص ؟ ام يقاطع التسوية الاميركية المنتظرة – تسوية التقسيم – كما قاطع الجناح العسكري من الحلف الاطلسي ويواجه اختيارات جديدة صعبة كالحياد مثلا ؟

من الصعب القول ما هو الانسب للمهزوم . ولعل الانسب يفرض وجوده واقعيا بعدما تبرد الجراح ويكتشف الرئيس اليوناني ان اليونان لم تكن – في اعماقها – بعيدة عن التقسيم اذا كان التقسيم جسرا للعبور الى الوحدة كما تريدها اثينا . وفي هذا الميدان لن يتمكن الرئيس كرامنليس من الهرب من نتائج خطيئة العسكريين اليونانيين الاصلية : الانقلاب العسكري القبرصي . لقد كان هدف الانقلابيين الوحدة مع اليونان ولو ضد ارادة الاتراك . وها هي ارادة الاتراك تستقل فليذهب القسم اليوناني الى اليونان .

وهكذا يكون الانقلاب العسكري القبرصي قد نجح . كما نجح العسكريون اليونانيون الخارجون من الحكم في تلبيس كرامنليس والمدنيين ما فصلوه لهم . وتبقى اميركا فوق الجميع . فوق الاتراك وفوق اليونانيين . وفوق جزيرة اسمها قبرص اصبحت جزيرتين يحيط بهما البحر من ثلاث جهات وبحر من الدماء من الجهة الرابعة .

وشيئا فشيئا ينتهي الحرد اليوناني . فالعين اليونانية لا ترتفع فوق الحاجب الاميركي الا اذا تجاوب الرئيس كرامنليس مع الاتجاهات الشعبية اليونانية المعادية للولايات المتحدة . فلا يكتفي بعدم الذهاب الى واشنطن بل يجعلها ، بعد الان ، تقلع عن استدعائه . ولكن الى اين تذهب اليونان ؟ ان لها حتى الان ربع قرن وهي تهرب من الشرق . انها هاربة مزمنة الى الغرب . انما الغرب . فهل تهرب من نفسها ؟ ام تمدد حردها – مثل ديغول – فترتفع اسهمها ويرتفع صوتها وترتفع من فوق ارادتها الوصاية الاميركية الكريمة جدا والمهينة جدا جدا ؟

ميشال ابو جوده

من هو الخاسر في قبرص ؟

الخاسر الاكبر في قبرص بعد كل ما جرى ويجري ليس القبارصة !

فالقبارصة قد يأتيهم الاستقرار من الاتراك « مثلما » أتاهم من اليونان ...

ولا الامل المعلق على استقلال قبرص ...

فالعالم الواسع لم يكن عنده فارق كبير بين أن تكون الجزيرة الصغيرة موحدة تحت نفوذ أو مجزأة تحت نفوذين ...

ولا السياح الى قبرص !

فالسياح سيعودون يوما الى التمتع بأقرب أوروبا من الشرق ...

*

الخاسر الاكبر في قبرص هو

– التتمة في الصفحة ١٣ –

رشدي المعلوف







الموقف هذا النهار
مواد ثانوية لامتحان تشرين !

لنفترض ان الحكومة الصلحية المغلوبة على امرها سقطت في امتحانات حزيران المدرسية من جملة الطلاب الذين خانتهم الذاكرة او خانهم الحظ ونالت علامات غير جيدة في المواد الاساسية .

ولكي لا يكسروا خاطرها ولا يفسدوا عليها عطلتها الصيفية ، سمحوا لها بان تقدم امتحانا اكماليا في تشرين يتناول اهم المواد التي كانت سببا لسقوطها في حزيران : الامن ، الغلاء ، الفراغ ، القلق ، السير ، الطرق ، المياه ، التلفون والسياسة الدفاعية الحدودية العربية الدولية .

••• مجرد افتراض .

فماذا اعدت وماذا هيأت لتتفادى في تشرين ما اصابها في حزيران ، وهل حفظت الدرس وحفظت الايمان وراجعت المواد الاساسية وجاهدت الجهاد الحسن ؟

ظاهر الامور لا يشجع على التفاؤل ، فهل المخبأ افضل ام هو اعظم ؟ اساتذة الحكومة الراسبة واهلها وانسباؤها بدأوا يتذمرون منها ومن ذاكرتها . كأنهم ادركوا سلفا انها في تشرين لن تبيّض الوجه ، وانها معرضة للسقوط ثانية حيث لا مجال لامتحان اكمالي اخر .

وقد ينرفز كمال بك ويفش خلقه بها او تطلع مع الشيخ بيار ويحقق امنية العميد اده .

غير ان الاساتذة والاهل والانسباء يتكلون على الحظ اكثر من اتكالهم على الذاكرة والدرس والاجتهاد . لذلك فانهم لم ييأسوا بعد ، وان كانوا يكثرون من النقد والانتقاد واللوم والتقريع .

اذا ، لنفترض ان الحكومة ستجتاز الامتحان الاكمالي بنجاح لان لها ظهرا قويا وستبقى طوال الثلاثة والعشرين شهرا الباقية من الولاية ، فهل تستطيع ان تقول للناس انها ستحرص على جعل عدد قتلى الرصاص اقل بكثير او قليل مما هو الان ، وان قتلى السير والسيارات سيكون معدله اليومي قتيلين ، وان العائلة المكونة من خمسة لن يروح منها بالرصاص او بالدواليب اكثر من واحد او اثنين ؟

لا احد يسألها كيف .

المطلوب منها فقط ان تلتزم وعدا بجدول زمني بروزنامة تكون هي اطروحتها في تشرين . وعلى اساسها تطرح الثقة بنفسها . والاساتذة والاهل والانسباء ليسوا متشددين الى حد التزمت بالنسبة الى العلامات . فقد تنال العشرين على عشرين اذا بيضتها في مادة ثانوية واحدة . الزبالة ، مثلا . او السير . او الامن . او الغلاء . او التهريب . او الفساد . او الرشوة . او الخوة . ولا داعي للتكرار •••

قبل ان تأتي هذه الحكومة كان اهالي الجنوب يحسدون اهالي الشمال على الرغد والطمأنينة والامن .

اليوم يقول اهالي الشمال خذونا الى الجنوب .

المهم الان ان تكون الحكومة مستعدة للامتحان الاكمالي في تشرين .

الياس الديري

الصلح يعيش على اعصابه خوفا من حملة جنبلاطية
ترتكز على ضعف تمثيله للفريق الذي دخل السرايا باسمه
هل يسحب رئيس جبهة النضال الوزيرين عساف وتقي الدين ؟

توافرت لدى مراجع رسمية معلومات تشير الى أن تعاونا وثيقا سيقوم بين الرئيس رشيد كرامي والسيد كمال جنبلاط . وان الاهتمام الفعلي يجب أن ينصب على هذا الموضوع ، كما ان التطورات الجدية التي يمكن أن تطرأ على الموقف ستتم من هذه الزاوية . وفي رأي المراجع ان التعاون بين الرجلين سيتبعه انضمام شخصيات أخرى وان ما يجري في الوقت الحاضر على الصعيد العام يجب ان يعتبر مقدمة لقيام كرامي وجنبلاط بعمل مشترك .

وتعتبر المراجع الرسمية ان رئيس كتلة طرابلس ورئيس جبهة النضال منسجمان انسجاما تاما على رغم ما يبدو من تباعد استنادا الى التصريحات التي يدلي بها كلاهما . والتفسير الذي تعطيه المراجع هو ان تركيز كرامي حملته على الدولة لا يعني ان جنبلاط لا يؤيده أو يفضل أن تركز الحملة على الحكومة . ولدى المراجع ما يحملها على الاعتقاد ان قسما كبيرا من التصريحات التي يدلي بها جنبلاط لا تعكس حقيقة رأيه في الوضع وانها لا تتفق مع ما يردده في مجالسه . وتضيف المراجع ان المعلومات المتوافرة لديها تحذر من احتمال انتقال رئيس جبهة النضال الى مرحلة التطرف وتخطي الحدود التي وصل اليها الرئيس كرامي حتى الآن في تصريحاته . ومن الوقائع التي تستند اليها المراجع الانتقادات العنيفة التي يوجهها جنبلاط الى الحكم في معرض حديثه عن الحالة أمام زائريه .

لماذا النقمة الجنبلاطية ؟

وقد نقل عضو في جبهة النضال معلومات مفادها ان العلاقات بين رئيس الجبهة والرئيس تقي الدين الصلح ليست على ما يرام . وان مكالمة هاتفية جرت بينهما منذ أيام قليلة أوضحت هذا الواقع وأعطت فكرة عن الجو المشحون بالازمة الذي يخيم على العلاقات بين الرجلين . وفي المكالمة ، كما يقول النائب ، حرص جنبلاط على شرح رأيه في الطريقة التي يتبعها الرئيس الصلح في معالجة القضايا ووجه الى رئيس الحكومة أسئلة حول مواضيع كثيرة كان أبرزها سؤال الرئيس الصلح عما اذا كان مقتنعا بالاعمال التي يقوم بها كممثل لفريق من أهل البلاد . وأضاف رئيس جبهة النضال ، كما جاء في حديث النائب ، انه أصيب بخيبة أمل من الطريقة التي يتبعها رئيس الحكومة . وقال انه بات مقتنعا بأن الهم الوحيد لرئيس الحكومة هو البقاء في الحكم بأي ثمن وذلك مع العلم انه ، أي الرئيس الصلح ، ليس ملزما بان يستسلم لغيره وان يتنازل عن حقوق الفريق الذي يمثله .

وأعلن النائب ان لديه معلومات تؤكد ان الحملة الجنبلاطية هي التي تثير قلق الرئيس الصلح . وان هناك قضايا ليس من الضروري الخوض في تفاصيلها تقف وراء الحملة . وفي المكالمة التلفونية أوضح جنبلاط هذه القضايا واتهم الصلح بالوقوع تحت تأثير الرغبة في البقاء في السرايا .

هل يسحب وزيريه ؟

وذكر عضو جبهة النضال ان لديه معلومات أخرى تشير الى ان الرئيس الصلح يعيش في جو الخوف من أن يقدم جنبلاط على مطالبة الوزيرين بهيج تقي الدين وتوفيق عساف بالانسحاب من الحكومة .

وأشار النائب الى أن الرئيس الصلح يقوم باتصالات من أجل عقد اجتماع مع جنبلاط لشرح القضايا التي أثارت نقمة رئيس جبهة النضال واطلاعه على ملابساتها . وقال النائب انه ليس في امكانه التحدث عن النتائج التي يمكن أن تسفر عنها الاتصالات . وكل ما يستطيع قوله هو ان جنبلاط ناقم على الوضع الحكومي وغير مرتاح الى الطريقة التي يتبعها الرئيس الصلح .

ذلل المعنيون بعض العقبات
من طريق الدفعة الثانية من التشكيلات
الحركة تصدر في أواخر آب

مصدر في السرايا يملك معلومات تشير الى ان رئيس الحكومة تمكن من تذليل قسم لا يستهان به من العقبات التي تعترض سبيل التشكيلات والتعيينات في الفئة الاولى . وانه يأمل في تذليل القسم الباقي من العقبات تمهيدا لاذاعة الحركة خلال الاسبوعين المقبلين . ولهذه المناسبة ، تحدث المصدر عن اتصالات يقوم بها رئيس الحكومة من أجل اختيار الاشخاص . والاحاديث التي رددها بقيت في الاطار العام ، ولم تذكر الاسماء . ومرد ذلك ، كما يقول المصدر ، الى رغبة الرئيس الصلح في اعتماد اسلوب المفاجأة في الدفعة الثانية على غرار الاسلوب الذي اعتمده في الدفعة الاولى .

وقد أيد أحد الاصدقاء كلام المصدر واضاف ان ثمة من يضغط على رئيس الحكومة لحمله على الاسراع في بت قضية التشكيلات والتعيينات ، وذلك انطلاقا من اعتقاد الضاغطين ان التأخر في بت الحركة لم يعد أمرا طبيعيا . يضاف الى هذا ان التأخر يمكن ان يساعد على طي صفحة التشكيلات والتعيينات في الوقت الحاضر . والذين يمارسون الضغط ، على حد قول الصديق ، يعتقدون انه من المحتمل أن يصل الرئيس الصلح الى نقطة تمنعه من تنفيذ المطالب التي يرغب في تنفيذها . وان الجهات التي تمارس الضغط تعتقد ان وراء الحملة القائمة على رئيس الحكومة في بعض الصفوف الموالية خطة ترمي الى منع الرئيس الصلح من التحرك في مختلف الميادين وخصوصا في ميدان التعيينات والتشكيلات .

وردا على سؤال وجه اليه ، قال أحد الوزراء انه لا يملك معطيات محددة عن الدفعة الثانية من التشكيلات والتعيينات . لكن الوزير اعرب عن شكه في أن يتمكن رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة من تذليل العقبات بشكل يساعدهما على اذاعة الحركة في وقت قريب وقبل نهاية الشهر الحالي . وأعلن الوزير ان الاتصالات والمشاورات بين رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة بشأن الدفعة الثانية لم تتوقف ، الا انها لم تحقق اي تقدم .

ووصف الوزير الخلافات القائمة بالخلافات العميقة . واعلن ان ردود الفعل السلبية على الدفعة الاولى لعبت دورا في تعميق الخلافات حول الدفعة الثانية . يضاف الى ذلك ان اختيار الاشخاص له شأن على هذا الصعيد . وقال الوزير انه اذا تمكن الرئيس فرنجيه والرئيس الصلح من تذليل العقبات ، فان الحركة التي ستصدر ستبقى في اطار ضيق ، اذ انه من المتعذر اصدار الدفعة الثانية بكاملها الا اذا تمت تنازلات متبادلة .

الدنا : على اللبنانيين ان يحمدوا الله

قال وزير الصحة السيد عثمان الدنا ان الوضع الحكومي متين وان الوزراء مطمئنون الى أنهم سيستمرون في العمل في أجواء ملائمة .

وأضاف الدنا : « ان الحكومة تجتاز مصاعب وأزمات ، وأعتقد ان الحواجز الحالية ما هي الا حواجز يسهل عليها تخطيها لانها غير مرتكزة على اسس واقعية اذ لا تقصير من الحكومة البتة ، وهي تعمل بكل أجهزتها وتتحمل مسؤولياتها . وليحمد اللبنانيون الله أن يروا الوضع في لبنان هكذا ، خصوصا اذا رأوا أوضاع بلاد العالم » .

الرئيس يوجه اللوم الى المسؤولين على التأخر في تنفيذ المشاريع

في جلسة عمل عقدت قبل أيام وضمت رئيس الجمهورية ووزير الاصلاح الاداري ورؤساء هيئات الرقابة وبعض المسؤولين عن تنفيذ المشاريع في وزارتي الاشغال والتصميم ، وجه الرئيس اللوم الى الادارة والمسؤولين على التأخير في تنفيذ المشاريع وانجازها في الاوقات المحددة .

وأعطى أمثلة على ذلك معرض لبنان الدولي واوتوستراد طبرجا - طرابلس واوتوستراد بيروت - صيدا . وسأل ما هي أسباب هذا التأخير .

فتطوع أحد المسؤولين عن التنفيذ ووضع اللوم كله على مجلس الخدمة المدنية « الذي يعرقل اعمال الادارة ويمنعها من انجاز مهماتها » ، وقال انه طلب من المجلس الموافقة على تعيين خمسة موظفين ، لكنه لم يجب حتى الان بالموافقة او الرفض . عندها تدخل رئيس مجلس الخدمة الذي كان حاضرا وقال للرئيس : « اذا كان تنفيذ اي مشروع ضخم يعرقله عدم تعيين خمسة موظفين فيكون الحق علينا . غير انني اتساءل هل هذا الكلام معقول ، اي هل تتوقف عجلة المشروع لمجرد عدم تعيين خمسة اجراء أو موظفين ! » .

وحسم الرئيس فرنجيه الموضوع طالبا من المسؤولين عن التنفيذ تجاوز كل الاعتبارات التقليدية والروتينية لانجاز الاعمال في مواعيدها .

ضغوط شارعية على شخصية بارزة لحملها على اتخاذ مواقف واضحة

قال ركن في الشارع البيروتي انه سيكون من الصعب على شخصية نيابية بارزة تقف الآن بين الموالاة والمعارضة الاستمرار في هذه السياسة بعد انتهاء العطلة الصيفية . واضاف انه يبني تأكيداته على وقائع يملكها عن ضغط يمارس لحمل الشخصية النيابية على اتخاذ مواقف واضحة على الصعيد العام . وانصار هذه الشخصية يرون ان سياسة مراعاة الظروف التي تمارسها تطبق من جانب واحد أو في اتجاه واحد ، وان التدابير الرسمية التي اتخذت في الاشهر الماضية تحمل الدليل على ان المعنيين ليسوا في وارد تقدير سياسة مراعاة الظروف .

واعترف الركن بان الضغوط التي مورست لحمل الشخصية النيابية على الانتقال الى صفوف المعارضين لم تؤت ثمارها حتى الان ، وان الشخصية تمكنت من اقناع الذين مارسوها ان المرحلة الراهنة تفرض تجاوز امور عدة . غير ان الركن في الشارع البيروتي يعتقد ان الشخصية النيابية لن تتمكن من الصمود في وجه الضغوط حتى النهاية ، وان التطورات في الشارع البيروتي ستحملها على اعادة النظر في سياسة مراعاة الظروف بعد انتهاء العطلة الصيفية .

الرسميون غير متحمسين لتخصيص ٣٠٠ مليون لتعزيز قوى الامن

تحدث مصدر حسن الاطلاع عما سماه تحفظات المعنيين في شأن المقترحات الرامية الى تخصيص ٣٠٠ مليون ليرة لتعزيز اجهزة الامن الداخلي . واعلن المصدر ان المعنيين يسلمون بوجهة النظر القائلة ان اجهزة الامن في حاجة الى تعزيز ، لكنهم لا يسلمون بالرأي الذي يدعو الى تخصيص ٣٠٠ مليون ليرة لتنفيذ عملية التعزيز .

وربط المصدر تحفظات المعنيين بكف وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين عن متابعة البحث في مشروع تعزيز قوى الامن . ولهذه المناسبة اعاد المصدر الى الاذهان الدعاية التي كان وزير الداخلية قد احاط بها المشروع والتصريحات التي ادلى بها لدعم وجهة نظره .

ورد المصدر الحسن الاطلاع تحفظات المعنيين الى سببين : السبب الاول هو ان المعنيين يعتقدون انه من الصعب تنفيذ الجانب البشري من المشروع . والسبب الاخر هو ان المعنيين يعتقدون ان الوضع المالي للدولة لا يتحمل هذه الاعباء الضخمة التي [illegible] السلاح للجيش والتلهي بالدعوة الى تعزيز قوى الامن .

السفير الليبي يتغدى غدا في المختاره

بعد سلسلة المآدب التي أقامها السيد كمال جنبلاط لفريق من السياسيين ، قرر اقامة مأدبة تكريما للسفراء العرب ، وقد بدأ بسفير ليبيا الذي سيتغدى غدا في المختاره .

وكان جنبلاط ينوي اقامة مأدبة واحدة تكريما للسفراء العرب ، الا انه اصطدم بعقبة هي : من يقدم من السفراء على زملائه ؟

جهاز أمن مهمته حماية المؤسسات والشخصيات

يجري الشيخ بهيج تقي الدين مشاورات مع قادة الامن الداخلي حول انشاء جهاز مستقل تناط به مهمة حماية المؤسسات الاجنبية في لبنان ، كذلك تأمين الحماية للشخصيات العربية .

وقد اعد الوزير سلسلة مقترحات في شأن انشاء هذا الجهاز لعرضها على مجلس الوزراء .

الكتبة يطالبون وزير الاصلاح بالاستقالة لفشله في مهمته

طالبت لجنة متابعة مطالب الكتبة في وزارات الدولة وادارتها : وزير الاصلاح الاداري بتقديم استقالته بعدما فشل في مهمته . ودعت اللجنة الكتبة الى اجتماع عام للبحث في مصير مطالبهم التي لم ينفذ منها أي مطلب : اما المطالب فهي :

١ - استفادة القطاع العام من زيادة الـ١٠٪ ابتداء من أول ١٩٧٤ التي سبق للقطاع الخاص ان نالها .

٢ - تطبيق قانون الموظفين الداعي الى تمييز الفئات من حيث اساس الراتب .

٣ - تصنيف الكتبة الحائزين البكالوريا القسم الثاني محررين وبالتالي الغاء وظيفة الرتبة الثانية من الفئة الرابعة .

٤ - ايجاد سلم متحركة للرواتب ترافق ارتفاع الاسعار وتطوراتها .

تخصيص مجلس الوزراء المقبل لدرس مشروعي قانون البلديات

مشروعا قانون البلديات اللذان ادرجا في جدول اعمال جلسة مجلس الوزراء الماضية تأجل البحث فيهما الى الجلسة المقبلة .

وعلمت « النهار » ان وزير الداخلية الشيخ بهيج تقي الدين قال في الجلسة ان درس المشروعين سيستغرق وقتا طويلا بحيث لا يفسح في المجال لدرس بقية المواضيع واقترح تخصيص جلسة للبحث في المشروعين وبتهما . وايده الوزراء واتفق على تخصيص جلسة مجلس الوزراء يوم الاربعاء المقبل لموضوع قانون البلديات .

واثار وزير الدولة جوزف شادر في الجلسة مصير اللبنانيين في جزيرة قبرص وطالب وزارة الخارجية بالتحرك ديبلوماسيا مع السفارات الاجنبية المعنية للمحافظة على ارواحهم وسلامة ممتلكاتهم ، فوعد وزير الخارجية باجراء اللازم .

ومن المشاريع التي اقرها مجلس الوزراء ولم تعلن مشروع الاتفاق بالتراضي بين بلدية بيروت والسيد سمير ابو حيدر لاصلاح شاحنات النظافة في البلدية ضمن مبلغ مئة الف ليرة .

كذلك مشروع تعويض الاختصاص للموظفين الفنيين بعدما تعذر الاتفاق عليه اربع مرات بسبب الاشكال حول ما اذا كان يجب ان يتقاضى الفني الذي يقوم بعمل اداري او يمارس غير اختصاصه تعويض اختصاص . ويبدو ان المجلس اقر مبدأ تقاضي كل موظف فني تعويض اختصاص .

اما موضوع تأمين تموين البلاد بالسكر فقد تأجل البحث فيه لمزيد من الدرس .

سؤال عن قانون تملك القرى للمشاعات

قدم النائب ناظم القادري سؤالا الى الحكومة حول أسباب التأخر ١٠ سنين في تنفيذ قانون تملك القرى للمشاعات .

وجاء في السؤال :

« في تاريخ ١٣ - ٢ - ١٩٦٤ صدر مرسوم رقمه ١٥٦٩٦ وضع موضع التنفيذ القانون المتعلق بتملك القرى للاراضي المشاعية أو المتروكة المرفقة وقسم من غابات الدولة .

وبما انه مضى عشر سنين على صدوره من دون أن تبدر بادرة من الحكومة تؤكد عزمها على تنفيذ احكام هذا القانون على أهميته وفوائده العظيمة ، لذلك أسأل الحكومة عن أسباب التأخير » .

تقل عن لسان وز...
يفترض فيه أن يكو...
عليما ، أن الانتخابا...
النيابية ستجرى...
أيار المقبل ، و...
الحكومة الحالية ...
التي ستشرف عليها...

الرئيس كرامي...
وصف الاساليب ال...
يمارسها الرئيس...
الصلح من أجل الب...
في السرايا بالاسالي...
البدائية !

كبار المسؤولين ...
متفقين على تناسي...
الحركة الديبلوماسية...
وقال احد الوزراء...
يستبعد صدور...
الحركة قبل منتصف...
أيلول !

جائزة لمن يعطينا العنوان
جائزة لمن يعطينا عنوان السيد... جان شقماطي والسيد حسين علي شري .
الاتصال ت ٢٨٧٢٤٨



"النهار" تستفتي الرأي العام حول العهد

العهد نجح في الضمانات الاجتماعية وفي سياسته الفلسطينية والعربية والخارجية ولم ينجح في ضبط الامن ومكافحة الغلاء وفي السياسة الدفاعية

عشية الذكرى السنوية الرابعة لانتخاب الرئيس سليمان فرنجيه ، أجرت « مؤسسة الابحاث والمعلومات » في « النهار » استفتاء للرأي العام حاولت أن تستخلص فيه مدى ما يعلقه اللبنانيون من آمال على العهد الحاضر وأن تسلط نورا على ما يشكون منه وأن ترسم خطوطا عريضة لما يطمحون اليه.

وهذا الاستفتاء ، الذي تضمن ثمانية أسئلة ، شمل عينة عشوائية من ٥٠٠ شخص في بيروت وضواحيها تم اختيارهم بحسب التوزع السكاني لتجيء العينة ممثلة أقرب تمثيل للرأي العام في مجموعه .

وقد أظهرت النتائج العامة للاستفتاء ان عهد الرئيس فرنجيه حقق ، كليا أو جزئيا ، الآمال المعقودة عليه في السنوات الاربع المنصرمة وأن أكثرية من المستفتين ما تزال تعلق عليه آمالا ، كبيرة او محدودة أو ضئيلة ، في السنتين المقبلتين.

واذا كانت الاكثرية سجلت للعهد نجاحات في حقول الضمانات الاجتماعية وتأمين المدارس والعلاقات اللبنانية ـ الفلسطينية والسياستين العربية والخارجية ، فانها سجلت عليه فشلا في ضبط الامن والسياسة الدفاعية ومكافحة الغلاء وتأمين المياه والكهرباء والطرق . وترى الاكثرية كذلك ان العهد يجب أن يركز جهوده في السنتين المقبلتين على الحقول التي لم ينجح فيها وهي : الامن ، الدفاع ، مكافحة الغلاء .

وفي باب توزيع المسؤوليات ، ألقت أكثرية المستفتين تبعة ما يشكو منه اللبنانيون على المجلس النيابي الذي لم يثبت وجوده أو اثبته جزئيا ، وعلى الحكومة الحالية التي لم تؤد مهمتها أو ادتها جزئيا هي الاخرى . ولكن في حين تساوت الآراء بالنسبة الى وجوب حل المجلس أو عدم وجوبه ، أيد نحو النصف من المستفتين تغيير الحكومة . وقد بلغ عدد الذين لا رأي لهم في ما يتعلق بالنقطتين الاخيرتين ـ أي حل المجلس وتغيير الحكومة ـ أعلى نسبة وهي ٢٧ في المئة .

الاسئلة والاجوبة

وهنا الاسئلة الثمانية والاجوبة المفصلة عنها :

١ ـ أية آمال تعلق على عهد الرئيس فرنجيه في السنتين المقبلتين ؟

- كبيرة ٢٨٪
- محدودة ٢٢٪
- ضئيلة ١٨٪
- لا أمل ٢٢٪
- لا رأي ١٠٪

٢ ـ هل تعتبر ان عهد الرئيس فرنجيه حقق الآمال المعقودة عليه في السنوات الاربع المنصرمة ؟

- حققها كليا ١٤٪
- حققها جزئيا ٤٦٪
- لم يحققها ٣٤٪
- لا رأي ٦٪

٣ ـ في اي حقل تعتقد ان العهد نجح (أو فشل) في صورة خاصة ؟

- ضبط الامن : نجح ١٦٪ ـ فشل ٧٩٪
- السياسة الدفاعية : نجح ٣٦٪ ـ فشل ٥٩٪
- مكافحة الغلاء : نجح ٦٪ ـ فشل ٨٩٪
- الضمانات الاجتماعية : نجح ٦١٪ ـ فشل ٣٤ ٪
- تأمين المياه والكهرباء والطرق : نجح ٢٩٪ ـ فشل ٦٦٪
- تأمين المدارس: نجح ٥٧٪ ـ فشل ٣٨٪
- العلاقات اللبنانية ـ الفلسطينية : نجح ٥٦٪ ـ فشل ٣٩٪
- السياسة العربية : نجح ٢٢٪ ـ فشل ٤٣٪
- السياسة الخارجية : نجح ٧١٪ ـ فشل ٢٤٪
- لا رأي ٥٪

٤ ـ على أي حقل ترى ان يركز العهد في صورة خاصة في السنتين المقبلتين؟

- ضبط الامن ٤٤٪
- السياسة الدفاعية ١٠٪
- مكافحة الغلاء ٣١٪
- الضمانات الاجتماعية ٢٪
- تأمين المياه والكهرباء والطرق ٢٪
- تأمين المدارس ١٪
- العلاقات اللبنانية ـ الفلسطينية ٤٪
- السياسة العربية ١٪
- السياسة الخارجية ١٪
- لا رأي ٤٪

٥ ـ ما رأيك في المجلس النيابي ؟

- أثبت وجوده كليا ٦٪
- اثبت وجوده جزئيا ٣٣٪
- لم يثبت وجوده ٥١٪
- لا رأي ١٠٪

٦ ـ هل تؤيد حل المجلس قبل انتهاء مدة ولايته ؟

- نعم ٢٧٪
- لا ٣٦٪
- لا رأي ٣٧٪

٧ ـ ما رأيك في الحكومة الحالية ؟

- أدت مهمتها كليا ٦٪
- أدت مهمتها جزئيا ٣٩٪
- لم تؤد مهمتها ٤٦٪
- لا رأي ٩٪

٨ ـ هل تؤيد تغيير الحكومة ؟

- نعم ٤٨٪
- لا ٢٥٪
- لا رأي ٢٧٪

اليوم الاول من السنة الخامسة للولاية عيد هادئ بدأ بالتهاني واختتم بحفلة الكشاف

المقر الصيفي امتلأ بحلقات خلت من السياسة

اهدن ـ « النهار » :

اليوم الاول من السنة الرئاسية الخامسة ، أمس ١٧ آب ، شابه الايام الاولى من سنوات الرئاسة الثلاث : ١٩٧٣ و ١٩٧٢ و ١٩٧١ .

عيد هادئ ، خلافا لليلته ، فيه مهنئون وباقات زهر واطباق حلوى وقناني ويسكي وزغاريد وقبلات . لا رصاص ولا سياسة . والحلقات الخمس ، مع الرئيس فرنجيه في الناحية الجنوبية من غرفة الاستقبال ومع الرئيس صبري حماده والنائب ينه معوض في الناحية الوسطى، ومع الوزير غصن في الناحية الشمالية ومع الوزير طوني فرنجيه على مدخل القاعة ، ومع الوفود المهنئة على الشرفة الشرقية ، تناولت تبادل التهاني والاحاديث الاجتماعية ولمحات عابرة عن مطالب ملحة من الوزراء . ولعل الرئيس صبري حماده الذي لديه كل يوم ما يصرح به للصحافة حول اتصالاته برؤساء الكتل من أجل معركة الرئاسة الثانية في تشرين كان يعني ما يقول : « اليوم عيد وبالعيد بيكون في الفة . الصحافة حبيبة قلبي شو بدنا الآن بالسياسة » . لكن كلامه هذا لم يمنعه من « تشاور » هامس مع حليفه في الامس النائب معوض .

حضروا ... لم يحضروا

من أتى الى اهدن ومن لم يأت ؟ رئيس الحكومة والوزراء باتوا ليلتهم في اهدن وانضم اليهم الغائب يوم الجمعة وزير الموارد المائية والكهربائية . ونواب وأركان من أحزاب الكتائب والاحرار والكتلة الوطنية والطاشناق والديموقراطي الاشتراكي والتقدمي الاشتراكي والرابطة المارونية وكتلة سلام وكتلة بعلبك والنهج السابق . ووزراء سابقون ولاحقون . وقائد الجيش وكبار ضباط الجيش ومدير قوى الامن الداخلي وكبار ضباط الدرك . وحاكم مصرف لبنان ورجال أعمال وأصحاب مصارف وأركان غرفتي بيروت وطرابلس ورؤساء نقابات بينهم نقيبا الصحافة والمحررين ومحافظ الشمال وقائمقامو البترون والكورة وعكار وزغرتا . ومدعون عامون وقضاة ومحامون . وسفراء لبنان في الخارج الذين هم في اجازة . ومطارنة ورجال دين وراهبات ومغتربون ورؤساء بلديات ومخاتير وموظفون من مختلف الدرجات .

أما الذين لم يأتوا لانهم في سفر ، أو لانهم لم يعتادوا المجيء ، أو لانهم اعتذروا ، أو لانهم قدموا تهانيهم سابقا ، أو لانهم لم يدعوا ، أو لانهم معارضون ، أو لانهم لا يريدون الازعاج ، فهم : الرئيس كميل شمعون والرئيس صائب سلام والرئيس رشيد كرامي والرئيس كامل الاسعد والرئيس أمين الحافظ والعميد ريمون اده والشيخ بيار الجميل والاب سمعان الدويهي وأعضاء السلك الديبلوماسي والسيد كمال جنبلاط الذي قال أحد أعضاء حزبه انه اتصل هاتفيا في الصباح بالرئيس وهنأه ، واتفقا على ان يمضي جنبلاط « ويك اند » في اهدن .

العيد الشعبي

العيد الشعبي استمر زغاريد ودبكات وطبلا وزمرا وغنيات مع ان المراجع العليا استاءت جدا من حفلة زجل في التلفزيون قدمت في مطلع الاسبوع بايعاز من وزارة الاعلام التي أوصت باعداد برامج تلفزيونية واذاعية خاصة لمناسبة ١٧ آب . ولعل الحفلة الزجلية غيرت خطة لدى وزارة الاعلام فاتلفت شرائط والغت برامج وأوصت مندوبيها بأن يتحدث المستصرحون عن المنجزات التي تمت في القطاع العام لا عن « التبخير » على الطريقة الزجلية .

هدية وتبرع

الرئيس فرنجيه كان طوال الوقت مبتسما معانقا مهنئين ومصافحا بحرارة آخرين ، وقدمت اليه باقات زهر احداها من بلدية زغرتا وصورة فوتوغرافية مكبرة من رئيس بلدية تنورين وشقيقه وهي تمثل انسانا منذ ما قبل التاريخ محفورا على صخرة دهرية في جبل تنورين .

وقدم المغترب في غانا السيد أحمد جمعة فتال شيكا بمبلغ ١٠ آلاف ليرة لمؤسسة ايريس فرنجيه في سهل الجديدة ـ كفرزينا . وأعجب الرئيس بالصورة ، وشكرت اللبنانية الاولى المتبرع . ووردت على المقر الصيفي برقيات تهنئة كثيرة .

حفلة الكشاف المسلم

وفي السابعة مساء حضر الرئيس حفلة في مخيم الكشاف المسلم في اهدن فاستقبله على مدخل المخيم قرب لافتة كتب عليها : « هنا مصنع الرجال » رئيس الكشاف السيد رشيد شقير ومدير المخيم السيد حسن شخاشيرو ومفوض الشمال الحاج مصطفى زيادة . وقص الرئيس الشريط التقليدي ونحرت أمامه الخراف وعزفت فرقة الكشاف النشيد الوطني وتفقد الرئيس خيمات الاطفال الذين هم من كل المحافظات اللبنانية ومن مختلف الطوائف وزار معرض الاشغال والنحت والرسم الذي أقامه كشافة المخيم . ثم حضر حفلة تخللتها كلمات للسادة مصطفى زيادة ورشيد شقير وغالب فحص وادمون رزق والفرد بولس المكاري ومشاهد للكشافة منها مشهد شكله الاطفال بأجسامهم فكتب «لبنان وسليمان» ومشاهد فولكلورية .

ومشهد « سيمافور » أعطى فيه الرئيس عبارة « ما احلاك يا لبنان » لكشاف ، فنقلها متدليا على الحبال الى رفاقه. وعلق العقيد غالب فحص وساما على صدر المفوض الاداري للمخيم السيد حسن شخاشيرو تقديرا لخدماته طوال ٤٥ عاما في حقل الكشفية والتربية . وتلت الحفلة مسيرة بالمشاعل .



الرئيس فرنجيه يطفئ الشمعة الرابعة وحوله قرينته السيدة ايريس والرئيس الصلح والوزير معلوف والنائب أحمد اسمر .



... ويتقبل تهاني قائد الجيش العماد اسكندر غانم ورئيس الاركان العميد سعيد نصرالله . وبدا ايضا الوزير ساسين . (دالاتي ونهرا)

الصدر يصعّد حملته على الحكومة:

الصلح وحكومته يحاربان من يعمل ولا يريدان إلا خراب البلاد

صعّد الامام موسى الصدر حملته على الحكومة والمسؤولين الذين وصفهم بـ « المنحرفين الذين لا هم لهم سوى التربع على الكراسي للدجل وحبك المؤامرات على الناس وهدم البلد وافساده » .

كان ذلك في كلمة ألقاها رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى في الاحتفال الذي أقيم الساعة السادسة مساء في « قرية الصدر النموذجية » التي بنيت بمساعدة المجلس الشيعي والرئيس شارل حلو وأحد كبار المتعهدين ، قرب حي السلم جنوب برج البراجنة ، وقد صادفت المناسبة ذكرى الاسراء والمعراج .

ذكرى التحرك

استهل الصدر كلمته بين أصوات الرشاشات متحدثا عن معنى الذكرى التي هي « ذكرى الحركة ، المبعث وبداية الدعوة المحمدية بداية الاسلام ، وهي انطلاق بعد الجمود...

انها تلاقي الارض والسماء ، تلاقي محمد والمسيح ، تلاقي الايمان والعلم » . وقال : « عندما احتلوا القدس حاولوا أن يقصموا ظهر الاسلام ويحطموا واقع المسيحية . عيشنا من دون القدس موت وذل . وعندما يتنازل الانسان المسلم أو المسيحي عن القدس فهو يتنازل عن دينه » .

واضاف : « اننا اليوم نرى قوى الشر تتكاشف لتضرب المطالبين بحقوقهم . ولكن ليعلموا اننا لا نخشى الاشواك ولا الضرب ، ولا نعبأ بالشر واللؤم . نحن في حركتنا نتحمل المسؤولية بدليل بناء هذه القرية » ...

ثم قال : « اذا كنا نطالب الدولة بحقوقنا فلا ننسى مسؤولياتنا . نحن نبني مساجد ومستشفيات ومدارس ومستوصفات من أجل تعمير هذا الوطن وازدهاره وكان على الدولة أن تكتفي بالسماح لنا بالعمل . الا أن الذي يحصل هو اننا نجد كل يوم عراقيل وموانع .

صورة لانحرافهم

قلنا اننا نقبل الحوار لاننا نريد ان نأكل العنب لا ان نقتل الناطور. فبدأ الجيش الاتصال بنا ، ودرس الطلبات ، فما كان من الحكومة الا ان عرقلت هذه المساعي . والمذكرة التي وجهتها اللجان التي درست الطلبات الى الدوائر الرسمية لم يوقعها رئيس الحكومة . انهم يمنعون ويحاربون من يريد ان يعمل . الحكومة ورئيسها لا يريدان الا هدم البلد وفساده وانهياره . لا يريدان الا جعل البلد صورة لانحرافهما ودجلهما . نسخة عن صورتهما البشعة ...

ما في كهرباء . ما في ماء . لماذا ؟ هل ارتكبنا جريمة عندما سهلنا لكم بناء الجامعة اللبنانية على ارضنا ؟

اقترحنا تنفيذ البحيرة في مثلث يارين ـ كفرا ـ يارون وانهت اللجان دراستها ، وقدم احد اكبر مكاتب الهندسة شهادة على سلامة الدراسة. لكن الحكومة بدل ان تنفذ المشروع بالاموال المرصدة صرفتها في اغراض اخرى .

لن نسكت عن الحكومة . لان لديها نزعة لهدم البلد وخرابه . ونحن نعطي فترة راحة ليقتنع الرأي العام اللبناني كله ، وليس الشيعة فقط : اننا طلاب حق ونحرص على صيانة لبنان ونريد حفظ كيانه » .

وكان المفتي الجعفري الممتاز الشيخ عبدالامير قبلان قد اعلن قبل ذلك أن قرية نموذجية ستبنى لسكان كرم رحال من اموال المجلس الشيعي والمساعدات الخاصة وعرق المواطنين. وان جامعا وحسينية سيبنيان في « قرية الصدر » وقد تبرعت بالارض لانشائهما امرأة مسيحية من المريجة هي السيدة اليسة سعدالله الخوري.

حديث لحديث سحيث

رئيس الحكومة

ذكرت احدى وكالات الانباء ان رئيس الحكومة سيزور معرض دمشق الدولي ظهر غد الاثنين ويلتقي بعض المسؤولين السوريين لاستكمال المحادثات التي أجراها يوم زار دمشق قبل مدة .

اده في جبيل

أمضى العميد ريمون اده قبل ظهر أمس في منطقة جبيل حيث قام بجولة تفقدية واطلع على الاوضاع .

الحافظ وأمين الجميل

غادر بيروت بعد ظهر امس الى القاهرة ومنها الى تونس الدكتور أمين الحافظ والنائب امين الجميل للاشتراك في الاجتماعات التنظيمية لمؤتمر البرلماني العربي الذي يبدأ أعماله في ٢٠ آب .

المجلس التأديبي للبلديات

اعد مشروع المرسوم الآتي نصه : المادة الاولى : تعدل المادة الاولى من المرسوم الرقم ٧١٥٠ تاريخ ٢١ نيسان ١٩٦٧ على النحو الآتي : يؤلف المجلس التأديبي الخاص برؤساء البلديات ونوابهم واعضاء المجالس البلدية المنصوص عليه في المادة ٨٢ من القانون الرقم ٦٦/٢١ الصادر بتاريخ ٢٧-٥-١٩٦٦ (قانون البلديات) على النحو الآتي :

ـ القاضي السيد جوزف فريحه مستشار لدى محكمة التمييز رئيسا.

ـ القاضي السيد خليل الزين مستشار لدى محكمة استئناف جبل لبنان رديفا .

(والبقية من دون تعديل) .

كتبة وخفراء مستقيلون

صدر مرسوم اعتبر بموجبه كتبة متمرنون في ملاك وزارة البريد والبرق والهاتف مستقيلين من الخدمة لعدم تسلمهم وظائفهم من دون سبب مشروع خلال المهلة القانونية ، وهم السادة: محمود علي خير ، علي يوسف العزي، حنا فرنسيس العتيق ، كمال دياب الحجاوي ، احمد عباس السيد ، يوسف عباس قمراني ، علي العبد فوال ، جورج الياس آدم يزبك ، ماري الياس أبو خليل .

كذلك صدر مرسوم اعتبر بموجبه خفراء متدرجون في ملاك ادارة الجمارك مستقيلين من الخدمة لعدم تسلمهم وظيفتهم وهم السادة : ناجي عبده يونس ، فوزي جرجس شمعون ، كمال فرنسيس بو نصر ، منير حبيب بو مرعي .

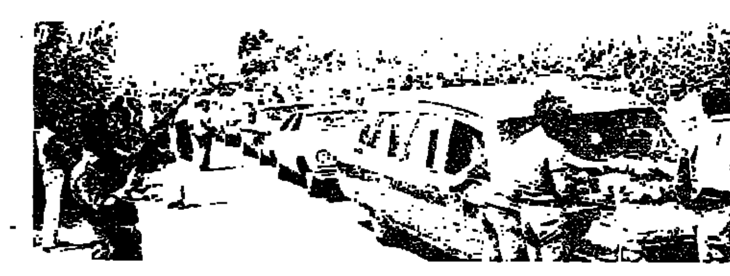


هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

موكب خالد صاغية من بيروت الى عكار رافقته تظاهرات شعبية صاخبة

زهر ورصاص وشعارات ضد الدولة والاقطاع


امام مخيم نهر البارد عناصر من المقاومة تضع اكليلا من الزهر على السيارة التي تحمل النعش وفدائي يودعه بالرصاص •


كشافة رحبة يؤدون التحية للنعش •

بينو (عكار) ــ من نعيم عصافيري :

من جسر المدفون حتى قبولا بينو، سار أمس موكب حزين وراء نعش المحامي الدكتور خالد صاغية الذي توفي قبل ثلاثة ايام في مستشفى رزق في بيروت • مشهد واحد تكرر في كل القرى الشمالية التي اجتازها الموكب : نساء متشحات بالسواد ينثرن الزهر وشباب غاضب يطلق الرصاص ولافتات رفعت تودع خالد وتعاهد على « الانتقام ومحاسبة المجرمين » •

وصل الموكب في التاسعة قبل الظهر الى جسر المدفون وكان يضم ٥٠ سيارة رفعت كلها اعلاما سوداء وصورا للفقيد • وفي الطريق انضم الى الموكب نقيب المحامين في الشمال واعضاء النقابة • ولدى وصولهم الى شكا اطلقت العيارات النارية واستمرت حتى مدخل طرابلس •

المقاومة تحيه

أمام مخيم نهر البارد اوقفت الموكب فصائل من المقاومة حمل عناصرها السلاح وقدموا اكليلا من الزهر كتب عليه « حركة المقاومة في الشمال تعزي بشهيد الطبقة العاملة خالد صاغية » • وأدت له الفصائل التحية رافعة العلمين اللبناني والفلسطيني وودعته باحدى وعشرين طلقة •

عند مفرق جسر عرقا انضم الى الموكب المطرانان ايفانوس وفضول • ووسط زخات الرصاص انزل النعش عند مفرق منيارة وحمله شباب النادي على الاكتاف وساروا به مسافة كيلومتر وهم يرقصون • وفي حلبا مر الموكب أمام حاجز للجيش ، فأدت عناصره التحية • أهالي بلدة جبرايل حملوا النعش على الاكتاف مسافة ١٢ كيلومترا •

تظاهرة صاخبة

وعند مدخل بلدة تكريت كانت تنتظر الموكب تظاهرة حاشدة حمل المشتركون فيها الصور والاعلام السوداء وهتفوا : « قولوا لنواب لبنان خالد صاغية ما مات ••• ثورة شعبية على هالدولة الملعونة » • وتقدم التظاهرة حملة السلاح وسمع دوي متفجرات وزخات رصاص• ومن تكريت توجه الموكب الى بيت ملات: وردد مرافقوه هتافات معادية للسلطة والاقطاع فيما راحت النسوة ينثرن الزهور والعطور • وفي بيت ملات مر النعش تحت لافتة كتب عليها «موتك أيها الضمير حياة للشعب»•

بعض الشعارات

من مفرق العيون الى قبولا بينو اصطف الاهالي تتقدمهم النسوة والفتيات وهن يرددن بصوت واحد: « بالروح بالدم نفديك يا خالد » • وكان الرصاص يمتزج بالهتافات ، في حين ارتفعت من المساجد اصوات المآذن وقرعت اجراس الكنائس • ورفعت لافتات كتب عليها « معاول الفلاحين ستثأر لك يا خالد» و «بينو تعاهد ابنها البار على اكمال مسيرته » و « كل حر في عكار خالد » و « وداعا يا خالد » و « مات خالد عكار أرملة » و « جماهير عكار تستنكر جرائم الاقطاع وازلامه» و « خالد في استشهاده اخطر منه في حياته » و « بينو تعرف المجرمين وحسابهم قريب » •

في قبولا بينو وقف والدا الفقيد وأقرباؤه وتأملوا النعش بنظرات كئيبة ثم اطرقوا وهم يتمتمون عبارات الاسى •

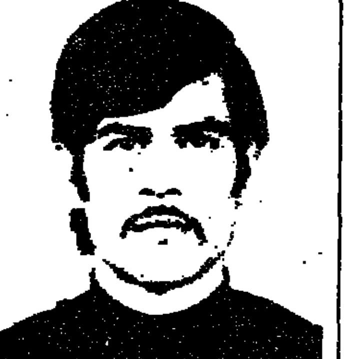
وفي الرابعة بعد ظهر اليوم يحتفل بالصلاة عن نفس الفقيد في بينو في مأتم من المتوقع ان يكون حاشدا •

وصرح المهندس عاصم قانصوه : أمين سر منظمة حزب البعث ان وفدا يمثل القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي يضم سهيل مكرية عضو القيادة القومية وعصام النائب عضو القيادة القطرية سيمثل الحزب في تشييع الدكتور صاغية •

والدا الفقيد سبكيان امام نعشه •

(نعيم عصافيري)

مقتل مطلوب في طرابلس بعد تبادل النار مع الدرك


فوزي عبدالكريم الحمصي •••

طرابلس ــ « النهار » :

على أثر اخبارية تلقتها أجهزة الامن في طرابلس تفيد ان فوزي عبد الكريم الحمصي (٢٥ عاما) المطلوب بمذكرة توقيف بتهمة اطلاق الرصاص على سيارة جيب لقوى الامن الداخلي والصادرة في حقه خلاصة حكم بدفع نفقة لزوجته مقدارها ٣٠٠ ليرة ، موجود في مدرسة رابطة الفيحاء في القبة ، دهمت قوة من الدرك المكان وتبادلت مع فوزي الرصاص فأصيب بطلق ناري في ظهره ارداه قتيلا • ونقلته القوة الى المستشفى الحكومي في طرابلس وصادرت مسدسه وهو من عيار ٧ ملم وكان يحوي ٥ رصاصات صالحة • وعثر داخل المدرسة على ١٠ قذائف فارغة • وأصيب خلال تبادل الرصاص الدركي علي ناصيف اصابة طفيفة •

لكن أهل القتيل رووا الحادث بقولهم ان فوزي كان على خلاف مع زوجته وان خلاصة حكم بدفع نفقة صدرت في حقه وكان يتهرب من ملاحقة الدرك له ، وأمس كان جالسا في المدرسة وفجأة دخلت عليه قوة فحاول الهرب لكن رجال الدرك أطلقوا عليه الرصاص •

العدو يواصل قصف قرى مرجعيون

مرجعيون ــ « النهار » :

ليل الجمعة ـ السبت قصف العدو الاسرائيلي بمدفعيته من قمة الروس المحتلة في جبل الشيخ : جوار راشيا الفخار ومجرى نهر الحاصباني والهبارية وضواحيها فألحق أضرارا ببعض المزروعات •

وفي الاولى بعد ظهر أمس جدد العدو قصفه للمواقع نفسها •

وفي الثانية بعد الظهر قصفت المدفعية الاسرائيلية المتمركزة في الرويسات أحراج الصنوبر والسنديان الممتدة بين راشيا الفخار والفرديس وضواحي الهبارية • واستمر القصف على فترات حتى السادسة مساء ونتجت عنه اضرار في الاشجار والمزروعات •

أرقام لتأمين الاسعاف في حوادث السير

اذاع الصليب الاحمر اللبناني لائحة بأرقام الهاتف التي يمكن الاتصال بها في حال وقوع حادث سير لتأمين الاسعاف اللازم ، وهي الاتية :

- جونيه ٩ ـ ٨ ـ ٩٣١٩٨٧
- البترون ٦٤٠٢٨٠ ـ (٦٤٠٠١٠) حتى الساعة الثانية بعد الظهر •
- طرابلس ٦٢٠٩٥٠
- الدامور ٥٣٠٤١٣
- صيدا ٧٢٠٠٢٠ و ٧٢٤٤٩٢ مباشرة
- بحمدون ٥٦٠١٠١ و ٥٦٢٣٣٥ مباشرة •
- شتورة ٨٤٠٠٠٠
- بعلبك ٨٧٠٠٠٠ و ٨٧٠٥٤٥ مباشرة

المطران قربان يحتج على تكرار الاعتداءات

تلقينا البرقية الاتية :

« ثلاث مرات تكرر الاعتداء على كاتدرائية القديس جاورجيوس • لم تسفر التحقيقات عن معرفة الفاعل• ان تكرار هذه الاعتداءات يستهدف ضرب الوحدة الوطنية وتمزيقها في طرابلس • فالقاء القبض على المجرم يزيل كل التباس حول هذا العمل الاجرامي الكبير ويهدىء النفوس الثائرة • نحتج شديدا ونحمل الحكومة كل مسؤولية تنتج عن التقاعس والاهمال •

مطران طرابلس والكورة وتوابعهما الياس قربان » •

التحقيق في مجزرة تل الزعتر

الفلسطيني الذي "اعدم" الثلاثة يعترف بتفاصيل جريمته

واصل قاضي التحقيق في جبل لبنان السيد محسن مرتضى تحقيقاته مع الفلسطيني محمد أحمد حليحل (٢٨ عاما) المتهم بقتل السوري الملقب « النسر الاسود » ومحمد ابرهيم زنكري (٤١ عاما) وفدائي ثالث مجهول الهوية في منزل نايف المسمار في محلة رأس الدكوانة المجاورة لمخيم تل الزعتر بالاشتراك مع اخرين •

وأفضى محمد حليحل باعتراف صريح كشف فيه ملابسات الجريمة الثلاثية وذكر أسماء الاشخاص الذين اشتركوا معه في ارتكابها ، وقال ان السوري « النسر الاسود » كان خطف اخته عليا قبل عامين ونصف عام تقريبا بالقوة ونقلها الى سوريا حيث فض بكارتها وراح يعاشرها • وقد عمل محمد على اعادتها ثم زوجها شخصا يدعى غازي ، لكن « النسر الاسود » عاد من سوريا سرا وراح يترصد عليا هو ومحمد زنكري وشخص اخر بقصد خطفها مجددا، فعلم بأمرهم وقبض عليهم مع بعض رفاقه ونفذوا بهم « حكم الاعدام » في شقة من بناية نايف المسمار وهو من أهالي الهرمل يملك في تلك المحلة بناية من ثلاث طبقات ويصطاف حاليا في الهرمل • وقد فتح باب منزل نايف وقتل النسر الاسود ومحمد ابرهيم زنكري في غرفة وقتل الثالث في الغرفة الجنوبية باطلاق النار عليهم من مسدسات ، وعثر في الغرفتين على ١٤ رصاصة منها ٤ بعد صالحة والعشر الباقية مستعملة•

وأصدر قاضي التحقيق مذكرة بتوقيف محمد أحمد حليحل وأمر بوضعه في الانفراد • وأصدر استنابة لرجال الامن كلفهم بموجبها التحري للقبض على بقية المتهمين الذين اشتركوا في هذه الجريمة • وكلف الطبيب الشرعي الدكتور نفاع معاينة جثث القتلى الثلاثة وتحديد أنواع الرصاص الذي قتلوا به والاسلحة المستعملة •

وكان محمد حليحل يعمل ناطورا لبناية عبد شاهين الرقم ٢ في شارع فردان واستجوبت زوجته الماظة محمود عبدالغني (٣٠ عاما) فقالت أنها لا تعرف شيئا عن الجريمة لانها تقيم في غرفة في شارع فردان •

ضحية رجل يلهو بمسدس

صيدا ــ « النهار » :

نقلت المصرية نظلة سعد ابرهيم (٢٨ عاما) الى مستشفى صيدا الحكومي بعد ظهر أمس وهي في حالة الغيبوبة لاصابتها بطلق ناري، وتبين من التحقيق الاولي الذي أجراه رجال الامن ان نظلة كانت في محل للالعاب في شارع المطران وكان شخص في داخله يلهو بمسدس حربي فانطلقت منه رصاصة اصابتها في عمودها الفقري •

سجينان يصومان

أضرب السجين علي سليم البرجي (٤٤ عاما) الموقوف بتهمة تعاطي المخدرات عن تناول الطعام في سجن الزمل منذ أربعة أيام احتجاجا على الاستمرار في توقيفه •

كذلك أضرب السجين علام أحمد على مهنا (٣١ عاما) المتهم بفض بكارة قاصرة عن تناول الطعام احتجاجا على توقيفه مؤكدا براءته•

مطلوب يفرض خوة بالقوة ويحاول قتل صاحب محطة للمحروقات

تعرض عصام أبو جوده ، وهو صاحب محطة للمحروقات في الزلقا، لمحاولة قتل ، اذ أطلق عليه النار محمد أحمد أمهز المتهم بقتل أنطوان شاهر سابقا والفار من وجه العدالة، فأخطأه وهرب مع شخص اخر في سيارة مرسيدس لا تحمل لوحة • وقد اصيبت سيارة مرسيدس كانت في المحطة بثلاث رصاصات • وبعد دقائق اتصل محمد أمهز هاتفيا بعصام وهدده بالقتل وبنسف المحطة اذ لم يدفع له خوة مقدارها ٥٠ ألف ليرة لبنانية •

وقبض رجال الامن على السوري خلف كراف الخلوف (٢٩ عاما) الذي اشتبه بأنه كان يرافق أمهز ، فنفى علاقته بالحادث وسلم الى النيابة العامة في جبل لبنان فادعت عليه وعلى أمهز بتهمة محاولة قتل عصام أبو جوده عمدا وأحالت ملف الدعوى على قاضي التحقيق •

طلب الاشغال ثلاث سنوات لمفتش أمن وملازم اول بتهمة محاولة تهريب مخدرات

طلب قاضي التحقيق في جبل لبنان السيد محسن مرتضى انزال عقوبة الاشغال الشاقة ثلاث سنوات بالملازم أول جميل حمدان وجورج نجيب يعقوب وبهجت طانيوس منصور ومحمد رشيد حسن عواد والمفتش في الامن العام فارس عباس البعيني ، لمحاولتهم تهريب ٢٤ كيلوغراما من الحشيشة و ١٩ كيلوغراما من زيت الحشيشة ، عن طريق مطار بيروت في تاريخ ٢٤ ـ ٧ ـ ١٩٧٤ •

وكان أحد رجال الجمارك اشتبه بحقائب بهجت منصور المسافر الى أمستردام ولما أراد تفتيشها تدخل المفتش فارس البعيني محاولا اقناعه بالعدول عن ذلك •••

وفي التحقيق مع بهجت اعترف بأن جورج يعقوب كلفه نقل الصفقة في مقابل ٥ آلاف ليرة وانه عرفه بالملازم أول جميل حمدان الذي شجعه على القيام بالمهمة مؤكدا له ان طريق المطار مؤمنة بواسطة موظف هو صديقه في مقابل مبلغ ثمانية آلاف ليرة • وتبين ان المخدرات احضرت من منزل محمد عواد في محلة كركول الدروز •

جثة مشوهة على شاطىء جبيل

عثر مساء أمس على جثة رجل مشوهة على شاطىء جبيل في محلة البربارة ، فنقلت الى مستشفى الكرنتينا لتشريحها ومعرفة ما اذا كان هناك جريمة او حادث غرق •

حاولا سرقة سيارة الدركي فاعتقلهما بمساعدة حارسين

قبض الدركي عبدالله أمين أبو شاهين فجر أمس في شارع رحال في حارة حريك مع الحارسين البلديين ابرهيم جواد الاحمر وحسن خضر سليم ، على الفلسطينيين عبدالله محمود أيوب (١٧ عاما) وتوفيق محمد أسعد (١٧ عاما) بينما كانا يحاولان سرقة سيارة فولكسفاكن خاصة الدركي عبدالله من أمام منزله • وكان الدركي شعر بهما فأطلق النار ارهابا من مسدسه الاميري وتعاون مع الحارسين في القبض عليهما وضبط منهما ١٢ مفتاحا ومفكات للبراغي كانا يسرقان السيارات بواسطتها • وسلم المعتقلان الى قاضي التحقيق في جبل لبنان السيد محسن مرتضى فاستجوبهما وأصدر مذكرتين بتوقيفهما •

مطالب بشري بدأت تلقى تجاوبا من المسؤولين

بشري ــ « النهار » :

المطالب التي رفعها أهالي بشري واحتلوا من أجل تحقيقها الدوائر الرسمية في البلدة بدأت تلقى تجاوبا لدى المسؤولين • فقد زار الاهالي في قائمقامية بشري محافظ الشمال الشيخ قاسم العماد وأبلغهم ان موضوع البلدية سيحل في اقرب وقت ممكن •

واتصل وزير الصحة السيد عثمان الدنا الذي بات ليلته في بشري بالمعتصمين وتجول واياهم في بعض الاماكن التي تصلح لانشاء ... وقال لهم ان الرئيس فرنجيه ... منه تقديم مستشفى بشري ... أي مستشفى اخر •

وذهب وفد من الاهالي ... الرئاسة الصيفي في اهدن ... الرئيس ، وقابل المدير العام ... السيد رامز خازن الذي طلب ... الوفد البشراوي أن يزوره يوم ... ليسلمه تكليفا الى شركتي التلـ... بوجوب تأمين البث التلفزيوني ... بشري عبر واصل يثبت في ... الجبة •

زحلة تشكو من انقطاع المياه كذلك قرى راشيا والبقاع الغربي

القادري يوجه سؤالا الى الحكومة

وجه اهالي زحلة والبقاع الغربي حملة برقيات الى وزير الموارد المائية والكهربائية يحتجون فيها على انقطاع المياه عن المدينة ... قضاءي راشيا والبقاع الغربي

من زحلة ابرق المحامي ... القرعوني يقول : « نطلب ... السريع لارواء مدينة زحلة ... بسبب انقطاع مياه الشرب ، ... حد لفوضى توزيع المياه » •

ومن راشيا بعث الاهالي ... صادق عليها المختاران حسين حجيلي ومخايل كرجي يقولون ... موسم الشتاء كان غزيرا والـ... الجوفية ملأى بالمياه ، ... مشروع مياه شمسين الغزير ... ينابيعه على مكاتب المصلحة ... اما راشيا الـوادي ومناطقها ... تتمـون من هذا المشروع ... الاثمان ، فان اهاليها مهددون بالـ... عطشا ومن تفشي وباء التيفـ... الذي يأتينا من مياه ابار ... الملوثة » •

سؤال للنائب القادري

ووجه نائب راشيا ـ البقاع ... السيد ناظم القادري سؤالا ... الحكومة في شأن ميـاه ... ومشروع مياه شمسين طالبا ... اجابته عن اسباب استمرار ... مياه الشفة عن معظم القرى ... ان استعمال قسم منها في ... الوجه المعد له من جملة ... الانقطاع ، وما هي المبـ... والعوامل التي حدت الادارة على ... المشروع عن ادارة مصلحة مياه ... وجوارها وتشكيل لجنة خاصة ... كذلك سأل عن موازنة المشروع ... اربع سنوات وهل يتلقى مسا... سنوية من الحكومة ، وعن ... الموظفين والاجراء قبل تاريخ ... وعددهم اليوم وهل حصل ... الاجراء الجدد وفقا للقانون، و... الاسباب التي حالت دون ... تجهيزات محطة الضخ ومعداتها ...

وما هي المشاريع التي ... الادارة وتنوي القيام بها ... مياه الشفة للقرى التي ... تشرب من مياه شمسين ... عنها بسبب سوء تصرف الـ... واغـراق المشروع بالنفقات ... المجدية ؟

••• وكفريا تشكو من انقطاع المياه

بلدة كفريا التي فوق شاطىء الهري بقليل وتحت بلدة كفرحاتا بقليل وبينها وبين حامات مسافة قصيرة ، تشجعت أمس على رفع ظلامتها المزمنة الى المسؤولين علها تجد لديهم اذنا صاغية ، بعدما يئس أهلها من المراجعات والوعود التي بذلت لهم وذهبت في طيات النسيان •

ويقول أهالي كفريا ان مشكلة انقطاع مياه الشرب ومياه الاستعمال يعانونها معاناة تكاد تكون دائمة ، وهي مقطوعة عنهم منذ ستة أشهر، « والمصيبة ان غبار شركات الترابة يرقد في ضيافة كفريا ليلا ونهارا والمرء يحتاج الى قليل من الماء ، لا لازالته من المنازل وعن ثمار الاشجار ، بل لغسل الثياب على الاقل ! » •

مجهولون في كسروان قطعوا قسطل المياه

أعلنت مصلحة مياه كسروان ـ الفتوح أنها مضطرة الى قطع المياه عن قرى المنطقة بسبب اعتداء على خط الجر الرئيسي في عيـن الجرن •

وكان مجهولون اقدموا على تخريب قسطل المياه في هرود فيترون قرب الطريق العام ، وقد عمدوا الى قطع القسطل بمنشار مما ادى الى قطع المياه وحمل الاهالي على التظاهر احتجاجا على أعمال التخريب والعطش •

وسارعت سلطات الامن الى المنطقة لمنع قيام حوادث مخلة وباشرت النيابة العامة في جبل لبنان تحقيقاتها لمعرفة المجهولين وأسباب هذا التصرف •

وأرسلت مصلحة مياه كسروان ورش الصيانة لاصلاح خط الجر الذي ينتظر ان يتم ذلك في ٤٨ ساعة •

البزري يثير موضوع نقل سوق الخضر ويستغرب تجميد المشروع منذ سنوات
... اضي السكة بين السوق ومجلس النواب

والشمندر السكري الدكتور عادل قرطاس وزير الاقتصاد ان ثمة دراسة نموذجية لانشاء سوق جديدة للخضر وضعتها احدى المؤسسات الهندسية لحساب وزارة الزراعة منذ سنوات وهي ما تزال نائمة في الوزارة.

وقال الدكتور قرطاس ان هذه الدراسة لحظت محلات واسعة للعرض ينقل اليها تجار السوق الحالية، واجنحة للمزارعين يستطيعون ان يعرضوا فيها انتاجهم بلا وسيط، ومواقف للسيارات، ومراكز لتجار المفرق واللحامين، وحديقة ومركز اسعاف ومطعما وبعض الخدمات الاخرى.

واستغرب وزير الاقتصاد لماذا نام مشروع انشاء السوق الجديدة كل هذه السنوات على رغم صدور مرسوم باستملاك الاراضي التي ستقوم عليها السوق وتجديد المرسوم مرة اخرى.

وكانت الدراسة لحظت انشاء السوق في اراضي املاك السكة الحديد (محطة حيفا) على كورنيش النهر.

وفهم ان هناك خلافا صامتا على امتلاك هذه الاراضي بين الداعين الى انشاء سوق الخضر عليها والمطالبين بانشاء مبنى جديد لمجلس النواب.

ويطلب تجار الخضر بالجملة حصر ملكية اجنحة السوق الجديدة بالتجار الموجودين في السوق الحالية، ويعارضون كل مشاركة للمزارعين او لتجار المفرق، بينما تتمسك وزارة الزراعة بتوفير اجنحة واسعة للمزارعين والتعاونيات الزراعية، ويطالب تجار الخضر بالمفرق بانشاء السوق الجديدة حيث يقوم الان ميدان السباق.

وحجة تجار الجملة ان السوق الجديدة ستقوم ضمن نطاق بلدية بيروت، وان لوزارة الزراعة ان تنشىء اسواقا اخرى للمزارعين في اماكن خارج هذا النطاق.

تعديل اسعار اللحم بالمفرق بعد تدفق المواشي التركية
ايلول يشهد خفوضات كبيرة في الاسعار

٢١٠ قروش بدل ٢٤٠ قرشا.

وتقوم دوريات المراقبة بجولات في مختلف أنحاء العاصمة والمناطق للتأكد من مراعاة تطبيق هذه الاسعار والتقيد بها وضبط كل مخالفة واحالة مرتكبيها على القضاء.

خفوضات في ايلول

وأعلن خبير في مصلحة الثروة الحيوانية أن شهر أيلول سيشهد خفوضات كبيرة في أسعار اللحوم، بعدما عقدت اتفاقات مع الدول المصدرة للمواشي، خصوصا دول أوروبا الشرقية، الامر الذي سيؤدي الى خلق منافسة شديدة على أسواق لبنان والدول العربية. وأكد الخبير ان مستوردي اللحوم المجلدة أخذوا يعيدون النظر في اتفاقات الاستيراد بعدما انهالت عليهم عروض مغرية من أوستراليا والارجنتين لتقديم الاصناف الجيدة بأسعار تقل عن أسعار الاصناف التي يستوردونها حاليا.

شاحنات تعمل على المازوت

قام السيد عبد الرزاق القيسي رئيس نقابة مالكي سيارات الشحن اللبنانية يرافقه وفد من النقابة بمقابلة وزير العدل السيد كاظم الخليل، وعرض شكوى النقابة من ان بعض سيارات النقل الخارجي العاملة على المازوت تعمل داخل الاراضي اللبنانية وان هذه السيارات في حال حجزها يجري فك حجزها خلافا لنص القانون. وأعطى الوفد مثلا على شكواه سيارة حجزت بتاريخ ١-٨-٧٤ لانها تنقل سوادا من البقاع الى احدى مناطق الشمال وجرى فك حجزها بتاريخ ٢-٨-٧٤ مع العلم ان المادة ٦ من المرسوم ٦٨١٠ تنص على نزع محرك هذه السيارة ومصادرته لمصلحة الخزينة.

وقال السيد القيسي بعد المقابلة ان النقابة قد تقدمت بشكوى للمدير العام لقوى الامن الداخلي حول هذا الموضوع.

الشاحنات اللبنانية والنقل الى العراق

أعلن السيد جورج لطوف رئيس نقابة أصحاب شركات النقل الدولي ان أصحاب الشاحنات اللبنانية لم يتلقوا حتى الان قرار الحكومة السورية الذي يسمح للشاحنات اللبنانية بتحميل البضائع العراقية من مرفأ بيروت مباشرة الى العراق.

وكانت الحكومة السورية سمحت للسيارات اللبنانية بنقل البضائع الى العراق عبر اراضيها منذ ١٥ يوما، لكن القرار السوري في هذا الشأن لم يبلغ حتى الان لمراكز الحدود ولا لاصحاب الشاحنات.

وتقدر مصادر مرفأ بيروت البضائع العراقية التي تنتظر شحنها الى العراق من عنابر المرفأ بما يراوح بين ٤٠ و ٥٠ الف طن.

طيران الخليج يستأنف رحلاته العادية

اعلنت شركة طيران الخليج عن عودتها الى جدول طيرانها العادي ... كان مقررا مشيرة الى ان سبب التغيير السابق هو تأخير تسلم طائرتها ... الثالثة من طراز « ١ - ١١ » مدة ستة اسابيع.

وقال متحدث باسم الشركة : « لقد كان من شأن هذا التأخير ازعاج ... جمهور المسافرين خصوصا ان جداول مواعيد السفر تم اعدادها بعدما ... أكد للشركة ان مصنع الطائرات البريطانية سيسلم الطائرة في الموعد ... المحدد. غير ان التأخير كان خيبة امل كبيرة لشركة طيران الخليج التي ... تعرب عن خالص تقديرها لجمهور المسافرين لتفهمهم مثل هذه الظروف ». ... ان اسطول طيران الخليج يتكون في الوقت الحاضر من ثلاث طائرات نفاثة ... طراز « بي اي سي ١١ - ١ » باك وثلاث طائرات اخرى نفاثة من ... طراز « اف ٢٧ » واربع طائرات من طراز « في سي ١٠ » والطائرة ... الرابعة من طراز « في سي ١٠ » سوف تدخل في خدمة الجمهور في ١١ ... تشرين الثاني ١٩٧٤.

وتدرس الشركة حاليا عروضا مختلفة لتوسيع شبكة طيرانها وذلك ... بادخال طائرات جديدة الصنع من طراز دوغلاس « د سي ١٠ » ولوكهيد « ١٠١١ » وبوينغ « ٧٤٧ ». وستبدأ هذه الطائرات عملها بين ١٩٧٥ و « ١٩٧٦ ».

طيران الخليج
VC10
الصقر الذهبي
الى لندن يوميا
الساعة ١١،٣٥

يسر طيران الخليج ان تعلن عن تقديم طائرتها VC 10 الصقر الذهبي، التي جهزت لكي تتيح لكم الراحة والرفاهية. استمتعوا بالهدوء المريح الذي اشتهرت به طائرة VC 10. ان تجربة ربع قرن من الطيران تمكننا من تقديم مستوى رفيع من الخدمة في الطائرة، ذلك المستوى الذي يستهدف سعادتكم التامة.

للمزيد من المعلومات الرجاء مراجعة مكتب الحجز لطيران الخليج
تلفون ٣٥١٣٩٠/ مركز جيفينور، او وكيل سفركم.



بورصة بيروت في اسبوع
الجمود يسيطر على المبادلات والاسعار ويشمل الاسهم العقارية والصناعية

اسم الشركة	عدد الاسهم المبيعة	اقفال هذا الاسبوع	اقفال الاسبوع السابق	+ او -	تاريخ قطع آخر قسيمة مدفوعة	قيمة آخر قسيمة مدفوعة ل.ل.
قاديشا	٧٠	١٨٠	١٨٠	استقرار	٢-٦-٧٤	١١
البارد	١٢٠	١٢٧	–	–	٢٤-٥-٧٤	٢،٧٥
الترابة البيضاء	٤٥	٣٠٨	٣٠٦	+ ٢	–	–
الترابة اللبنانية	٢٨٠	٤٩٢،٥٠	٤٩٠	+ ٢،٥٠	٢٩-٣-٧٤	٤
الاترنيت	٣٠	٣١٤	٣١٥،٥٠	- ١،٥٠	٣٠-٣-٧٤	٥
اوكال	٧٤	١٠٥،٥٠	١٠٤،٥٠	+ ١	١-٧-٧٤	٣
عقارية المرفأ	٩٥	٢٧٣	٢٧٥	- ٢	١-٧-٧٤	٩
كازينو لبنان	٨٠	١٢٣،٢٥	١١٨	+ ٥،٢٥	٢٦-٣-٧٤	١٠

كتب صباح رمضان :

كانت مبادلات الردهة هذا الاسبوع محدودة للغاية.

والظاهرة التي لوحظت هي التهافت على شراء اسهم الترابة اللبنانية التي حافظت على أسعارها وأسهم الكازينو التي ارتفعت اسعارها بعض الشيء.

ولوحظ فتور في المبادلات على اسهم الشركات العقارية التي أخذت اسعارها تميل سريعا نحو الهبوط انسجاما مع الهبوط المتواصل في اسعار الاراضي.

اما اسهم شركات الكهرباء، فكانت اسعارها ثابتة ومبادلاتها ضعيفة، شأنها في مثل هذا الوقت من كل سنة.

تركز العمل على أسهم الشركات الصناعية (الترابة البيضاء، الترابة اللبنانية، الاترنيت، اوكال) ثم الكهربائية (قاديشا، البارد) فالمتفرقة (كازينو لبنان) والعقارية (عقارية المرفأ).

كانت حركة العرض والطلب نشطة وفاقت العروض الطلبات يومي الثلثاء والاربعاء. وتركزت حركة العرض والطلب على أسهم نهر ابرهيم والمالية العامة وسلاف والجوت وسوليفر وادارة المرفأ وأ.ب.ث واوجيمو والعامة للشرق والريجي والتلفريك والتلفزيون.

شمل العمل ٣ جلسات وبلغ مجموع الاسهم المتداولة ١٩٠٩ اسهم بقيمة ٤٧٨٦٨٨ ليرة في مقابل ٥٤٩٥ سهما بقيمة ١٠٥٠٥٢٨ ليرة في الاسبوع السابق، اي بتراجع في عدد الاسهم بلغ ٣٥٨٦ سهما وفي قيمة المبادلات بلغ ٥٧١٨٧٠ ليرة.

وتوزعت حركة الردهة على جلسات الاسبوع كالآتي :

- ٦٣٠ سهما يوم الثلثاء بقيمة ٢٤٠٨٧٥ ليرة.
- ٥٦٤ سهما يوم الاربعاء بقيمة ١٢٣٧٣٨ ليرة.
- يوم الخميس اقفلت البورصة (عيد انتقال العذراء).
- ٧١٥ سهما يوم الجمعة بقيمة ١٠٤٠٥٥ ليرة.

اخبار الشركات

● اوجيمو : باشرت الشركة تشييد بناء جديد لها في جادة الجنرال ديغول في « كرستيل » مساحته ٩٠٠٠ متر مربع وينجز في صيف ١٩٧٥.

● ا. د. ف : رخصت الحكومة بتأسيس شركة باسم « منزل » موضوعها صنع الادوات نفسها التي تصنعها ا. د. ف. وثمة مصنع اخر في لبنان ينتج مثل هذه المواد. وهذه العوامل تؤثر سلبا على الاسواق الاستهلاكية لمنتجات شركة ا. د. ف. (تنتج الشركة على الاخص البرادات المنزلية).

● سوليفر : دعت الشركة المساهمين الى جمعيتين عموميتين تعقدان في ٧٤/٨/٢٢ : الاولى مخصصة لتحديد الارباح والاخرى لزيادة رأس المال مرة ثانية.

● الكازينو : صرحت مصادر شركة الكازينو انها حققت ٨ ملايين ليرة ربحا، اي بزيادة ٥ ملايين ونصف مليون عن العام السابق. وثمة محاولات حثيثة لحمل المسؤولين على خفض حصة الدولة من عائدات الكازينو.

● التلفزيون اللبنانية : بلغت ارباح العام ١٩٧٣ الماضي ٣٠٥٤١٣ ل.ل. وبلغت الارباح المتراكمة ٧٤٠٣٥٠ ل.ل. وستبت حين يتقرر مصير امتياز الشركة الذي تنتهي مدته في نهاية هذه السنة.

● قاديشا : بلغت واردات الشركة من مبيعات الطاقة وايرادات الاستثمار المختلفة خلال العام ١٩٧٣ ما مجموعه ١٦٢٥٣٧٩٠ ل.ل. في مقابل ١٤٥٣٧١٤٣ ل.ل. في العام ١٩٧٢ : اي بزيادة ١٧١٦٦٤٧ ل.ل. (ما يعادل ١١،٨ في المئة). وارتفعت نسبة المصاريف والاعباء ١٤،٣ في المئة. وقررت الشركة شراء مجموعة حرارية جديدة قوتها ٢٣،٦ ميغاوات لتركب في الحريشة، على ان تباشر انتاجها ابتداء من السنة ١٩٧٦. ولهذه الغاية ستضطر الشركة الى عقد قرض قيمته الاساسية ٦٥٠٠٠٠٠ ل.ل. من مجموعة مصارف، يسدد على عشرة اقساط متساوية يفصل بين القسط والاخر ستة اشهر ويستحق الاول في ٣٠ حزيران ١٩٧٨.

● عقارية المرفأ : اظهرت حسابات الشركة للعام ١٩٧٣ ربحا صافيا مقداره ٢٠٠٧٤،٦٣٤ ل.ل. في مقابل ربح مقداره ٦٨١،٤٥٩ ل.ل. في العام ١٩٧٢ : اي بزيادة تعادل ٢٠٤٤،٤ في المئة.

مزارعو التبغ يطلبون مساندة الاتحاد العمالي

قابل ظهر أمس وفد يمثل مزارعي التبغ في الجنوب، قادة الاتحاد العمالي العام وسلمهم مذكرة تضمنت أهم المطالب التي يعمل مزارعو التبغ من أجل تحقيقها. وطلب الوفد من قادة الاتحاد مساندة المزارعين في معركتهم. وتضمنت المذكرة المطالب الآتية :

- تسلم كامل المحصول للسنة ١٩٧٤.
- اعطاء المزارعين زيادة الـ ١٠ في المئة المقررة.
- شمول مزارعي التبغ بالضمان الاجتماعي والصحي أسوة بالعمال الزراعيين الاخرين.
- الترخيص للجنة التأسيسية الممثلة لمزارعي التبغ.
- الغاء صنف « عديم النفع » من تصنيف التبغ لانه غير موجود أصلا.
- زيادة الاسعار ٣ في المئة لموسم ٧٤ - ٧٥ تمشيا مع ارتفاع غلاء المعيشة.
- بتمصير الريجي وجعلها شركة وطنية يشارك في ادارتها المزارعون وعمال الريجي.

الموز الاجنبي مكدس في البرادات والمساحات الاخرى محجوزة للآتي ومزارعو التفاح قلقون على انتاجهم

طالب مزارعو الموز في الجنوب بالغاء مفعول رخص الموز المعطاة بعد تاريخ وقف اعطاء الاجازات، وقالوا في برقيات وجهوها الى رئيس الجمهورية :

« قرار وزارة الزراعة بوقف استيراد الموز بعد توقيع مجموعة من الاجازات لادخال كميات كبيرة مستوردة للخزن في البرادات كما ذكرت «النهار» تصرف لا يحول دون خراب بيوتنا. الموز الاجنبي اغرق سوقنا المحلية كما اغرق السوق العربية. انتاجنا الذي بدأ ينزل الى السوق يواجه نار المزاحمة على الصعيدين المحلي والخارجي. كلفة انتاجنا تضاعفت ومورِدنا ما يزال على حاله. فماذا نفعل، هل نقطع الاشجار ونترك الزراعة ونعرض حياتنا وحياة عائلاتنا للخطر من اجل سواد عيون تاجرين او ثلاثة ؟ نرجوكم التدخل شخصيا لوقف استيراد الموز الاجنبي بابطال مفعول الرخص المعطاة سابقا رحمة بنا وبالمستهلكين ومزارعي الفاكهة ».

المستوردون حجزوا البرادات

وابرق مزارعو التفاح الى وزير الزراعة يشكون من امتلاء البرادات بالموز الاجنبي الامر الذي يحول دون ادخال انتاجهم الى البرادات.

وتبين ان قسما كبيرا من البرادات محجوز سلفا للموز الذي لم يصل بعد والذي يحمل مستوردوه اجازات سابقة بادخاله.

معرض ميروبا الثالث يفتتح اليوم ويستمر حتى ٢٥ آب

يفتتح وزير الخارجية السيد فؤاد نفاع ممثلا رئيس الجمهورية في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم معرض ميروبا الزراعي السياحي الثالث الذي يستمر حتى ٢٥ آب.

وكان السيد انطوان رشيد سعاده عضو لجنة معرض ميروبا عقد ندوة صحافية تحدث فيها عن أهمية المعرض وأهدافه. وقال أن للمعرض ظاهرتين الاولى تتعلق بالزراعة والصناعة وتهدف الى تشجيع المزارع وأطلاعه على أحدث الوسائل العلمية الزراعية عبر الندوات الارشادية وعرض الالات الزراعية وطرق مكافحة الامراض، والظاهرة الاخرى سياحية لان المعرض يتيح للمصطافين العرب والسياح الاجانب الوقوف على المعالم الفولكلورية اللبنانية اضافة الى الحفلات الترفيهية.

مطالب صيدا الحيوية : مذكرة لرئيس الحكومة قبل اعتماد السلبية

صيدا - « النهار » :

قررت جبهة العمل الشعبي التي تضم كل الاحزاب التقدمية والوطنية والنقابات العمالية في صيدا، في اجتماعها قبل ظهر أمس، مقابلة رئيس الحكومة غدا الاثنين لتقديم مذكرة تتضمن المطالب الحيوية للمدينة قبل اللجوء الى السلبية، وأهم هذه المطالب :

١ - توسيع مرفأ صيدا.
٢ - تجهيز مدرسة صيدا المهنية بالمعدات الحديثة ورفض تعيين اي مدير لها غير صيداوي.
٣ - تزفيت الطرق الداخلية في المدينة.
٤ - مراقبة أوضاع بلدية صيدا الادارية والمالية.
٥ - التشديد على المراقبة الصحية.

وقامت امس الجبهة بحملة توعية في صفوف الصيداويين لشرح مضمون المذكرة من اجل تأييدها في حال فشل الاجتماع برئيس الحكومة.

بورصة بيروت

ارتفعت اسعار الدولار الاميركي في اسواق اوروبا بالنسبة الى العملات الاوروبية خصوصا الجنيه الاسترليني الذي هبطت اسعاره بنسبة كبيرة فوصل الى ٢،٣٤ دولار وهذا ادنى مستوى له منذ خمسة اشهر.

وتقول الاوساط المالية ان هبوط سعر الجنيه الاسترليني في اسواق العالم ناجم عن المسحوبات من الارصدة العربية من السوق اللندنية وتحويلها الى سوق نيويورك وذلك نتيجة ضعف الاقتصاد البريطاني وقلق العرب من مستقبل هذا الاقتصاد.

وقالت هذه الاوساط ان مبالغ ضخمة سحبت من سوق لندن ووظفت في سوق نيويورك.

في سوق بيروت، استقر سعر الدولار في حدود ٢٢٨ قرشا، فيما تراجع سعر الليرة الاسترلينية والفرنك الافريقي والفرنسي، واستقرت اسعار العملات الاخرى.

بالنسبة الى العملات العربية تراجع سعر الدينار العراقي والاردني، فيما زاد سعر درهم الامارات والريال السعودي، واستقرت اسعار بقية العملات.

اما الذهب فقد ارتفعت اسعاره وفقا لما توقعته الاوساط المالية اثر توقيع الرئيس الاميركي جيرالد فورد قانونا يسمح للاميركيين باقتناء الذهب والمتاجرة به، فبيعت الاونصة بـ ١٥٥ دولارا، وبيع الكيلوغرام بـ ٥٠٠٠ دولار.

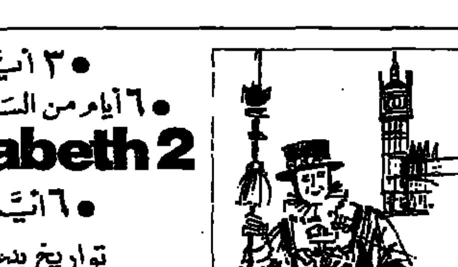
ان اسعار العملات الاجنبية والعربية واسعار الذهب المدرجة ادناه خاضعة لتقلبات سوق الصرف الحرة والى اقفال الساعة الاولى.

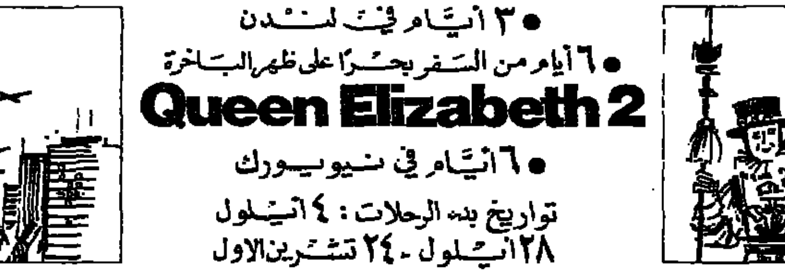
اقفال ١٧ - ٨ - ٧٤

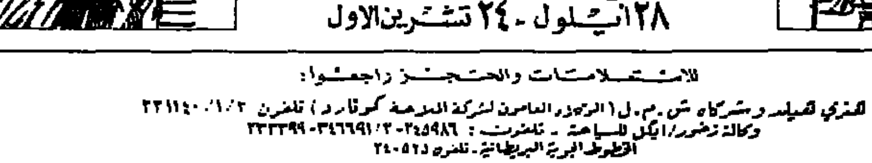
العملة	شراء ق.ل.
الكورون الدانمركي	٣٧،٥٠
الكورون الاسوجي حوالة	٥١،٥٠
الكروزيرو البرازيلي	٣٩
دينار البحرين	٥٦٦،٥٠
الدينار العراقي	٧٤١
الدينار الاردني	٧١٠
الدينار الكويتي	٧٧٣
الدينار الليبي	٥٩٠
درهم الامارات العربية	٥٢،٨٠
الدولار الاوسترالي	٣٢٩
الدولار الكندي	٢٢٩،٥٠
الدولار الاميركي	٢٢٦،٥٠
الدولار الاميركي حوالة	٢٢٧،٥٠
الدراخما	٧
الفلوران الهولندي	٨٥
الالف فرنك افريقي	٩٢٥
الفرنك البلجيكي حوالة	٥،٩٠
الفرنك الفرنسي	٤٦،٩٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٤٧،٣٠
الالف لير ايطالي (حوالة)	٣٤٧،٧٥
الفرنك السويسري حوالة	٧٦،٨٠
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٣٣٥
الليرة القبرصية	٥٧٥

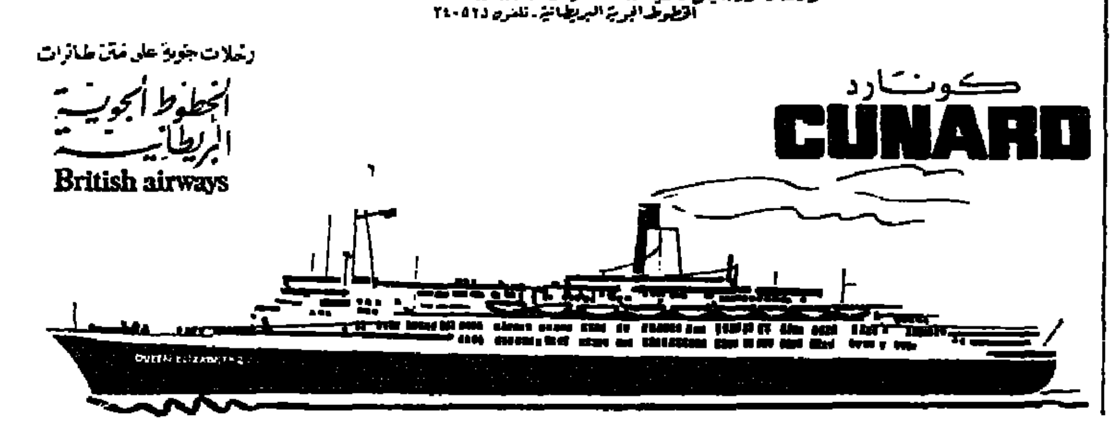
العملة	شراء ق.ل.
الليرة المصرية	٣٥٥
الليرة المصرية حوالة	
تجاري اسمي	٧٢٠
الليرة السودانية	٣٢٥
الليرة الاسترلينية	٥٣٥
الليرة الاسترلينية حوالة	
٢،٣٤	٥٣٣،٥٠
الليرة السورية	٦١،٢٥
الليرة التركية	١٦،٢٥
المارك الالماني	٨٧،٨٥
المارك الالماني حوالة	٨٧،٠٥
البيزيتا الاسبانية	٤
البيزو الارجنتيني (الجديد)	١٤
الريال الايراني	٣،٣١
ريال قطر	٥٦،٦٥
الريال السعودي	٦٣،٦٠
الروبية الهندية	٢٥
الشلن النمساوي	١٢،٣٥
الالف ين ياباني (بنكنوط)	٧٤٥
[illegible]	٨٠٠٠
الليرة العثمانية التجارية	٧٣٠٠
الليرة العثمانية الرشادية	١٠٤٠٠
الليرة الفرنسية (نابليون)	١١٢٠٠
البزوس المكسيكي	٤٨٥٠٠
الليرة الانكليزية (ملك)	١١٦٠٠
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١١٢٣٩٠٠











هكذا منذ الأصل

رياضة والعاب

اليوم الاول من بطولة انكلترا

ليدز استهل موسمه بهزيمة موجعة وتشلسي غلبه على ارضه فريق صاعد!

اتجهت انظار الانكليز : على رغم اثارة اليوم الاول من بطولة كرة القدم للدرجة الاولى وتشكيلات الفرق الجديدة الى ملعب فيكتوريا غراوند عرين فريق ستوك سيتي حيث استهل « البطل » ليدز يونايتد موسمه بهزيمة موجعة وغير متوقعة، فهناك اكتسح ستوك فريق ليدز بثلاث اصابات نظيفة احتضنتها شباك ديفيد هارفي من دون ان يستطيع خط هجومه ان يفعل شيئا مع انه ضم ثلاثة هدافين خطرين هم بيتر لوريمر ودنكان ماكنزي وجو جوردان ووراءهم الثلاثي بيلي برمنر وجوني جايلز وبول مايدلي .

الاصابات الثلاث لستوك جاءت كلها في الشوط الثاني : سجل اولاها جون ماهوني في بداية الشوط وتبعه جيمي غرينهوف وجون ريتشي في الدقائق العشر الاخيرة وقد صنعهما لهما دينامو الفريق الان هدسون .

ليفربول - كما كان متوقعا - استطاع التغلب على لوتون تاون، احد الفرق الثلاثة الصاعدة الى الدرجة الاولى بفارق بسيط . بدأ لوتون التسجيل الا ان ليفربول سرعان ما أثبت وجوده وحقق له ظهيره تومي سميث اصابة التعادل في الشوط الاول واضاف ستيف هايواي اصابة الفوز في الشوط الثاني .

أكبر المفاجآت على الاطلاق كانت هزيمة تشلسي المريرة على أرضه أمام فريق كارلايل يونايتد الآتي من اقصى شمال انكلترا والمؤهل للمرة الاولى في تاريخه الى جنة الدرجة الاولى اذ فاز كارلايل ٢-٠ (الشوط الاول ٠-١) .

الفريق الثالث الصاعد الى الدرجة الاولى : ميدلسبره حقق نتيجة كبيرة واكتسح فريق برمنغهام سيتي الذي كان يلعب على أرضه بثلاث اصابات نظيفة (الشوط الاول ٠-٢) : وهذه النتيجة ستكون تهديدا جديا لبرمنغهام الذي هرب من «الهبوط» بأعجوبة في الموسم الماضي .

فريق آخر كان مهددا بالهبوط، عليه ان يراجع حساباته في سرعة هو وستهام يونايتد الذي اكتسحه فريق مانشستر سيتي باربع اصابات في مقابل لاشيء : بينما انتهت مباراة « الاثرياء » على ملعب الفوديسون بارك بين افرتون ودربي كاونتي بالتعادل السلبي من دون اصابات . وهذه النتيجة تشكل صدمة لافرتون الذي دفع ٣٥٠ الف جنيه خلال الموسم الماضي للحصول على بوب لاتشفورد هداف برمنغهام السابق .

النتائج

وهنا نتائج المباريات التي جرت امس ونذكر اولا اسم الفريق الذي جرت المباراة على أرضه :

برمنغهام سيتي ٠ - ميدلسبره ٣
بيرنلي ١ - ولفرهامبتون وندررز ٢
تشلسي ٠ - كارلايل يونايتد ٢
أفرتون ٠ - دربي كاونتي ٠
ليستر ٠ - ارسنال ١
لوتون تاون ١ - ليفربول ٢
مانشستر سيتي ٤ - وستهام يونايتد ٠
شفيلد يونايتد ١ - كوينز بارك رينجرز ١
ستوك سيتي ٣ - ليدز يونايتد ٠
توتنهام هوتسبر ٠ - ايبسويتش ١

بورصة اللاعبين

وقبل بدء البطولة بساعات كانت بورصة شراء اللاعبين ما تزال تعمل في نشاط . ليفربول وافق على الاستغناء عن ظهيره الدولي لاري لويد للنادي كوفنتري سيتي في مقابل ٢٤٠ الف جنيه . و «المليونير» فرنسيس لي قلب هجوم انكلترا الصاروخي في كأس العالم ١٩٧٠ في مكسيكو، انتقل من مانشستر سيتي الى دربي في مقابل ١١٠ الاف جنيه. كذلك ما يزال ٣ لاعبين من توتنهام هوتسبر على لائحة البيع وهم : قلب الهجوم الدولي مارتن تشيفرز ولاعب الوسط جون برات والناشىء مايك ديلون .

أما بيتر شيلتون حارس مرمى المنتخب الانكليزي وفريق ليستر سيتي فما يزال ممتنعا عن اللعب مع فريقه ، والطريف ما أعلنه أمس من انه لن يشترك في مباراة ليستر وأرسنال مع اي من الفريقين ، اذ ان ارسنال هو أبرز المرشحين لشراء شيلتون .

المرحلة الرابعة من بطولة فرنسا

في المرحلة الرابعة من بطولة فرنسا في كرة القدم ، سجل بطل الموسم الماضي سانت اتيان فوزا قاسيا على نيم الذي يحتل المركز الخامس في ترتيب البطولة ، كذلك فاز ريمس الذي يتصدر هذا الترتيب في مباراته مع بوردو .

وهنا النتائج التي سجلت :

تروا ١ - سوشو ٠
أنجيه ٢ - باستيا ٠
رين ١ - لنس ٠
ليل ٥ - باري سان جيرمان ٠
ستراسبور ٢ - موناكو ٢
متز ٣ - ليون ١
سانت اتيان ٤ - نيم ٠
ردستار ٤ - نانت ٤
ريمس ٢ - بوردو ١
مرسيليا ٢ - نيس ١

وهنا الترتيب بعد المرحلة الرابعة مع العلم ان كل الفرق لعبت ٤ مباريات :

١ - ريمس - ٨ نقاط .
٢ - ليل - ٧ نقاط .
٣ - نيس - ٦ نقاط (+ ٣ فرق الاصابات) .
٤ - ستراسبور - ٦ نقاط (+ ٢) .
٥ - نيم - ٦ نقاط (٠) .

بريتنر بعد نتسر في ريال مدريد

أعلن مسؤول في نادي ريال مدريد ان بول بريتنر ، احد نجوم فريق المانيا الغربية في بطولة العالم لكرة القدم في ميونيخ ، وقع عقدا مع هذا النادي مدته ثلاث سنوات .

وكان بريتنر البالغ من العمر ٢٢ عاما يلعب مع فريق بايرن ميونيخ، وهو سيلتقي في صفوف الفريق الاسباني مواطنه واحد رفاقه في الفريق الالماني الغربي غونتر نتسر.

اول بطولة للعالم في الملاكمة للهواة

بدأت امس السبت في هافانا عاصمة كوبا اول بطولة للعالم في الملاكمة للهواة التي يشترك فيها ٢٢٥ ملاكما من ٤٥ دولة .

وقد اجريت يوم الجمعة عملية الوزن وسحب القرعة : ونشر برنامج اليوم الاول الذي يتضمن ١٤ مباراة من اصل ٢٥٣ .

ومن اصل الاوزان الاحد عشر التي تتضمنها البطولة : يستأثر الوزن الخفيف باكبر عدد من المشتركين (٣٠) بينما اقل عدد (١٥) يحترك في مباريات الوزن الثقيل .

والى جانب الميداليات التقليدية التي ستمنح لافضل اربعة ملاكمين في كل وزن ، سيعطى افضل الملاكمين تقنية « كأس راسل » كما سيعطى اصغرهم سنا ميدالية تذكارية : كذلك اقضلهم هجوما . وسينال المشتركان في افضل مباراة ميداليتين ايضا .

السدراجات

بطولة المطاردة لالماني غربي وبطولة السرعة لسوفياتية

بعد لقب الكيلومتر الواحد ضد الساعة الذي احرزه السوفياتي ادوار راب : منح لقبان اخران في بطولة العالم للدراجات التي تجري مسابقاتها في مونتريال .

ففي مسابقة المطاردة الفردية للهواة احتل الالماني الغربي هانس لوتس المركز الاول في الدور النهائي أمام الايطالي اورفيو بيتزوفيراتو بفارق ثانية واحدة و ٥٢ في المئة من الثانية . وكان وقت لوتس ٤ دقائق و ٥٢ ثانية و ٧٢ في المئة ، ووقت بيتزوفيراتو ٤ و ٥٤ و ٢٤ .

وفي مسابقة السرعة للسيدات فازت بالبطولة السوفياتية تامارا بيلتسيكوفا بعدما تغلبت في سهولة نسبية في مرحلتين على بطلة الولايات المتحدة سو نوفارا، واحتلت سوفياتية اخرى هي غالينا تساريفا المركز الثالث بفوزها على اميركية اخرى هي ليندا ستاين . وسجلت بيلتسيكوفا على التوالي ١٣:٣٩ و ١٣:٥١ : بينما سجلت تساريفا ١٣:٧٢ و ١٣:٦٦ .

السوفياتي ادوار راب بطل العالم في سباق الكيلومتر ضد الساعة .

السيارات

اليوم على حلبة النمسا المرحلة ١٢ من بطولة العالم

تجري اليوم على حلبة تسلتفيغ في النمسا المرحلة الـ ١٢ من بطولة العالم للسائقين ، وهي السباق ما قبل الاخير الذي يقام في أوروبا اذ بعد جائزة ايطاليا الكبرى في ٣ أيلول تنتقل البطولة الى أميركا الشمالية التي تستقبل السباقين الاخيرين (الاول في كندا والثاني في الولايات المتحدة) .

نتائج السباقات الاخيرة أظهرت أن خمسة سائقين يبدون مستعدين في استمرار للفوز : الهم كلاي ريغازوني ونيكي لودا في فيراري وجودي شكتر في تيريل وامرسون فيتيبالدي في ماك لارن .

ولعل السائق الذي يبدو مؤهلا أكثر من غيره لانتزاع سباق اليوم هو نيكي لودا ، ذلك انه سيقود سيارته الفيراري أمام مواطنيه (سيكون حول الحلبة ما لا يقل عن ١٠٠ ألف نمساوي) ، لكن ثمة ما قد يحول دون فوز لودا . من ذلك الحظ السيىء الذي لم يفارقه في السباقين الماضيين فاضطر الى الانسحاب من كليهما بعدما كان فوزه مؤكدا ، ثم التعليمات التي قد يتلقاها من مدير فريق فيراري اذا انحصرت المنافسة على المركز الاول بينه وبين رفيقه كلاي ريغازوني . في هذه الحال سيطلب من لودا أن يتأخر لمصلحة ريغازوني وان يكتفي هو بالمركز الثاني على أساس أن السائق السويسري يتصدر حاليا ترتيب البطولة وان فيراري في حاجة الى اللقب الذي فاته احرازه مرات عدة في الاعوام العشرة الماضية .

والمعروف ان لودا يتمتع بأخلاق عالية ومن المستبعد أن يتمرد في حال صدور تعليمات اليه في هذا الشأن .

الافريقي الجنوبي جودي شكتر قد يحرم فيراري من لقب البطولة بدليل النتائج المشجعة التي حققها في مباقاته الاخيرة واحتلاله المركز الثاني في الترتيب العام وراء ريغازوني بفارق ثلاث نقاط . وشكتر الذي كان يقود في رعونة كبيرة العام الماضي تحول السنة الى سائق ناضج يحسن تحين الفرص ، فهو احتفظ بالمركز الثاني في سباق جائزة بريطانيا الكبرى الى ما قبل النهاية بثلاث لفات حين طرأ عطل على سيارة لودا اضطر الاخير الى تخفيف سرعته فما كان منه الا أن انتقل فورا الى المركز الاول . ومنذ أسبوعين على حلبة نوربورغرينغ في المانيا الغربية كان شكتر على اتم استعداد للافادة من أي عطل يطرأ على سيارة الفائز ريغازوني وهو حل وراءه جامعا ٦ نقاط ثمينة .

ويمكن القول ان البرازيلي امرسون فيتيبالدي لم يقل بعد كلمته الاخيرة، ولولا العطل الذي طرأ على سيارته في السباق الماضي لكان انتزع المركز الثاني من شكتر نظرا الى انه يفوقه خبرة .

يبقى ان سائقين آخرين يمكنهم الفوز في السباقات الاربعة الباقية من البطولة على رأسهم الاسوجي روني بيترسون نجم فريق لوتس : لكن الثابت انه اذا أراد فريق فيراري ان يضمن اللقب فان على سائقيه أن يفوزا في مباقي اليوم و ٣ أيلول على أساس أن المعطيات ستتغير حين تنتقل البطولة الى أميركا الشمالية .

الكرة الطائرة

٩ مباريات في لبنان لفريق اوتوموبيليست لينينغراد

يزور لبنان بدعوة من نادي الرمل جونيه ، وردا للزيارة التي قام بها الاخير الى الاتحاد السوفياتي ، فريق «اوتوموبيليست» لينينغراد الذي يحتل المركز الثالث في بطولة الاتحاد السوفياتي في الكرة الطائرة .

ومن المقرر ان يصل الفريق السوفياتي الاربعاء ٢١ آب ليلعب ٩ مباريات وفقا للمنهاج الآتي :

- الجمعة ٢٣ آب : في أنفه ضد البوشرية بطل لبنان .
- السبت ٢٤ : في غهوز الشوير ضد البوشرية .
- الاحد ٢٥ : في شكا ضد منتخب لبنان .
- الثلاثاء ٢٧ : في حامات ضد الكهرباء .
- الخميس ٢٩ : في عيرون ضد الرسل .
- الجمعة ٣٠ : في الشرقية زهلة ضد الرسل .
- السبت ٣١ : في أميون ضد البوشرية .
- الاحد أول أيلول : في حبوش ضد البوشرية .
- الاثنين ٢ : في طرابلس ضد الفيحاء .

تبدأ كل المباريات الساعة الثامنة مساء .

الدراجات :

- الساعة ٧ : جبيل - اهدن - قصر الرئاسة (للرجال) .
- الساعة ٤ : ساحة اهدن ١٠ دورات (للسيدات) .

الرماية :

- الساعة ٩ : فاريا - المزار : مسابقة على ١٠٠ طبق اسكيت .

السيارات :

- الساعة ٤ : بسكنتا - قناة باكيش : المرحلة الثالثة من بطولة « الخوذة الذهبية » .

كرة القدم :

- الساعة ٣ : ملعب عاليه : الاستقلال - التضامن .
- الساعة ٥ : الاخاء - الحكمة (دورة نادي اخاء عاليه) .

الكرة الطائرة :

- الساعة ٨:٣٠ : افتتاح المهرجان الـ٢٢ لنادي المنصف - قضاء جبيل .

كرة المضرب : لبنان الى كأس ديفيس

شكل اتحاد كرة المضرب بعثته الى طهران لمقابلة الفريق الايراني في تصفيات دورة كأس ديفيس من السادة : لولو ابو خالد اداريا ، أحمد رمضان وغضنفر عيسى ولجدو ابو حسون لاعبين .

وتغادر البعثة بيروت في ٢٠ آب وتعود في ٢٦ . أما المباريات فتجري في ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ آب .

ركض في سبعل

الساعة ٤ بعد ظهر اليوم ينظم نادي سبعل سباقا في الركض على كأس المغترب انطوان فرنسيس يعقوب .

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٥١٥٩
تقدمة : فادي خياط

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
	■								١
					■				٢
				■					٣
			■	■				■	٤
	■		■						٥
			■	■					٦
■		■			■				٧
			■				■		٨
					■				٩

افقيا : [illegible]

عموديا : [illegible]

حل شبكة امس

افقيا : [illegible]

عموديا : [illegible]

اهالي ذوق مكايل رقصوا مع فرقة "لوسيبيري"



المسرح والجمهور .



بين الراقصين والراقصات بعض ابناء الذوق .

سهرة الجمعة أمضاها أهالي ذوق مكايل مع « لوسيبيري » ، الفرقة الفرنسية الفولكلورية ، في ساحة القصر البلدي الذي تحول للمناسبة الى مسرح أمنت له الاضاءة ومكبرات الصوت وخشبة واسعة أتاحت للفرقة أن تقدم للمرة الاولى برنامجها كاملا أي عشرين رقصة بين شعبية وطقسية وعسكرية ، وان تبدل ١٤٠ زيا من صميم مقاطعة البروفانس.

في هذه الازياء ، المستوحاة من رسوم قديمة في المتاحف الفرنسية ، بدا الراقصون والراقصات كأنهم فراشات ، وهم يتنقلون من زهرة الى زهرة : من قرية الى مدينة ومن ساحة ضيعة الى خشبة مسرح ، ومساء الجمعة كان موعدهم مع بلدة ذوق مكايل التي تعيش من اسبوع في جو مهرجانها السياحي ، والذوق كانت المحطة الثامنة في جولة الفرقة في لبنان بعد دير القمر وبشتفين والحمراء وعجلتون [illegible] وبعلبك والاونيسكو .

سهرة الذوق التي جمعت اكثر من ألف متفرج كانت سهرة حقيقية ، والفراشات الـ ٢٤ التي رقصت [illegible] أعادت الى الشارع بهجته ، تذكر ان الشارع ليس موقف سيارات ومرمى نفايات ومسرح [illegible] وقبضايات وذكرتنا ان للشارع [illegible] وجمالا كدنا أن ننساهما .

وكان من التجاوب بين الفرقة والجمهور ان الراقصين والراقصات نزلوا الى حيث المتفرجون وأمسكوا بأيدي البعض وأصعدوهم الى الخشبة فشاركوا في الرقص .

هذه الفراشات التي أتتنا من بعيد كم وكم مثلها عندنا منسي في الظل ولا أحد يدري [illegible] باسمه .

ماري تريز عيد

شؤون البلد والناس

مبتم هدية من مغترب

وزارة الخارجية والمغتربين تلقت كتابا من سفير لبنان في [illegible] جاء فيه ان المغترب اللبناني السيد [illegible] قدم منحة [illegible] مدرسة [illegible] حضرها عدد من المغتربين وابناء البلاد .

وهذه المدرسة خاصة بالايتام وذوي الحاجات [illegible] .

مهرجان نادي عمشيت

ينظم نادي عمشيت ضمن مهرجانه السياحي من ١ الى ٧ ايلول مباريات رياضية في السلة والطائرة والطاولة واليد والدراما والعاب تسلية . شطرنج - [illegible] - طاولة زهر (محبوسة) على تبرات ذهبية .

- يقدم مساء الثلاثاء ٣ ايلول امسية غنائية موسيقية للفرقة نادي عمشيت (كورال) .
- الخميس ٥ ايلول مباراة في الرماية على الاطباق على كأس [illegible] لبنان العالي .
- السبت ٧ ايلول سهرة راقصة على ملاعب النادي .

كما ينظم بعد ظهر الاحد اول ايلول موكب سيارات مزينة على جوائز مالية .

[illegible]

- مطرس خليفة ٩٤٠٢٠٦-٩٤٢٠٤٣
- جورج كلاب ٩٤٠٤٣٠ - ٩٤٠٧٠٣

رابطة آل مرعي

تقيم رابطة آل مرعي الخيرية حفلة [illegible] في [illegible] ١٩ آب في اوتيل [illegible] برعاية الوزير [illegible] .

مأدبة عشاء

[illegible]

كاتب سياسي كندي

من المنتظر ان يصل الى بيروت اليوم الكاتب السياسي الكندي الدكتور فرانك آب في اطار جولة في عواصم الدول العربية ، لتأليف كتاب عن القضية الفلسطينية .

وسيحل ضيفا على وزارة الاعلام .

رئيسة جمعية تنظيم الاسرة

سافرت الدكتورة [illegible] رئيسة جمعية تنظيم الاسرة في لبنان لحضور المؤتمر العالمي للسكان في بوخارست ، رومانيا ، من ١٩ آب الى ٣٠ منه ، وذلك بدعوة من اللجنة الدولية للتغذية والسكان .

ليلة فروية في دير القمر

[illegible]

مهرجان مبروبا

[illegible]

بالتصيب مستوصف بعبدات

[illegible]

صلاح الدين - روفة

[illegible]

افراح معترق - بعقلين

[illegible]

فؤاد فاروق كنفاني

[illegible]

بلال حسن سكيكي

[illegible]

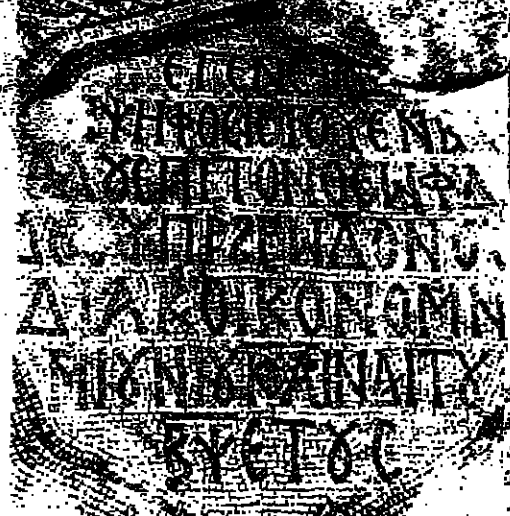
جويل شهوان

[illegible]

بيزنطية المتهدمة في خلده : كنيسة ثالثة تطل على ۲٥۰ متراً مربعاً من الطريق الرومانية الاستراتيجية



موقع المكتشف : الكنيسة والطريق الرومانية · (ماروت جيرجيان)



بلاطة في أرض الكنيسة تثبت اسم الكاهن وتاريخ وضعها · رسم في أرض الكنيسة · رسم غزال قبالة المذبح · أرض السكرستية ·

الذين يمرون في خلدة يشاهدون بالة مطعم ميليوس ، اثارا يرفع عنها العمال التراب الاحمر ويسهرون على ترتيبها · وهي بدأ التنقيب فيها في مطلع شهر آذار الماضي على مساحة توازي ١٥ ألف متر مربع تحت اشراف المهندس الاثري روجيه صيدح المسؤول في المديرية العامة للآثار عن منطقتي بيروت وجبل لبنان · وكان من الاقسام التي انتهى العمل فيها ، من أيام ، أن كشفت عن كنيسة بيزنطية من القرن السابع للميلاد مع توابعها واقسامها وعن ٢٥٠ مترا مربعا من الطريق الاستراتيجية الرومانية القديمة التي تمتد على طول الساحل وتربط انطاكية وعكا مرورا في اللاذقية وطرابلس وجبيل وبيروت وصيدا وصور ·

المهندس روجيه صيدح المشرف على أعمال التنقيب قال انه منذ ١٩٦٢ يعلم ان اوتوستراد خلدة ـ الدامور سيمر في المنطقة الاثرية في خلدة ومنذ ذلك ونحن نتصل بمجلس تنفيذ المشاريع الكبرى ونطلب استملاك العقارات التي على مجرى الاوتوستراد في صورة أولية لحفرها · وتمكنا من حفر قسم صغير ، وانتظرنا استملاك بقية العقارات · وفي شهر شباط تبلغنا ان الاراضي استملكت ووضعت اليد عليها فطلبنا ايقاف أعمال الاوتوستراد ضمن المنطقة الاثرية فلبينا · ولاحظنا لاول مرة ـ وهذا يسر ـ وجود تعاون كبير بين مديرية الاثار ومجلس تنفيذ المشاريع الذي جعل تحت تصرفنا مبلغ ١٥٠ ألف ليرة هي ثمرة الجهود التي قام بها المدير العام الامير موريس شهاب ، واتخذ مجلس الوزراء في ٨ أيار ١٩٧٤ قرار الموافقة على اقتطاع مبلغ ١٥٠ ألف ليرة من اعتمادات الاوتوستراد وتخصيصها للتنقيب عن الاثار · فازداد عدد العمال تباعا الى ١٣٠ منذ اوائل تموز · والمنطقة التي بوشر حفرها مساحتها ١٥ ألف متر مربع حفرنا منها حتى الان (يقول صيدح) أكثر من ثلثها ·

٣ أجنحة

ويقول صيدح : ان الاثار التي ظهرت ، حتى الان ، كنيسة بيزنطية من القرن السابع للميلاد و ٢٥٠ مترا مربعا من الطريق الرومانية القديمة ·

ولم يكن تصميم الكنيسة منتظما وجدرانها لم تلتق عمليا في زاوية قائمة وهذا من أمرين : التلة الكلسية المشرفة الى الشرق والطريق الرومانية الممتدة من الجهة الغربية · الكنيسة كلاسيكية ذات ثلاثة أجنحة وتصميمها يتبع ما جاء في كتب الانظمة الكنسية لذلك الوقت ، خصوصا الفصل المبوب من الكتاب المعروف كيف تبني كنيسة « في المقال المسمى «Testamentum Domini Nostris» وهو تم تأليفه في القرن الخامس · يقع المذبح في المؤخر الشرقي للجناح الرئيسي في طول ٢٥ مترا تقريبا وعرض ٧ أمتار ونصف في منطقة مرتفعة حيال ما تبقى من الكنيسة · وهناك درجتان للوصول محددتان من خلال درابزين طوله ٧ أمتار وعرضه ٥ أمتار ونصف · كما مكان للكورس احيط بدرابزين جديد وجدت عناصره الرخامية البلاط متفرقة في الكنيسة ، مزينة بالصلبان وأعمدة مستطيلة تعلوها رؤوس رفيعة ومزالق تتيح للبلاط الاندماج · وفي الجناح الرئيسي صدر نصف دائري مبلط بالرخام في استثناء ممر ضيق نصف دائري أرضه تغطيها الفسيفساء البيضاء ، يحتمل أن يكون رواقا حول الهيكل · والباقي من الجناح الرئيسي مبلط بالفسيفساء في شكل هندسي وزهري وهو قليل متهدم · واهمال الكنيسة أدى الى تبدد البلاطة قطعا ثم كستها أعشاب نبتت من جريان مياه · وينتهي الجناح الرئيسي على بقايا باب من مصراعين ·

الجناح الشمالي

الجناح الشمالي من الكنيسة طوله ١٥ مترا ونصفا وعرضه ثلاثة أمتار ونصف أيضا غير محفوظ جيدا لان البلاطة شبه متهدمة كليا · وبعض الاجزاء ممكن تشبيهها ببلاط الجناح الرئيسي · وفي الجناح قاعدتان من أصل ثمان والقطعة المستطيلة التي تنهي الجناح في اتجاه الشرق محفوظة في شكل بارز · على الارض رسوم نافرة مستديرة على أحدها عصفور ·

الجناح الجنوبي

والجناح الجنوبي الذي طوله ٢٢ مترا و ٨٠ سنتيمترا وعرضه ٣ أمتار ونصف أفضل حالا · أرضه شبه مغطاة كليا بالفسيفساء في زخرفة هندسية وزهرية مشبكة محدودة بأحجار مثمنة الزوايا في داخلها رسوم لحيوانات كالاسد والغزال والنعجة والنمر ، وواحد من الحجارة تغطيه كاملا كتابة يونانية من سبعة

رفيق شلالا

ـ التتمة في الصفحة ١١ ـ



تصميم الكنيسة ·

مهرجان الميوزيكال

« غناء تحت المطر » (١٩٥٩) : جين كيلي ، ديبي رينولدز ، دونالد أوكونر ، سحر الميوزيكال الهوليوودي ·

في الثامنة مساء غد الاثنين في مركز جون ف. كينيدي الثقافي (شارع السادات) « مهرجان الميوزيكال » : يضم أربعة أفلام غنائية راقصة من هوليوود الامس · يقدمها ويدير المناقشة التي تتبع الناقد الاميركي ألبرت جونسون · الدخول أولا لاعضاء المركز ثم حسب الاماكن الشاغرة لهواة السينما ·

فيلم غد يدعى « لحن برودواي ١٩٣٦ » حققه روي ديل روث في ١٩٣٥ ، وكان الكوميديا التي جعلت من اليانور باول واحدة من نجمات هوليوود للثلاثينات · والى جوارها روبرت تايلور ، الفتى الاول الذي كانت نساء العالم يحلمن به · وميزة « لحن برودواي ١٩٣٦ » الاولى هي كونه عرف كيف يكون استعراضا براقا يدمج غنى هوليوود في عصرها الذهبي وديناميكية برودواي الموسيقية ·

غدا الثلثاء : « اتبع البحرية » (١٩٣٦) لمارك ساندريش ، الحان ارفين برلين : وهو الكوميديا الموسيقية الخامسة التي تلاقى فيها فرد استير وجينجر روجرز الثنائي الذي صفق له جيلان ·

الاربعاء : « فتاة مجنونة » (١٩٤٣) لباسبي بوركلي أعظم مصمم رقصات عرفته هوليوود · الموسيقى لجورج غورشوين والبطولة لجودي غارلاند (أم ليزا مينيلي) ، ميكي روني وجون اليوس · وفي « فتاة مجنونة » الحان أصبحت « كلاسيكية » في عالم موسيقى الجاز وبين أسماء العناوين فنانون برهنوا من بعد عن شخصية مبدعة فذة : ستانلي دونان ، جين كيلي وتشارلز والترز ·

الخميس : « غناء تحت المطر » (١٩٥٢) لستانلي دونان ، وهو من أعظم أفلام الميوزيكال في تاريخ السينما العالمية · جين كيلي ، ديبي رينولدز ، دونالد أوكونر ، سيد شاريس في قصة مرحة ، حنونة ، الرقص فيها وسيلة تعبير عن الفرح والبهجة ·

وأهمية هذا المهرجان الصغير كونه يتيح لهواة السينما من الجيل الجديد التعرف على أعمال لها مكانتها في تاريخ الفن السابع ، نوع معين من سينما الاستعراض والترفيه والحلم ارتكز على الموسيقى ، الرقص والغناء ، وأصبحت تكاليفه الضخمة صعبة الاستمرار في الستينات والسبعينات ·

تقرر افتتاح مهرجان عنجر في السادس من الشهر المقبل بفرقة رضا للفنون الشعبية التي بدأت انطلاقتها في القاهرة من خمس وعشرين سنة بمبادرة من الاخوان محمود وعلي رضا · واقترح على لجنة مهرجان عنجر الاختيار بين فرقة رضا وفرقة الفنون الشعبية ففضلت الاولى ·

وفي افتتاح مهرجان عنجر الاول تقديم لملابس لبنان الماضي والحاضر · ودعت جمعية مهرجانات عنجر الى حضور مؤتمر صحافي في فندق الكارلتون ، يوم الثلثاء ٢٠ آب لاعلان برنامجها النهائي ·

بدأت أمس التمارين على التمثيلية التي يفتتح بها مسرح بيروت موسمه في المنتصف من تشرين الاول : « اخت رجال » ، اخراج جان ماري مشاقة الذي يعمل للمرة الاولى على مسرحية في العربية بعد أن قدم في المواسم الماضية غير تمثيلية في الفرنسية · يدير مشاقة ألين ثابت ، جيرار افيديسيان ، سمير حداد ، جو طراب ...

وفي ١٨ تشرين الثاني يفتتح مسرح أورلي موسمه بـ « نزل السرور » الكوميديا الموسيقية الثانية لزياد الرحباني بعد « سهرية » ·

سمير نصري

رسالة سمير نصري الخامسة من القاهرة الى غد ·

المفكرة

قبل ٢٥ سنة

قررت الحكومة منع عدد من الصحف العربية والاجنبية من دخول الاراضي اللبنانية لنشرها أنباء عن قضية الحزب القومي السوري وأنباء اخرى مقلقة بالامن · وقد اتصل بنا ان في جملة الجرائد التي سيمنع دخولها جريدة « العرب » التي تصدر في فرنسا ويديرها يونس البحري مذيع محطة برلين الالمانية سابقا ·

(« النهار » ـ ١٨ ـ ٨ ـ ٤٩) ·

الطقس

جيد الى غائم ومتقلب في الجبال وفي الشمال ·

الرياح السطحية جنوبية ـ غربية معتدلة ·

الرطوبة من ٦٥ الى ٨٥ في المئة ·

الحرارة في الساحل من ٣٠ الى ٢٨ درجة ، في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ٢٤ الى ٣٢ وفي البقاع والداخل من ١٠ الى ٣٤ ·

البحر هادىء الى قليل الموج ·

الحرارة المسجلة أمس في بيروت ٣٠ ـ ٢٢ ، طرابلس ٢٨ ـ ٢٢ ، الارز ١٨ ـ ٨ ، زحلة ٢٩ ـ ١٢ ، مرجعيون ٢٥ ـ ١٧ وضهر البيدر ١٩ ـ ١٢ ·

كان الطقس بعد ظهر أمس جيدا في بغداد والحرارة ٣٨ ، الخرطوم ٣١ ، طهران ٣٦ ، طرابلس الغرب ٣٣ ، دمشق ٣٢ ، جنيف ٣٢ ، القاهرة ٣١ ، جدة ٣٠ وبلغراد ٢٠ ، مطيبا في الكويت ٤٠ ·

الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزامية) · ولغاية الساعة ٨ فقط (اختيارية) ·

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
بيروت		
موسى	ساحة الشهداء	٢٢٥٨٢٢
بشارة بارودي	ساحة الشهداء	٢٢٩٦٥١
الجبال	باب ادريس	٢٢٥٣٠٥
الجميزة	الجميزة	٢٢٠٧٢٨
جسارة	ساحة الدباس	٢٢٧١٩٠
عتيق	الاشرفية	٢٢٢٢٢٥
سان شارل	محطة الناعوق	٢٥٨٥٤٧
السيدة	الاشرفية (كرم الزيتون)	٢٢٤٨٢١
بسترس	الصنائع	٣٤٢٧٢٧
الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
الحكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
الهلال	آخر خط الحرج	٣٢٢٧٦٥
مكرزل	محطة مار مخايل	٢٢١٢٢٠
أوتيل ديو	الاشرفية	٣٢٢٨٥٢
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الظريف	الظريف	٣٤٣٧٠٣
الرملة البيضاء	الرملة البيضاء	٣٠١٦٤٢
الساحل الجنوبي		
ثابت	فرن الشباك	٢٨٠٤٩٧
جبل لبنان	فرن الشباك	٢٨٠٢٠٤
غاردينيا	الحازمية	٤٥٠٤٤٠
الجمهور	الجمهور	٤٢١٠٢٠
الخليل	الغبيري	٢٧٠٢٧٤
البرج	برج البراجنة	٢٧٠١١٥
اميل	الشياح	٢٧٥٠١٢
المعزز	الاوزاعي	٢٧٤١٧٢
مطر	الحدث	٤٢٠٣٢٣ ، ٤٢٠٤٤٤
الساحل الشمالي		
كريكوريان	برج حمود	٢٦١١٣٠
بيليكيان	برج حمود	٢٦٠٥٢٧
الاهلية	سن الفيل	٢٦٥٤٣٣
منصور	الدكوانة	٣٣٧٣٩٧
الجديدة	الجديدة	٣٦٤٩٢٢
الساحل	الجديدة جل الديب	٤١٠٢٨٩
جونيه وجوارها		
الوطنية (ميميكميد)	جونيه	٩٣٠٠٥٧
العريش	ذوق مصبح	٩٣٢٤٠٤
صربا	صربا	٩٣٠٦٦٠
جبيل		
بيبلوس	جبيل	٩٤٠٣٤٦
صيدا		
دروان	فضل الشماع	٧٢٠٨٠٠
أيوب		٧٢٠٩٠٠
طرابلس		
مظلوم	بولفار الكيال	٢٦٣٣٦٤ ، ٢٦٣٣٦٢
الفتح	ابو سمرا	٢٢٨٠٨٠
مخلوف الجديدة	شارع محمد كرامي	٢٦٢٢٨٠
الحياة	باب التبانة	٢٢٢٧٨٢
الميناء		

بور سعيد | شارع بور سعيد | ٢٠٠٨١٨

زحلة وضواحيها

المصرية	الجسر	٨٢١٢٠٩
(أمين حريز)		
قنيزح	الميدان	٨٢٠٢٥٤
اسعد شبيان	المعلقة	٨٢١٢٢٠

التلفزيون

القنوات ٢ و٤ و٧

٦,٠٠ موسيقى ، ٦,٣٠ رسوم متحركة ، ٧,٠٠ عالم ديزني ، ٨,٠٠ ابو سليم ، ٩,٣٠ خيوط العنكبوت ·

القناة ٩

٦,٣٠ موسيقى ٧,٠٠ البروفسور بلتزار (مسلسل للصغار) ، ٧,٣٠ منوعات فرنسية ، ٨,٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٩,٠٠ جيسل بلاس ، ٩,٣٠ خيوط العنكبوت ·

القناتان ٥ و١١

٦,٠٠ صور وموسيقى ، ٦,٣٠ مقدمات الافلام ، ٧,٠٠ عالم ديزني ، ٨,٠٠ روهايد ، ٩,٠٠ الاخبار ، ٩,٣٠ صوت من لبنان : دفاتر الليل ·

السينما

اتوال ت : ٣٤٣٦١٢ — المعلم : بيلي دي وليامس (قصة تضاف الى ما سبقها عن البوليس الذي يرتشي ـ لمن يرغب من الراشدين) ·

الحمراء ت : ٣٤٢٠٤٤ — جوري (كاوبوي والقصة فيه طفل مكسيكي يقتل والداه ، كالعادة ، فينطلق لاخذ الثأر ـ للجميع) ·

الدورادو ت : ٣٤١٧٣٣ — ايها الفنان مرحبا : ماسترولياني ، فرنسواز فابيان (عن رجل في حيرة من عصره وحياته اليومية ومجتمعه ، تقع له مصادفات ومشاكل ، في سياق كتوم ـ للراشدين) ·

اديسون ت : ٣٤٤٢٨٢ — فيلمان · ١ ـ ما الامر يا دكتور؟ ريان اونيل ، بربارة ستريساند (كوميديا فيها مرح وحب ـ للجميع ، الى الاربعاء) · ٢ ـ اللص الذي جاء الى العشاء : جاكلين بيسيه ، ريان اونيل (كوميديا وطرافة ـ للجميع ، الى الاحد) ·

امباسي ت : ٣٤٠٣٠١ — كنز طرزان : جوني وايسمولر (الاخير في هذه الاعادات من سلسلة مغامرات طرزان المسلية ـ للجميع) ·

امبير ت : ٢٢٣٢٧٢ — المعلم : بيلي دي وليامس (قصة تضاف الى ما سبقها عن البوليس الذي يرتشي ـ لمن يرغب من الراشدين) ·

اورلي ت : ٣٤٩٤٣٣ — سفر برلك : فيروز (قصة ناعمة حيث تبرز فيروز السينمائية في اخراج لبركات مع الموسيقى الرحبانية ـ للجميع) ·

بافيون ت : ٣٥٣٣٢٨ — عراب المافيا الجديد : تلي سافالاس (قصة مافيا وكيف ان قاتلا من صقلية يرتقي درجة درجة حتى الوصول الى الزعامة المطلقة ـ للراشدين) ·

بيبلوس ت : ٣٤٣٩٣٥ — سفر برلك : فيروز (قصة ناعمة حيث تبرز فيروز السينمائية في اخراج لبركات مع الموسيقى الرحبانية ـ للجميع) ·

بيكال ت : ٣٢٨٦١٩ — المسكينة (فيلم هندي ساذج من بطولة البؤس الملون والاغاني التي لا تنتهي ـ لمن يرغب) ·

بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨ — الطائر المسافر : لندو بوزنكا (كوميديا ايطالية جديدة من موجة الهزل الممزوج مع جنس ـ لمن يرغب من الراشدين) ·

الجندول ت : ٣٩٦٨٠٨ — فيلمان · ١ ـ شياطين البحر (كوميديا مصرية خفيفة) · ٢ ـ فيلم كاراتيه (كلاهما لمن يرغب) ·

دنيا ت : ٣٣٠١٩٥ — فيلمان · ١ ـ بوبيا (جنس رخيص) · ٢ ـ قصة بوليسية مع جيم براون ، الاسود (لمن يرغب من الراشدين) ·

راديو سيتي ت : ٢٢٤٢٠٦ — فيلمان معادان · ١ ـ من اجل حفنة من الدولارات : كلينت ايستوود (فاتحة العنف في الوسترن) · ٢ ـ كاراتيه (لمن يرغب) ·

روكسي ت : ٢٢١٦٥٦ — اسمي شانغاي جو (كاراتيه ايضا من الموجة المستمرة ـ لمن يرغب) ·

سارولا ت : ٣٤٣٨٦٧ — الله اهتمام بالشيء ؟ ناتالي ديلون : موريل كاتالا (كوميديا عاطفية حب وتجربة ـ لمن يرغب من الراشدين) ·

ستاركو ت : ٣٩٠٢٠٠ — ٣ افلام معادة · ١ ـ ملك ، بنت ، شاب : دافيد نيفن ، لولا بريجيدا (كوميديا ـ الى الاربعاء) · ٢ ـ امس ، اليوم وغدا : صوفيا لورين (قصة عاطفية ـ الخميس والجمعة) · ٣ ـ المهرج : ميشال بوكيه ، مارينا فلادي (قصة فرنسية عاطفية ـ السبت والاحد) ·

ستراند ت : ٣٤١٧٢١ — كل يوم فيلم · الاثنين : ابنة ريان · الثلثاء : ثورة على السفينة بونتي · الاربعاء : ٢٠٠١ ملحمة الفضاء · الخميس : النقطة النائية · الجمعة : كلاب من قش · السبت : معرفة الجسد · الاحد : شافت ·

سكالا ت : ٣٨٠٦٩٧ — فيلمان · ١ ـ المسدس السريع : جيم براون (مغامرة ـ الى الخميس) · ٢ ـ غضب المنتقم (كاوبوي ايطالي ـ الى الاحد) ·

سيتي بالاس ت : ٣٩٤٨٢٠ — قطط شقراء وسمراء : ادويج فينيك (قصة خفيفة تعرض جلسا ـ لمن يرغب) ·

فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠ — ا الان كلاب تسرق بدل الرجال ـ لمن يرغب) ·

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤ — اسمي ، لا احد : هنري فوندا ، تيرانس هيل (وسترن ايطالي ضاحك يسخر من الوسترن سباغيتي ويستمر جلبه للجماهير ـ للجميع) ·

كومودور ت : ٣٥١٠٣٧ — دماء ورمال : تيرون باور ، ريتا هايوارث ، ليندا دارنيل (اعادة لواحدة من القصص القديمة مع ممثل كان جذابا وممثلتين كانتا مثله ـ للجميع) ·

كليمنصو ت : ٣٣٦٥٤٠ — جسر نهر كواي (اعادة لقصة ممتعة عن حرب وعن جسر وعن علاقات بشرية وعن لحن ـ للجميع) ·

كوليزه ت : ٣٤٩٦٦٢ — العراب : مارلون براندو (اعادة في اسبوعها الثاني للفيلم ـ كوبولا الضخم عن حياة المافيا ـ للراشدين) ·

متروبول ت : ٣٢١٤٣٥ — حبيبي لن انساك (فيلم هندي ، مثل ما سبقه ، ساذج وغنائي ـ لمن يرغب) ·

اطلس ت : ٣٢٤٨٨٧ — فيلمان من الكاراتيه (تابع ما قبله من هذه الموجة العارمة ـ لمن يرغب من الاتباع) ·

اخترنا : ايها الفنان مرحبا (الدورادو) ، طرزان (امباسي) ، سفر برلك (اورلي ، بيبلوس) ، دماء ورمال (كومودور) ، جسر نهر كواي (كليمنصو) ، العراب (كوليزه) ·

المعارض

غاليري سرسق ، الحمراء : مجموعة لفنانين لبنانيين واجانب ·

غاليري وان ، البطريركية : مجموعة لفنانين لبنانيين واجانب ·

استوديو ٣٧ ، القنطاري : مجموعة للفنان الفاليري ·

ديكو ٣٧ ، القنطاري : محفورات لفنانين اجانب · الكونتمبوران · الحمراء : مجموعة لفنانين لبنانيين ·

المركز الفني ، عين المريسة : لبنانيون واجانب ·

الابراج

الحمل (٢١ آذار ـ ٢٠ نيسان) ـ ان حاولت المراقبة اعطيت عن ذاتك فكرة خاطئة ·

الثور (٢١ نيسان ـ ٢١ ايار) ـ تستطيع ، بالحكمة والصبر ، السيطرة على أوضاع مقلقة ·

الجوزاء (٢٢ ايار ـ ٢١ حزيران) ـ يوم مؤات لاسداء خدمات وتلقيها ·

السرطان (٢٢ حزيران ـ ٢٣ تموز) ـ علاقاتك الشخصية تحت تأثيرات ممتازة ·

الاسد (٢٤ تموز ـ ٢٣ آب) ـ ربما قادك تفسير سيىء لاحدى الرسائل الى ما لا تشتهي ·

العذراء (٢٤ آب ـ ٢٣ ايلول) ـ اليوم ، تفترض فيك الحكمة ، فتجنب الصداقات المتقلبة ·

الميزان (٢٤ ايلول ـ ٢٣ تشرين الاول) ـ في الصباح ، تكثر شكوكك غير المفيدة فيظلم تفكيرك ·

العقرب (٢٤ تشرين الاول ـ ٢٢ تشرين الثاني) ـ نشاط هذا اليوم يجاوز توقعاتك ·

القوس (٢٣ تشرين الثاني ـ ٢١ كانون الاول) ـ يوم مرض عموما ·

الجدي (٢٢ كانون الاول ـ ٢٠ كانون الثاني) ـ لكل كلمة حق في مكانها المناسب لكن · تيقظ ·

الدلو (٢١ كانون الثاني ـ ١٩ شباط) ـ يصعب عليك تطبيق افكارك المنتجة فورا · تمنطق بالصبر ·

الحوت (٢٠ شباط ـ ٢٠ آذار) ـ قرر اليوم لا غدا وغدا لا بعد غد ·

هكذا من الأصل

هكذا عند الأصل

هوايات

ست الحسن النائمة اذهلت ابرهيم دانيال



ابرهيم دانيال ومخطوطة قديمة.

أثمن الذكريات بقيت في الصندوق المطعّم في حيفا وما عاد هو يعلم عنها شيئاً: «اليهود سلبوا لنا حتى الذكريات».

ابرهيم دانيال تنقل في حياته عبر الزجاجيات والخزفيات والبرونزيات الرومانية التي وجد لها الرفوف الملائمة لمكانتها تحت قبة متصالبة من الحجر الرملي في محل السجاد القديم «طهران بازار».

والرفوف البيضاء حضنت رموزاً وأشكالا وتحفاً لم تضع وهي تحت الانقاض حرفاً من جميلها ودقيق شغلها، رغم القرون التي مرت عليها دون أن تأبه لمصيرها المدفون في كثافات من الحضارة والنسيان. والرجل يعرف من خبرة طويلة أن ينصت اليوم الى القطعة القديمة النادرة، وأن يميز بينها وبين المزيفة: «والمزيف صار منذ الكثير ينسخونه طبق الاصل، مع بعض الفوارق لا يتحسسها الا من كان مثلي ذا نظر حاد يثقب المادة وطريقة شغلها حتى اعماقها، ويبيعونه للسياح وأكثرهم أميركان يصدقون ويؤمنون بالتراب المتراكم في زوايا قناع معدني أو في قعر اناء خزفي».

والتراب ساحر يغش الأنسان ويغش السنين، فهو حتى احتضن أناء رومانياً من الزجاج المنفوخ الابيض يسبغ عليه ومنذ «كمخة» ملونة كقوس القزح تصونه من التلف أبدياً وتجعل أكتشافه من تحت انقاض الماضي رؤيا تشبه السحر.

وإن ابرهيم دانيال تآخى مع اتربة الماضي فصار من حكة اظفره على أناء يفرق الأصلي من المقلد. فبينما الاصلي ينام في طبقات الارض مئات من السنين حتى يكتسب تمويجات قوس القزح، اذا التقليد زجاج عادي منفوخ تلصق عليه كمخة أوان مكسرة ما عادت صالحة للبيع أو للعرض، فيغري منظرها هواة جمع الأنتيكة، ولا ينظرون في داخلها لطلب البرهان الأقوى. « – الزجاج الروماني الحقيقي يطلى بكمخة الأرض من خارجه وداخله، بينما التقليدي يحصل على حلة مزخرفة خارجية تكفيه أحياناً لتضليل اصحاب المجموعات التي يسمونها في فخر نادرة وقديمة».

في بيسان ١٩٣٠

هل درس تلك المعلومات في الكتب؟

الخبرة وحدها علمت السيد دانيال الأنتيكة الحقيقية، وان اهتمامه بها ولد في بيسان في ١٩٣٠.

« – كنت املك في بيسان محلا تجارياً أبيع المفرق والجملة، وبيسان كانت مشهورة بالسبع الممالك التي كانت بعضها فوق البعض من العهد الروماني مثل صور وبيروت القابعة على ثماني ممالك. وذات يوم، فيما مزارع يحرث ارضه اذا السكة تعلق بحلقة حديدية. وكان أن حرّر ما حول الحلقة من التراب المتراكم عليها فوجد نفسه أمام بلاطة مكتوب عليها بالأحرف الأغريقية». ويتذكر السيد دانيال أن موظفة من دائرة الآثار يهودية تجيد ٤٨ لغة، هي تمكنت من تفسير الكتابة التي كانت تعني: ملعون ابن ملعون من يمسّ هذا المكان. والأنكليز الذين كانوا يحكمون، في ذلك الوقت، لم يتأثروا من اللعنة ولم يعتبروها خطراً فأقتلعوا البلاطة واذا سرداب مظلم يتصل بنور النهار الخارجي عبر بضع درجات. «وفي السرداب تفرجنا، وكنا كثيرين، على قبر ست الحسن، وكانت مسجاة في تابوت من البلور في لباسها الملكي الكامل. كانت في لباس من الأرجوان والذهب وفي أصابع رجليها ويديها خواتم ذهبية وفي كواحلها خلاخيل وعقد من الذهب متدل على صدرها وعلى رأسها تاجها المرصع، والى جانبها صولجانها. وبدت لنا كأنها نائمة، لأنها محنطة ولم يلحق الهواء بها أذى، وقامتها قصيرة كفتاة صغيرة».

هذه الرؤيا أودعت منها أثراً عميقاً في السيد دانيال ولم ينس، ذلك اليوم، لما وضعت دائرة الآثار تابوت ست الحسن في اربعة توابيت معدنية ومن السنديان، وأرسلتها هدية الى المتحف في لندن.

وان اكتشاف ست الحسن دفع دائرة الآثار صوب التنقيب في السبع الممالك لعلها تجد تحفاً تضاهي ما كان من المزارع ومحرائه، وراحت التنقيبات الى قدر ما تعمق، تجد الخواتم والأقراط والحجارة الكريمة، وكان العمال يغربلونها بالغربال ويسلمون الكنوز الصغيرة الى المراقبين ويحتفظون بقسم ضئيل منها يهربونه خفية عن الأنظار خارج سياج التنقيبات، ثم يدورون بها أثر انتهاء دوام العمل في الاسواق ليبيعوها بأرخص الأثمان.

ويقول ابرهيم دانيال أن هؤلاء العمال أصبحوا اليوم اختصاصيين في كل ما تبصقه الأرض، وفي التالي يبيعونه غالياً ولا يقبلون جدلا حوله. ومن هؤلاء العمال اشترى ابرهيم تمثالا برونزياً وخواتم وقطعة من الموزاييك، احتفظ بها في حيفا حتى التورة، حيث جاء الى لبنان ولم يعد. «تولعت بالأنتيكة من يومها».

وفي لبنان اشتغل في محلات الطرزي المعروفة «كنا نشتري القديم من زجاجيات وتماثيل وعملة رومانية وفضيات وذهب للتجارة وتخصصت فيها وصرت معلماً في التعرف الى حقيقتها».

أعثولة الانتيكة لقنته الآثار الاصلية والتقليد، وأيضاً ان يتعرف العملة القديمة والتقليد. فبينما يسعى المقلدون الى حشو الزجاجيات بالبن الأحمر أو بالتراب والرمل فأن العملة يتعذر الغش فيها قدر الزجاج والخزف، فهي متى كانت قديمة بدت مأكولة الجنبات، ومن التفاصيل الواضحة فيها اكليل الغار ذاك الذي كان يصك في العملة على رأس القيصر فيظهر للعيان ناتئاً رغم ما أكلت الايام من قيمة المعدن. كما الكتابة الرومانية لا يمكن احداً اعادة حفرها كما هي. وعلامة فارقة أخرى، هامة جداً، هي الذهب. في الامس كانوا يصبونه رقيقاً فيظل طرياً يطوى تحت الأصبع، بينما الذهب الجديد يابس لا يطوى والمقلدون يصبغونه بالشمع الأحمر حتى يبدو قديماً.

والحجارة المنحوتة رؤوساً وفخاراً وتماثيل، يعرفها السيد دانيال من هيئتها.

فرأس قيصر يدري ما تاريخه من ورق الغار الذي على رأسه. وتمثال المرأة يدري ما حقيقته من تدبيه «فالحلمة» هي ما يأكله التراب اولا.

واما كانوا اليوم ينحتون التماثيل «القديمة» بالازميل كما في الامس، لاعطائها نفحة من الامس. فان الفنانين في عهد الرومان كانوا، الى جانب الأزميل، يستعملون معارف على شكل معالق تساعدهم في التجويف وتشكيل الاشكال وهذه الأدوات بيعت الى الاميركان وما عاد ما يخبر.

وأخيراً القطعة بين تاريخها وزمنها بواسطة المنظار الذي يدلنا على الحفر القديم والحفر الحديد وهما مختلفان جداً.

ومن الاواني والتماثيل والصحون التي تحتويها مجموعته، مباخر واوان برونزية قال هي من البرونز الرملي الذي لا يستطيع صبه اليوم وصبه للانتيكة جعله طويل ... مثابراً يقضي أياماً يعالج أناء مكسوراً الزجاج الروماني الدقيق، «وقع مني ... وانكسر مئة قطعة صغيرة، بقيت أياماً ... واعيد تركيبه ولا أقوى على العمل فيه أكثر ... نصف ساعة يومياً حتى تتلاصق ... المجموعة ولا تتحرك. وكي ارد الكمخة الأ... اليد استعنت بأناء مكسور لا قيمة ... له فانتزعت كمخته والصقته من الدا... والخارج على الاناء المكسور ولما انته... ترميمه بعته بسعر باهظ، لان لا أحد لم ... بشقوقه».

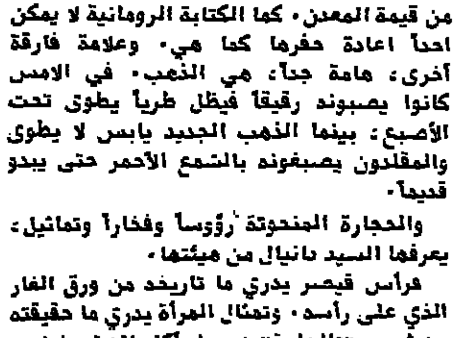
ومن الصحون الخزفية أثنان حولها ... رومانية وعقربين في الوسط، ويبدو أن ... لم تحرك عنهما حرفاً ولم تؤثر على ... الأسود الحالك.

« – هذه الصحون كانوا يرسمونها ... قبل أن تجف فيتآخى الرسم مع الخز... التالي فأن السنين لا يمكنها أن تؤثر ... والتراب الذي تكوم حولها مئات ... السنين حفظها من الاهتراء».

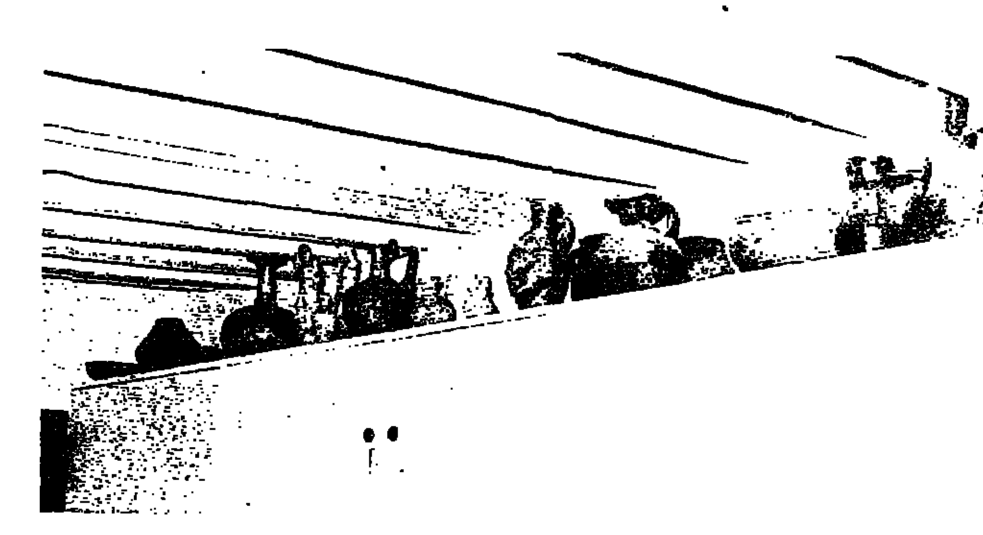
والمجموعة الدقيقة التي احتفظ ... ظاهر من قديم الزمان تحوي قطعاً لها في ... أبرهيم دانيال عاطفة خاصة كالجرار ... واقداح الخمر والقناديل، وخاصة السرا... التي كانت توضع في المقابر الى جانب المو... حتى لا يتعثروا عندما يستيقظون للأكل.

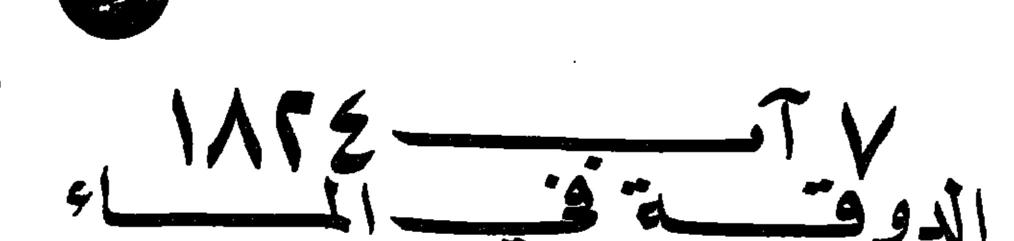
«والدليل أن السراجات تم اكتشافها ... في المقابر».

مي منسى



● أثريات عند ابرهيم دانيال.





ازياء

٧ آب ١٨٢٤ الدوقة في الماء

في ٧ آب ١٨٢٤، هبت الفضيحة مع الدوقة دو بيري لما نزلت، لأشباع لذة لها، إلى البحر تتحمم. وكان هبوب موضة البحر، كما رئي منذ القرن السادس عشر كم هي متعددة فضائل الاستحمام للوقاية من الأمراض. لكن الفرنسيين كانوا يغصبون غصباً على الغطس في المياه المالحة، عملا بوصية كبار أطبائهم، وكان السابح الرسمي الأول ملكاً هو هنري الثالث الذي ذهب إلى دييب في حزيران ١٥٧٨ ونزل «يتحمم في البحر للشفاء من بعض الجرب الذي ألم به». وهنري الرابع دفع كلبه المفضل إلى البحر في موكب محروس جيداً.

لكن بعض الأطباء ظلوا يرون المغامرة خطرة، وبعضهم يرون أن حمامات البحر فعالة ضد «سعار الجسد والفكر». وفي ١٧٥٣ أوصى الدكتور كوتريل من باريس باستعمال حشيش البحر، الفوقس، ضد أمراض الغدد جمعاء، واذا دييب تصير «فرساي بحرية» حيث شخصيات كبيرة وكثيرة تأتي وتقضي الموسم.

وفي مطلع القرن التاسع عشر استعيض عن الاستشفاء البحري بالحمامات للتسلية. وكانت مدام دو بواني تؤخذ محمولة الى الماء على عربة يجرها حصان، على مرأى المدهوشين من سكان دييب الذين، من بعد، راحوا يشاهدون الكابينات الكارجة. وفي ١٨٠٩ واحد من دييب أسس اول شركة لحمامات البحر. وهنا: في ١٨١١: ارتمت الأميرة أورتانس إلى الماء وهي ملفلفة ببلوزة من الصوف، لون الشوكولا، وعلى رأسها قمطة من التفتا اللماع. وفي ١٨١٩ بدأ الباريسيون زرافات زرافات، يصلون في النهارات الجميلة.

لكن التدشين ما تم الا في آب ١٨٢٤. وجرى استقبال ماري كارولين، دوقة دو بيري بطلقات المدفع الأحدى والعشرين، مرتدية الأسمر، موشحة بالأزرق، منتعلة بوطاً، ودخلت في الماء تحت عينين حنونتين للمختار في اللباس الرسمي، وحضور ألفين من السكان المبهورين.

وانطلقت الموضة. وكانت المتحممات من «الانيقات» اللابسات فساتين ذات الوان غامقة. وفي ما بعد أخذن بالسترة وبنطلون الفلانيل. وفي ١٨٥٠، بعضهن، من السابقات لعصرهن، تجرأن فأبدين البطتين العاريتين، لكن البنطلون القصير كانت تنورة تغطيه.

وللرجال كان مع اللباس زنار عريض من عشرة سنتيمترات كي يستوعب الخصر جيداً، وغيره متسع وطيار. والقماش مقلم. ولبثت هذه الموضة دارجة حتى ١٩١٤.

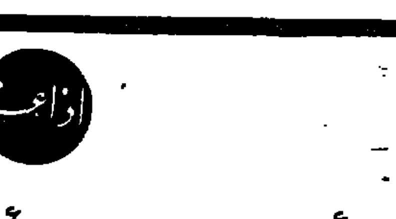
وفي ١٩٠٠، صارت المطلة على البحر شبه جماهيرية، ومنذ ذلك تستمر الانطلاقة والأزياء تضيق وتنحسر، موسماً أثر موسم.



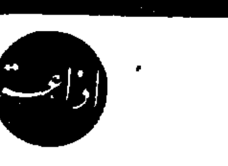
● الصور: أزياء «ريترو» بحرية درجت حتى ١٩١٤، وهنا يعاد لبسها من قبيل التفذلك والتذكر.







اذاعة



"يا أمي جايي أنا" وكانت الميجانا

نحن ألا نخترع؟

● مذيع البث المباشر هكتور سحاب والمذيعة ليلى ملوحي اتحفانا، الاسبوع الماضي، بدعاية رسمية مجانية لساعة من ابتكار شركة يابانية «يكفي تعريضها للشمس خمس دقائق لتعمل ٢٤ ساعة».

لم نسمع مرة من البثاثين «دعاية» لاختراع لبناني، او لمادة استهلاكية لبنانية. هل يقولون لا اختراع عندنا؟ عليهم، اذا لم يزعج خاطرهم، العودة إلى اعداد الجريدة الرسمية السابقة واللاحقة او مراجعة وزارة الاقتصاد والتجارة للتأكد من براءات اختراع تعطى للبنانيين. وحسبنا ان نسمع عندهم «طرائف غريبة» او «طرائف من العالم» او «عالم غريب» او «طرائف غريبة» مأخوذة من مجلة كويتية ومجلات مصرية وجرائد ومجلات لبنانية.

قريب إلى القلب

● برنامج «من المكتبة» الذي يعده ويقدمه حسن عيد وعبلة خوري روى في حلقته الاولى حكاية طريفة وحلوة عن «ميجانا» لم يتطرق اليها البرنامج التلفزيوني «كانت ايام». حكايته تقول ان «الجناس» في قوافي الزجل الشعبي كان شائعاً، واحد المغتربين انهى رسالته الشعرية الزجلية الى امه بالعبارة «يا امي جاي انا» فاختصرت مع الايام إلى «يا ميجانا». بينما البرنامج التلفزيوني روى حكاية عن غرام بين شخص اسمه سلوم وفتاة اسمها ميجانا.

«من المكتبة» اسمعنا غناء فلكلوريا لذيذاً لايليا بيضا وفيروز وصباح ووديع الصافي. وهو برنامج قريب إلى القلب.

التكليف

● وظائف الاذاعة والوكالة ومركز النشر ومصلحة الصحافة ومركز السينما والتلفزيون في وزارة الاعلام صارت كلها بالتكليف.

ففي اول تموز حوّل رئيس دائرة الانباء الاذاعية غنطوس الرامي، وظهر اتجاه اعادة تكليفه رئاستها. لكن الرياح جرت في غير مصلحة سفنه، وكلّف رياض حنين رئاسة الدائرة، واعطي هو وظيفة مستشار بالتكليف في الوزارة.

هل ترى المكلفين في وزارة الاعلام سيكونون مطمئنين إلى مصائرهم بعد رحيل الوزارة الصلحية؟

مذيعات، مذيعون

● مذيعات الاخبار صرن ستاً: الهام علوية وانطوانيت ملوحي وسعاد القاروط وامل شعبان وهدى صياح وسعاد حامد (جديدة).

ولا يزال عدد المذيعين والمذيعات غير كاف للبرامج والنشرات الاخبارية العشرين.

هل يمكن أذاعة المسوعات ان تدرب مذيعين لها، أو هل هي تنتظر «فرمان» أذاعة الاخبار؟

محرر

● مذيع الاخبار وفيق عبّاني اصرّ وزير الاعلام على تحويله إلى مذيع – محرر، ومانع في ذلك مدير الوكالة الوطنية للانباء، لكن رأي الوزير هو نفذ في النهاية.



سيارات

اصول السواقة يطبّقها جو هندي ولوانه بطل يسرع جداً

لكل منا اسلوبه في الآكل والشرب والنوم وفي أي شيء ومن مجموع هذا تكون شخصية المرء. وحتى وصل الأمر الى قيادة السيارات نجد طرقاً واساليب متعددة فمنا نوعية قيادته سبب دائم في حصول الحوادث ومنا من يساعد طريقة قيادته على تفادي الحوادث.

كذلك جو هندي بطل الجونة الذهبية المتوقع لهذا الموسم له طريقته في القيادة انما القيادة غير العادية لمعظم الاشخاص، قيادة السرعة التي تعني الموت المحتم اذا ارتكب السائق السفي أدنى خطأ. وكانت لي مع جو هندي، صاحب أكبر عدد من الكؤوس الفضية في لبنان ربحها منتصراً في مجال هوايته، مقابلة ومراقبة عن كثب من خلال راليات وسباقات.

وجو في هذه الايام يخوض سباقاته على سيارة بورش كاريرا، هي جديدة عليه كلياً غير التي اعتدناه عليها سيارته السابقة المعروفة الـ ب. أم. ف. البرتقالية.

ومع تغير السيارة وجب على هندي تغيير في نوعية قيادته واتباع اسس تراعي التكوين الميكانيكي للبورش.

كل من أحب السيارات والهواية وتابع سباقات السرعة، يعرف جيداً طريق سجن رومية، تلك الحاملة الكثير من السيارات المشتركة في سباقات المقود الذهبي في السنوات الماضية وسباقات الجونة الذهبية لهذه السنة، تنظمها الجمعية الرياضية اللبنانية للسيارات (ازال).

طريقة الاقلاع

من نقطة الانطلاق يقلع جو هندي منذ اعطائه اشارة الانطلاق، وكأنه يقلع بأية سيارة عادية من أي عزء أحمر وسط البلدة، وتحبس الجماهير المتفرجة انفاسها خوفاً من ان يكون غزاً شيء على سيارة جو وهو بطلها المفضل. وما هي الا ثوان بل أقل، حتى يسمع دوي محرك البورش يفلح فلحاً، وفجأة تختفي البورش عن الانظار غائبة كالصاروخ. اذ ان طريقة الاقلاع الخاصة بجو هندي تختلف جداً عنها لدى غيره من المتسابقين الذين انما يبدأون برفع عدد دورات المحرك تدريجاً منذ بداية العد العكسي لاشارة الانطلاق. وما ان تحدث الاشارة حتى تنطلق السيارة بقوة محركها القصوى. مما يجعل عجلاتها تدور دورات وهي قابعة في مكانها. لذلك يقلع بطل السباق على مهله ثم يفلت العنان ولا يخسر ذلك الجزء من الثانية. والسيارة في دوران. واذا هو لم يفعل ظلت سيارته في مكانها.

والسبب الثاني لديه ميكانيكي صرف يتعلق بالبورش، اذ ارتفاع دورات المحرك كثيراً، ثم دفع القدم عن دعسة الفاصل القابض (في الدبرياج) في سرعة، كلاهما يؤديان احياناً الى عطل القرص (في الدبرياج) وهو ما حصل في سباق الاستقلال للسنة الماضية. وكان يقود السيارة نفسها حبيب فياض. وكان تعطلها.

الكثيرون من المتفرجين يعمون سائق السرعة بالجاهل اذا استعمل المكابح (الفرامل) قبل احد المنعطفات. لكن جو هندي، عن خبرة سابقة ومعرفة، يعلم تماماً ان استعمال المكابح لخفض السرعة موفر من الوقت اكثر كثيراً من استعمال علبة السرعة (الفيتاس). فانه قبل الكوع، حتى مسافة قليلة، يعمل جو على الدعسة من سرعته بالمكابح الى أقصى حد بحيث احياناً نسمع صرير العجلات على الطريق. وانه بالقدم اليمنى ذاتها يدوس جو دعسة المغذي (البنزين) لابقاء عدد دورات المحرك في سيارته مرتفعاً وفي الوقت نفسه أيضاً ينقل السرعة في علبة السرعة الى تحويل أقل مما هو، فيكون بحل المنعطف ممسكاً كل شيء واجعاً عليه. وبتابع طريقه لتحصيل سرعة أعلى.

والملفات عند جو انواع، ويحاول دائماً مراقبة عداد السرعة، عاملا دائماً على أن مدخل الكوع هي السرعة ذاتها كما خرج. وهذه الطريقة ضرورية لكل سائق سرعة.

ان جو، وأنت تحادثه عن مجال السرعة والسيارات والسباقات بكلمك في تواضع كلي واقتناع كلي بعيداً كل البعد عن التباهي. فيقول هنالك ثانيتان أو ثلاث أعلم انني اضيعها في المرحلة الاولى من حلبة سباق رومية، هي بين الاقلاع والكوعين الاولين، مكان وجود الرمال. ولا يندم عليها دائماً لان سائر المتسابقين معيدون عن الرقم القيا... الذي حطمه جو هندي في الاسبوع الما... منهياً مسافة الثلاثة الكيلومترات والنصف ... مدة دقيقتين وأربع ثوان، مسجلا رقماً قيا... بينما كان السمة الماضية هو نفسه ... الرقم القياسي اذ انى على المسافة ... دقيقتين وسبع ثوان على سيارته الـ ب. أ... ف. وهنا يقول بطل السباق ان ٦٥ في المئة ... الفضل، في سباقات السرعة، للسائق و... للسيارة. وان أي شخص عادي يقود ... معقوله يستطيع أن يقطع حلبة سحن رومية ... دقيقتين وخمس عشرة ثانية ولكن، كي ... أحدهم في أقل لا بد ان يكون لديه ... السائق الماهر، اذ عندما سعدى أن ... سرعة ١٤٠كلم في الساعة، عليه ان يكون ... النصر والحسيرة، بحيث يحرك مقوده ... قبل ان يصل الى المكان المفروض، ... معارب دائمة وخبرة طويلة من القيادة.

ولدى جو هندي ان مرحط السيارة ... الاكواع، غالباً تكون للعرض فقط ... لمحاولة ربح سباق. كذلك افعل على ... الملف ووضع المقود والدواليب في ... عكسيه كما يتطلبه العقل الطبيعي هو ... الاحيان لحبس انفاس جمهور المتفرجين ... إلا».

وجو يقود لربح السباق، لذا لا يعقل ... الجمهور مع ان السائق مضطر احياناً ... التحول في بعض الاكواع معتمداً على ... السيارة، فهو يدل ما في وسعه ... المسافات ولو أمتاراً فلنقل منها ... المنعطفات خصوصاً على الكوع الأخير ... نقطة الوصول على حلبة سجن رومية ... مدخل الكوع من الداخل ليوفر حوالي عشرة ... أو أقل، وهو لا يحب اشياء ثلاثة في ... الحلبة، أكثرها الرمال والحصى المتناثرة ... الملفات الاربعة الاولى في حلبة رومية ... جراء وجود الكسارات على جوانب الطريق ... والكوع الكتاب، وهو الخامس، ... على طريق رومية المعدة بالاكواع الخطرة ...

كذلك يتمنى عدم تسامح الشركات ... بدلا من تسامح المشتركين انفسهم ... تطويراً لهذه الرياضة الى أعلى المستويات ...

واليوم الاحد ١٩٧٤/٨/١٨ ثالث ... للجونة الذهبية، ولكن على طريق ... – سكما الطريق التي مصلح لأي شيء ... ليس لسباق سيارة تفقد خطورتها ... مساعد الحظ جو لكسب السباق الثالث ... سيارته لبست المتاليد ثمنها؟

فقيادة السرعة فن وذكاء وسرعة ... وفهما ومكانها على عكس ما يراه ... طرقنا العامة من شباب يطلقون ... لسياراتهم ولا يعرفون ما هي السرعة ... تصحوا في أحد المستشفيات عن ... من جراء حادث مفجع.

المهندس رامز ال...



الشمبانيا الطائرة تكريماً لجو هندي المنتصر.





روح البرازيل "بحار وحيد"

**VINTAGE 74-
SERGIO MENDES
AND BRAZIL 77**

أغان مختلفة لمؤلفين متعددين جمعها سرجيو مينديس وأعاد توزيع موسيقاها مع غناء لبعض اعضاء فرقته «برازيل٧٧».

بعض الأغاني لا بأس، والبعض لم ينجح رغم كون صوت المغنية الاولى بوني بودن من النوع الشفاف المؤثر.

والأغنية التي عكست الفرقة وروحها البرازيلي هي «البحار الوحيد» وفيها من حماسة الغناء البرازيلي الحار ما يكفي لتحريك جماعة.

والباقي لم يكن ذا صبغة معينة اذ قلد أكثر مما حاول ان يبدع ونستثني من الوجه الثاني أغنية «فوسي ابو سو» تلك التي اعتمدت على آلة قبائلية اسمها «غوسيا» تنفخ فتعطي صوتاً ايقاعياً بدائياً مؤثراً، وتحوير أغنية «السوبرستيشن» لستيفي وأندر لم يزد على ما عطاه المؤلف الاول ولو هناك بعض المحاولات المقلدة للايقاع الاسود الاميركي.

(●●)

**MEETING OF MINDS-
THE FOUR TOPS**

مثل الموسيقى السوداء الايقاعية، تشعر بالثقل الاسود منذ مطلع الاغنية الاولى من الوجه الاول من اسطوانة «التقاء العقول» لفرقة «فور توبس».

واذا اردنا ان نصنف الفرقة ونقول الى أية موسيقى سوداء تنتمي، يتضح، دون شك، أنها أقرب الى فرقة «تمبتيشن» في عناصر موسيقاها جمعاء من ايقاع (أهمها) وغناء ولحن. وعندما كانت فرقة «فور توبس» في أوج تحليقها ورواجها، بلغ تأثيرها في خلق أتباع لها، مستوى معيناً عجز دونه كثيرات من الفرق السوداء.

(●●●)

**PRETZEL LOGIC-
STEELY DAN**

مع طلة فرقة «ستيلي دان» نصف السنوية، طل علينا آلة الماريمبا في طلها الجديدة. في الاسطوانة «بريتسل لوجيك» نستمع الى الماريمبا في خلفية الموسيقى أحياناً، وفي انفراد ظاهر في مطلع الاغاني كما في «ريكي لا تفقد ذلك الرقم».

وفي العمل الجديد هنا يتضح أسلوب الفرقة أكثر منه في اسطوانتها السابقة. هنا نستطيع أن نميز الفرقة من كثيرات غيرها. ويمكننا القول انها ليست متميزة من الناحية الآلية فحسب بل اداء اعضائها ايضا يبقى متجانساً مع الآلات فيعطي اسلوباً شخصياً يضاف الى رصيد الفرقة الآلي.

(●●●)

**STREET PARTY-
BLACK OAK ARKANSAS**

أغنية «رقصاً في الشوارع» كما ادتها هذه الفرقة أقوى تأثيراً وحماسة من اداء فرقة «ماماز اند باباز» لها رغم كون الاغنية من التأليف الثانية.

في هذه الاسطوانة شعرنا بالغناء في الشوارع وكأن جميع المارة يشاركون في الغناء والرقص.

الفرقة ذات اسلوب خاص لم يعرف مع أية فرقة سواها. وفي هذا المعنى رائدة هي في طريقتها الفريدة التي تعتمد الصوت غير المنتظم. نستمع الى الاسطوانة ونود لو نكون بمكاري كي نستمتع ونجن أكثر.

الايقاع، روك عادي. ليس فيه ما يميزه. انما ما جعل الفرقة متفوقة هو الاداء المرافق للايقاع والذي يضع المستمع في جو حمس ومثير يفوق حماسة الايقاع الصرف واثارته.

الاسطوانة تخولنا حضور حفلة جنونية من اولها الى آخرها مروراً في حالاتها الهادئة (اذا كانت حقاً حالات هادئة، وهي عادة الهيجان) والمضجة.

(●●●)

**THE EVERYTHING MAN-
JIMMY CASTOR**

في ادائه على الساكسوفون في اغنية «ماغي» يعطينا جيمي كاستور اسلوباً مؤثراً لست ادري هل كنا نفتقده في القطع الاخرى أو اننا سرعان ما نتعوده بحيث يصير يعيد نفسه ويبعث بعض الملل. اما اذا استمعنا الى قطعة واحدة من الاسطوانة ولا سيما «ماغي»، فنشعر بشوقنا للعودة اليه لحظة نتركه.

ولكن في بعض الاغاني التي تعتمد اولا وأخيراً على نوعية الاداء التابع اسلوب ما يسمى «الروك الانحطاطي»، كما أغنية «امشي في الجهة الغريبة»، لم ينجح الساكسوفون في الاداء الفريد، رغم كون اللحن الاساسي أباه. ولكن في أغان كهذه، اللحن آخر العناصر التي نركز عليها.

اعادة «لحن الحب» (تأليف باري وايت) لم تعط أكثر مما اعطاه المؤلف. ويتأكد لنا ذلك حينما يظهر ان جيمي كاستور سلك أسلوب وايت ولم يغير. فجاءت القطعة دون فائدة. من الاسطوانة مقبولة للذين يجهلون هذا الاسلوب الآلي.

(●●)

رمزي الريحاني

تقديرنا: (● – غير ناجح)، (●● – مقبول)، (●●● – للجميع)، (●●●● – لهواة الموسيقى)، (★ – تحفة).



السطيحة المقمرة

تسقي الفلة.

«رشيني بشوية مي تاقدملك غنية»

الاغنية الصيفية نبتت في أحواض الحبق والفل وفي مساكب القرنفل والمنتور. البراعم توزع عطرها في جو سطيحة مقمرة تنقله نسيمات خفيفة فيوحي لحناً ويشجع صوتاً حنوناً.

داخل السياجات، وعلى رفوف النوافذ، وبأثر مدار السطيحة، ازهار القرى تكبر وفي النهار تنكمش على حالها، توفر اريجها للمساء لا تنفقه خوفاً من ان يطفي عليه سواد البقرة المرقطة التي تدر حليبها في ظل سنديانة تعبة.

الفل المتعجرف يحمل اكمامه على كفيه يسندها، يخبيها، وجلا من صيبة العين، وهي في ملء الثقة تشتغل عطرها تبدله لا خفيفاً ولا قوياً، ما يكفي حتى تنتشي النفس وتسكر.

والقرنفل صريح القامة مديد لا يختبىء. «وتنكرز» طلته الشمس. وأريجه من بهارات هندية نادرة. هذه الزهرة المرأة التي تحمل حول عنقها الكشاكش المطرزة تلاعب الالوان كرسام. وهي مثل زهرة الامير الصغير تهيىء حالها في برعمها لايام قبل خروجها الى الضوء حتى لا تبدو قليلة الترتيب مجعدة. والقرنفلة تفرح العين متى ازهرت ولا تطلب منك سوى تراب مغذ وماء يوماً فيوماً. وتتكفل بالعطاء وتعطي دون حساب. كل يوم لك منها المفاجأة. برعم من هنا وقمر من هناك وآخر تحت الوريقات الرفيعة الناعمة حزين نسي فذبل.

والحبق الطائش يخرس النوافذ ولا يتذكر عطره الا متى غرقت في عنقه بيد مدللة فينتفض من سكرته معطياً نسمة منه نحملها سريعاً الى انفنا قبل ان تغيب.

بعدك على بالي
يا حلو يا مغرور
يا حبق ومنتور
على السطح العالي

ازهار الصيف مؤنسة تؤانس من يجالسها وتساعد من يبحث في وريقاتها عن قافية. وجودها انتعاش وعطرها ذكرى، وتربتها فن وموهبة. حتى عندما تعطش تطلب ماءها من يد لطيفة تعرف ان تكلمها وتفهم حاجاتها. وان المعلمات الاخيرة عن الازهار تقول انها تحس وتفرح وتتألم. لنضع اذن في مسكبات العين ماء عذباً وكلمة حلوة وشعاع شمس فتفرح وتتفتح.

م. ص. م.

ارتعشت فتاة البريد

في الصيف الماضي، افتتح مهرجان السينما في بيت مري بعرض فيلم السويسري كلود غوريتا، «الدعوة» (إشتراه موزع لبناني وسيقدم في بيروت خلال الشتاء).

«الدعوة» لاقى في بيت مري نجاحاً كبيراً تلا الانتصار الذي لاقاه في مهرجان كان. وسنة ١٩٧٣، اذن، شاهدت مولد مخرج أوروبي موهوب، خرج من التلفزيون السويسري وفي بضعة أشهر أصبح اسمه عالمياً. واليوم ينتهي غوريتا من فيلمه الثاني، وأية كانت نوعية «ليست شريرة الى هذا الحد»، سينعم هذا الانتاج السويسري – الفرنسي بتوزيع الى نطاق لم يعرف أي فيلم سويسري سابق مرادفاً له. ولا حتى أعمال ألان تانير الممتازة («تشارل حي أو ميت»، «السمندل»، «السفر الى افريقيا») ولا أفلام ميشال سوتير ذات القيمة («السائرون»، «المروب»).

«ليست شريرة الى هذا الحد» أول فيلم سويسري يجمع خمسة أسماء من السينما الفرنسية، واثنان منهم نجوم: مارلين جوبير وجيرار دوبرديو. السيناريو متعدد المواقف، شخصيات يومية لكنها تعيش مواقف غريبة، غير عادية. مثلا شاب هادىء، لطيف، مبتسم يكتشف أن سرقة البنوك تمكنه من انقاذ التجارة العائلية من الافلاس، فيضحي ويسرق البنوك. وهناك فتاة بسيطة، خجولة، رقيقة تعمل في مكتب بريد. وذات يوم يدخل رجل مقنع ليسرق الخزانة فيغمى على العاملة من الخوف ويندفع اللص ليسعفها وعندما تفتح عينيها تلتقيان بعيني الشاب ذي القرد.

«ليست شريرة الى هذا الحد» قصة حب حزينة، ناعمة أحياناً حنونة وأحياناً عنيفة، والعنف ليس ظاهراً، انما وراء اللقطات، في النظرة الحادة التي يضعها كلود غوريتا على مجتمع بورجوازي يحتضر.



دخل الشاب اللص الى مكتب البريد.



ارتعشت عاملة البريد وارتعبت في نعومة.



جيرار دوبرديو (من أهم اكتشافات السينما الفرنسية في ١٩٧٤) ومارلين جوبير (النجمة التي عرفت ان تكون مقنعة منذ عملت تحت ادارة مخرج فنان مثل موريس بيالا – «لن نشيخ معاً»).

شطرنج

جولة قصيرة

خلال الاولمبياد الحادي والعشرين في نيس كانت هذه الجولة القصيرة التي لفتت الانظار بين الاستاذين كافاليك (الولايات المتحدة) وكينتاروس (الارجنتين)، ننشرها وفيها طريقة جولات صقلية على طريقة ناجدورف.

الابيض: كافاليك (الولايات المتحدة)
الاسود: كينتاروس (الارجنتين)

١ – د٤ – د٤	و٧ – و٥
٢ – ح ج٣	هـ٧ – هـ٦
٣ – هـ٤ – هـ٦	و × هـ٤
٤ – ح × هـ٤	ح ج٦
٥ – ح و٣	ح٦
٦ – ف د٣	ح ز – هـ٧

الجواب المعروف عادة هنا – هو ٦ ..... د٥ أو د٦ أو ب٦

٧ – ف د٣	ح و٥

يهدد الاسود البيدق د٤، وكان الممكن أيضا أن يلعب الاسود ب٦، ولو أجاب الابيض بنقل الوزير الى هـ٢ للعب الاسود ز٥!

٨ – ج٣

نقل الفيل الى ج٣ ممكن أيضا وذلك يعرقل تقدم ج٤

٨ –	د٦
٩ – ج٤!	

النقلة تترك حرية أكثر للابيض في التحرك في الوسط من نقل الوزير الى ج٢

٩ –	ز٦
١٠ – ٥ – ٥	ف ز٧
١١ – و هـ٢	ر و٨

نقلة معقولة انما غير حذرة. نقل الفيل الى د٧ تحضيرا للتبييت القصير كانت احسن.

١٢ – ر ج – هـ١	ف د٧

هذا التأخر من قبل الاسود دون توزيع قطعه سيكون له أكبر الاثر في انماء الجولة لصالح الابيض

١٣ – ز٤!	ح و – هـ٧
١٤ – ز٥!	

يهدد بأسر ح٦

١٤ –	ح٥
١٥ – ح و٦!!	

تضحية جميلة لبيدق تركزت على وجود الشاه الاسود في مركزه الاول وتأخره في التبييت

١٥ –	ف × و٦
١٦ – ز × و٦	ر × و٦
١٧ – ف ز٥!	

الخطوة الاولى، طرد الرخ مع ربح الوقت للهجوم في الوسط

١٧ –	ر و٨

لعبة اجبارية اذ لو لعب الرخ الى و٧ لقام الابيض بأسر ز٦ بفيله وربح ١٨ – د٥ !!

الخطوة الثانية تكملة للاولى، فتح عمود الوزير كي يضغط في قوة على الحصان ٧هـ الذي تسمر في مكانه.

١٨ –	هـ × د٥

من الواضح أنها النقلة الوحيدة أمام الاسود اذ لو لعب أ٦ لقدم الابيض بيدقه الى ب٤ وربح الحصان.

١٩ – ح د٤ !!	ح هـ٥
٢٠ – و٤ !!	

الخطوة الاخيرة للهجوم الصاعق بعد طرد الحصان في هـ٥ أتى دور الحصان في ٧هـ

٢٠ –	ف ز٤
٢١ – و ٨هـ	

الاسود يستسلم

اذ مهما لعب سيخسر كثيرا من قواته ولن يستطيع الاكمال ضد استاذ مثل كافاليك.

محمد سكر

فتّنا كاسد يصعب ان يباع
رأيت الاستوديو التلفزيوني الضخم

محمد العربي والوجه الجديد عفاف شعيب في مسلسل «قيس ولبنى» من إخراج عادل صادق وتمويل كويتي. ثلاث عشرة ساعة تضم خمسة وثلاثين لحناً.

في السيتينات، عندما شحت أمكانات توزيع الفليم المصري السينمائي والتلفزيوني، زاد طلب العواصم العربية للانتاج اللبناني. جهزت الاستوديوات ورصد اصحاب رؤوس المال الموازنات ودارت الآلات. ووردتنا أشرطة وبرامج من الدرجة الثالثة فكرنا في الربح السريع وأقفلنا ابواب تطور الصناعة. بعنا أفلاماً للشاشة الكبيرة وبعنا برامج للصغيرة. وكي نبيع في جهد أقل أرسلنا وراء نجوم من القاهرة: نجوم من الصف الثاني أو من الختيارية أبطال افلام الامس. لم يفكر أصحاب المصاري أن علينا إطلاق وجوه وقيادتها الى ميدان النجوم التي تجعل من المادة الفيلمية سلعة تنشدها جماهير العالم العربي.

من السينما اللبنانية: من ظل؟ ارتكزنا على صباح وسميرة توفيق، ومذ عاد التعامل بين العواصم العربية والعاصمة المصرية لم يكن لدينا نجم واحد نغري به المشترين. ومن التلفزيون؟ نجم اصبح يمثل قيمة بيع وشراء وهو محمود سعيد. وبعده احسان صادق. ثم لا احد.

واليوم، بيع مسلسل أو برنامج لبناني للمحطات العربية اكثر صعوبة. فكما مع السينما، حدث مع التلفزيون. فمن أول انقشاعة، تعود القاهرة عاصمة الانتاج والتوزيع، وتدفع الصناعة اللبنانية ثمن اساليبها الدكانية.

من بضع سنوات، شيد في الدورة أستوديو خاص بالانتاج التلفزيوني الموجه الى العواصم العربية. وكانت رؤوس المال تأتي من السعودية والكويت وغيرهما لتمويل برامج تحقق في بيروت ويعمل عليها تقنيون لبنانيون، تسد بعض طلبات المحطات العربية الشابة. ولا أزعم ان نوعية البرامج التي أتمها انطوان مشحور وغيره من نوعية أدنى كثيراً من التي يتممها اليوم فلان وعلتان في القاهرة. ولكن، أهل السينما والتلفزيون في مصر علموا (حتى في وقت الازمة) كيف يعثرون على وجوه ويدعمونها ويجعلون منها قوة بيع؛ بينما في بيروت ظللنا نقول: ما في ممثلين..» «وأهل المسرح متعالين». وظل الممثلون الجيدون على الخشبة. وعندما عاد التعامل سهلا مع القاهرة قصدتها رؤوس المال العربية؛ لان في القاهرة سناء جميل ومحمد العربي ونور الشريف وسميحة أيوب ومحمود قبيل وغيرهم عشرات وعشرات.

*

حركة الانتاج التلفزيوني في محطة شارع ماسبيرو هي اليوم في نشاط لم يسبق له مثيل. في «التلفزيون العربي» مئة وخمسون مخرجاً ومئات من الممثلين. المخرجون موظفون والممثلون منقسمون فئات والفئة الاولى (محمود المليجي). (وسميحة أيوب، محمود مرسي، الخ) اجرهم على الحلقة اربعون جنيها أي حوالي مئتي ليرة. هذا عندما يعملون في انتاج محلي. ولكن منذ وصل الممولون من الخليج تضاعفت الاجور وتضاعف العمل. وفي كثيرات من الاحيان، يعمل ممثل في آن في مسرحية وفي برنامج تلفزيوني وفي فيلم سينمائي. من العاشرة ليلا حتى الثانية صباحاً يشترك في تمثيلية تقدم في الاسكندرية. في الثالثة بعد منتصف الليل، يركب السيارة وينطلق في طريق الصحراء ليصل الى القاهرة في الخامسة صباحاً. ينام حتى الثامنة ثم يقصد احد استوديوات الجيزة، وفي الثانية بعد الظهر ينتقل الى استوديو التسجيل في التلفزيون، ينتهي من تصوير مواد الحلقة في الثامنة، ويعود الى طريق الصحراء فالاسكندرية.

في القاهرة حالياً، الموضة الجديدة تدعى «الانتاج التلفزيوني الخاص». يأتي الممول العربي برأس المال ويستأجر بلاطة في استوديو من شارع ماسبيرو. الايجار لاربع وعشرين ساعة بخمسمئة جنيه. والقطاع الاقتصادي في التلفزيون العربي يؤمن توزيع الحلقات في احدى عشرة محطة يتعامل معها. وان خمسة مسلسلات تصور حالياً بهذه الطريقة عدا سائر انتاج المحطة. وفي اسابيع يبدأ المخرج محمد سالم (وهو رئيس قسم المنوعات في تلفزيون القاهرة) ينتج حلقات منوعات في ساعة ونصف، أمن سلفاً توزيعها في معظم المحطات العربية وفي بعض المحطات الاوروبية والاميركية عنوان البرامج «ليالي الشرق». وسيأتي محمد سالم الى بيروت من أجل بعض الفقرات مع فرقة كركلا، صباح وديع الصافي وغيرهم. ويقال أن ٦٠٪ من انتاج التلفزيون في القاهرة منوعات اذ هي اول ما يطلبه جمهور الشاشة الصغيرة، ويتلوها بث الافلام السينمائية الطويلة.

وفي ماسبيرو تسعة استوديوات بعضها مجهز بثلاث كاميرات او أربع كاميرات. وفي الاسبوع الماضي افتتح الاستوديو الرقم ١٠ الذي يعتبر الاكبر تلفزيونياً في الشرق الاوسط. أهدته فرنسا لمصر في نطاق إبرازها لحسنات الوان سيكام التي تحاول اقناع القاهرة بتبنيها وتطلب تشييد الاستوديو الرقم ١٠ عامين كاملين، واقيم على مساحة ١١٠٠ متر مربع وارتفاعه ١٦ متراً. مزود بمئتين وخمسين بروجكتوراً للاضاءة مربوطة بعقل الكتروني، واربعين ميكروفوناً، وسبع كاميرات وجهاز توليف الكتروني.

سمير نصري

شقراء المخدرات



ميمسي فارو: الاميركية التي نالت النجاح في أوروبا.

ميشال وين شاهدنا له على القنال ٩ «آنسات أفينيون». مسلسلا فرنسياً حاز نجاحاً جماهيرياً ملحوظاً. واليوم وين، خريج العلوم السياسية، ثم معهد الدراسات السينمائية في باريس والذي عمل مساعداً لعدد من المخرجين: رينيه كلير، فينشنتي مينيلي، هنري فرنوي، يصور أول فيلم روائي طويل له: «الاخطبوط». أسند البطولة النسائية فيه الى ميمسي فارو، الأميركية الشقراء التي تعمل في أوروبا: ونالت النجاح مع «الاكثر» لباربي شرويدر (عن هواجس الال. اس. دي) ثم في المغرب كانت بطلة «ألف يد ويد» للمخرج الشاب سهيل بن بركة (توج في مهرجان بيت مري الصيف الماضي، ولكنه لم يعثر على موزع يشتري نسخة للبنان). «الاخطبوط» يحكي قصة بوليسية عن تصاعد موقف مأساوي تعيشه فتاة بريئة تستدرج الى عالم مهربي المخدرات.

طبيعة
قلب التراب

هذا القلب ليس قلب بشري يقدمه حبيب الى حبيبته، ولا اليد لجراح يزرع القلوب، انما هو رأس بطاطا. صاحبه أديب غرز الدبين وجده في كيس بطاطا اشتراه، وعز عليه بيعه فعلقه على باب محله ليلفت المارة، وكأنما ليقول لهم: «اذا احدكم ليس في صدره قلب فليأخذ هذا».

أليونور فالوف

أم سكعكع في محرك السيارة

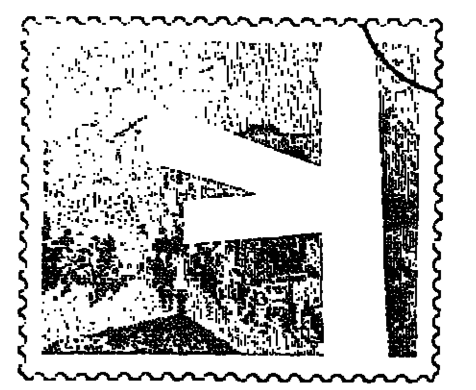
هذه القصة وقعت في اليابان، ويقع مثلها في الاساطير لكونها رقيقة، مثيرة دافئة كالتي تروى للاطفال في ساعات الغياب.

السيد موساتو عنده سيارة توقف عن استعمالها، مدة طويلة. ولما قرر ذات يوم قيادتها من جديد ذهل عندما اكتشف في قلب المحرك عشاً صغيراً لأم سكعكع بأعشاب طرية بين الكاربوراتور وفيلتر الهواء. وكان منه عدوله عن لمس السيارة وتحريكها مكانها وانتظاره أن تكبر العصافير وتنطلق من عشها الدافىء بين الحديد.

طوابع
عاصمة النهر الاحمر

أنشىء اول مجلس بلدي في مدينة «وينيبيغ» الكندية في ١٨٧٣، اثر نزاع عنيف حول الضرائب البلدية طلت خلاله مجموعة من الشبان وجه رئيس مجلس مقاطعة «مانيتوبا» بالقطران. ولما اعيد الهدوء في ١٨٧٤ وانعقد المجلس لأول مرة، سميت السنة ١٨٧٤ سنة تأسيس «وينيبيغ».

وفي الذكرى المئوية الأولى لهذا التأسيس: اصدرت ادارة البريد الكندية مجموعة تذكارية من طابع واحد فئة ٨ سنتات، تظهر عليه نقطة التقاطع بين شارعي «بورتاج» و «مين» كما كانت ترى في ١٨٧٢. هذا التقاطع الذي كان في أساس التقاء مجربي النهر الأحمر، صار مرتكز عاصمة مانيتوبا.



هاويان

● اميركي، يرغب في صداقة لبنانيين هواياته: الطوابع، البطاقات البريدية، الموسيقى والقراءة.
اسمه وعنوانه:

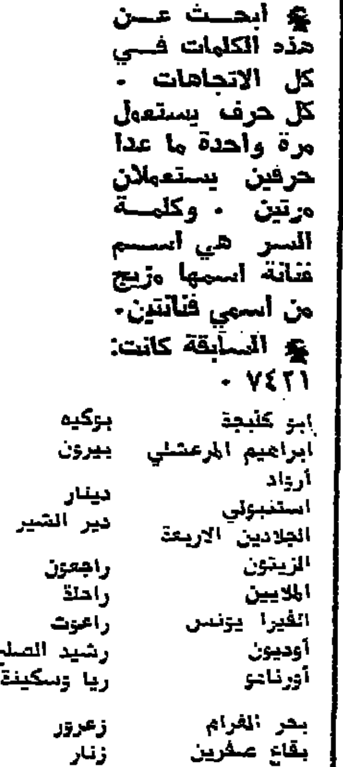
PETER KABORAG,
BOX 53,
YAP, W. CAROLINE ISLANDS,
96943 U.S.A.

● اميركية: ٢٤ عاماً: وحيدة والديها. بنية الشعر والعينين. هواياتها الصداقات والمراسلة والسفر. تطلب اصدقاء وصديقات بين ١٨ و ٣٠ سنة يكتبون الانكليزية.
اسمها وعنوانها:

ESTER RUPERT,
9337 PETERHUNT,
DET. MICH. 48213
U.S.A.

فؤاد خوري

كلمة السر



ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات. كل حرف يستعمل مرة واحدة ما عدا حرفين يستعملان مرتين. وكلمة السر هي اسم فنانة اسمها مزيج من اسمي فنانتين.

السابقة كانت: ٧٤٢١.

ابو كلبجة	بوكيه	زينادري	عليكم السلام	كفر الزيات
ابراهيم المرعشلي	بيرون		عين عطا	كفرجرة
أرواد		سباح		كفر حزير
استنبولي	دينار	سبانخ	غراب	كفرفالوس
الجلادين الاربعة	دير الشير	سهل الدامور	غندرة	كفرقاسم
الزيتون	راجعون	شانتيي	فاترينا	كواليس
الملايين	راحلة	شحادين يا بلدنا	فستانها	
الفيرا يونس	راعوت	شمادات		مواسير
أوديون	رشيد الصلح		قمر الزمان	ميريام
أورناتو	ريا وسكينة	صاروخ	قوالين	
		صيد البط	قيدوم	نادين
بحر الغرام	زعرور			ناصيف اليازجي
بقاع صفرين	زنار	عقرب تحت برقع	كريم ابو شقرا	نجاريان

الكلمات الموصولة

(اعداد: ريعمد)

● املأ المربعات الفارغة بهذه الكلمات منطلقا من الكلمة الموجودة داخل المربعات بحيث تبدأ كل كلمة بالحرف الذي انتهت به سابقتها من المربع ذاته.

● الكلمة تسير في أي اتجاه، وتنتهي دائما عند مربع مسدود أو عند جدار الحلقة.

● الاحرف التي تستعمل مرتين أو أكثر تؤلف كلمة التقاطع. والحرف الذي يصل كلمة بأخرى يحسب أنه استعمل مرة واحدة فقط.

المأخذ	ذل	كرج
أو	رخ	لا أنكماش
بوح	سواد	لص
برازي	شرس	مضغ
تحف	صبير	مضمونين
جذب	طريقنا	نا
جنادب	ظنطرة	هد
حرفات	عرسال	واردينى
خرشوف	فزع	يسم
دك	قط	يم
داعوق	قط	

● كلمة التقاطع: طير مائي.

حكمنا منذ الأصل

إعلانات مبوبة ٢٥٠ قرشاً لبنانياً

مبيدات

لابادة الحشرات ٥/٢٥٢١٤٤ لينكسو فيليب جورج نخله •

مفقود

فولكسفاغن بيضاء ٦٦ رقمها ٢٢٨١١٠ الاتصال ٢٢٢١٧٨ مكافأة ٥٠٠ ل.ل.

جواز سفر عراقي رقمه ع ٠٨٢٧٧١/ ١٧٢ باسم رافي بانجيان. يرجى تسليمه الى السفارة العراقية وله مكافأة أو الاتصال بالرقم ٩٩٠٠٢٤

فقد جواز سفر مصري رقمه ٢٠٨١٠ باسم عبدالبديع محمد يوسف برج حمود ملك عثمان زهرالدين كامب أمانوس •

فقد جواز سفر مصري باسم محمد عبدالرحمن خليل تيباني • الاتصال ٢٣٥٥٠٦ مكافأة •

آليات

للبيع

آلات تصوير مستعملة للاستديوهات. التلفون ٢٨٤٥٠٢

بسرعة معدات عيادة لمعالجة وجراحة العين والاذن والانف والحنجرة •
ـ مفروشات وأجهزة غرفتي العمليات والاستقبال بحالة ممتازة ٣٢٢٥٣٨

عقارات

للبيع

للبيع محل سمانة مجهز
راس النبع • التلفون ٢٣٧٢١٦

بناية جديدة للبيع كمكاتب شارع فؤاد شهاب قرب بشارة الخوري السعر للبناية بأكملها ١،٠٥٠،٠٠٠ ل.ل أو بالطابق ١٣٥،٠٠٠ ل.ل. الاتصال أيام العمل ٨/٣٤٠٩٢٧

مصبغة للبيع مع محتوياتها مفرق التلفزيون القناة ٧ • ت ٣١٥٢٣٩

بالاشرفية طوابق لوكس ٣٢١٣١٣

للبيع محل في شارع المقدسي ـ الحمراء • التلفون ٣٤٣٧٢١

محل تجاري للبيع
ميني ماركت الجعيتاوي ٣٢٩٠٨٧

للبيع في الاشرفية
٢ نوم وصالون وسفرة وتدفئة مستقلة سعر ٧٠ ألفا ٣٤٦٦٧٥ ق.ظ.

للمغترب أرض وبناء ٢٣٦٧٠٧ •

قطع أرض مفروزة أجمل منطقة زحلة كسارة سعر مغر ٨٢٢٨٤٣

شقق مفروزة للراغبين في السكن قرب مدرسة Champville للبيع نقدا وتقسيطا لمدة طويلة ـ أراض سياحية مفروزة للبيع تقسيطا لمدة طويلة • التلفون ٢٤٨٢٧٧

شقق فخمة للبيع ٣ أو ٤ غرف وصالونان وطعام ومنافع المساحة ٣٠٥ و ٣٢٥ م م منطقة بئر حسن وروف ٤٠٠ م م مع بركة سباحة • التسليم ٦ أشهر • المراجعة ٣٠٠٦٢٨ المهندس عبدالملك •

مستودع الاشرفية • ت ٢٣٦٧٠٧ •

مزرعة في شتورا مشجرة مع فيلا ٤٢٠٠٠ م م ٢٤٩١١١ ، ٨ ـ ١٠

ثلاث غرف وغرفتان وتوابعها النقاش • ت ٢٨٥١٨١ و ٩٩٠٢٤٠ •

مطعم بكامل معداته شارع جاندارك ٨ ـ ١٠ ت ٣١٣٣١٩ ، بعد ٦ ت ١/٣٤٨٨٨٠

١٤٣٠ ذراعا السيوفي ٢٥٤٧٠٠

شقق فخمة جدا مدخل أدونيس ٣ نوم ودار وصالون وسفرة وخدم و ٣ حمامات ابتداء من ٨٠ ألف ل.ل ت ٢٢٠٥٥٢ بناية جوزف صفير •

للبيع مصنع تريكو مع كامل معداته. الاتصال ٢٥٩٠١٧ أبو مروان •

شقق فخمة بولفار شمعون ٣ منامة تدفئة مستقلة امكان التقسيط ٨٥ الفا ٢٤٧٧٧٣ •

مصبغة نينا للبيع التلفون ٣٦٤٦٦٨

شقق فخمة موقع مشرف قرب أوتيل الكومودور رأس بيروت طابق ثامن وتاسع • ٤ نوم ٤ حمامات دار صالون طعام مطبخ السعر ٢٣٠ الف ل.ل. الهاتف ٣٨٣٧٩٢ •

أرض رومبوان عاليه ٧٠٠٠ ذراع حي البطريركية ٣٠١٧٦٨

بداعي السفر
صالون للرجال الاشرفية ٢٤٢٤٥٠ •

تحت مستشفى الجعيتاوي قبالة معهد الدرك غرفتان ودار وسفرة ومنافعها ٥٨ الف ليرة غرفتان ودار ومنافعها ٤٨ الفا •
تدفئة مركزية
محلات تجارية ومستودعات ٢٨١٩٩٤

للبيع أراض على مدخل صوفر باسعار مغرية • للمراجعة ٢٣٠٦٥٦

فرصة نادرة
للبيع مستودع مساحة ٥٠٠ م م تقريبا على طريق رئيسية قرب كركول الدروز • للمراجعة ٢٦٠١٠٤

لتسهيل اعمالكم التجارية والعقارية
راجعوا مؤسسة جتراكس للتجارة
ادارة اعمال ، هندسة ومقاولات ، تجارة عامة ، استيراد وتصدير
الدكوانة ٢١٩٧٩٤

للايجار

محل سنتر بابين ٢٢٩٠٩٢ •

للايجار أبنية صناعية سن الفيل • ت ٢٢٦٨٢١ ـ ٩٩٠٤٠٨

مطلوب

مطلوب مستودع حتى ٢٥٠ مترا مربعا • الاتصال ٢٣١٢٢٠

ورق جدران

الهنكليزية الجديدة تصل بانتظام
لدى عبجي استوهوم ليمتد
تعالوا شاهدوها من ٨ صباحا حتى ٥ مساء

توظيف أموال

تسليفات عامة
الهاتف ٢٩٤٤٨٤ ـ ٢٩٥٢٠٥

تسليف مالي
دراسات هندسية ـ تعهدات بناء على عقارات ضمن بيروت
التلفون ٢٩١٤٧٣

متفرقات

• السقوف المعلقة
JOHNS MANVILLE JM
مؤسسة ميشال صباغ
خان انطون بك ـ شارع حويك
هاتف ٢٣٩٧٦٣ ـ ٢٥٤٥٣١

مفروشات

للبيع

بيع بالمزاد او بالتراضي
غرفة نوم سنديان وسفرة ريجنسي أكاجو وصالون طراريح ظهرا ومقعدا • التلفون ٥٥١٩٧٥ •

في برمانا
مفروشات شقة ستيل خلف ملحمة الرومي ملك وهيب الاسود •

غرفة نوم ١٥٠٠ ل.ل. سفرة ريجنسي أكاجو طاولة دائرية ١٢٥٠ ل.ل. وصالون ٣ قطع ٦٠٠ ل.ل. ٢٣٠٢١٤

حل لازمة السكن وجدته
مؤسسة جورج ج زغيب
مفروشات متطورة
صالونات تحول بثوان غرف منامة
الشياح ٣٨١٦٠٤ ـ زحلة ٨٢٢٤١

أحدث وأجمل مفروشات مودرن تجدونها
في كاليري لنتري ت ٢٥٤٠٥٤ ـ ٣٠١٠١٠
تسهيلات كبرى بالدفع
الحمرا ـ نزلة البريستول ـ بيكاديللي

وظائف

معلم حدادة سيارات ٣٦٤٣٢٩

Need House Keeper to take Care of two children. Must speak English to go to America. Tel. 562197 Mr. Gemy Belman.

Wanted Math. Science English Teachers. Call 227188.

Société importante demande chef comptable bonnes conditions. Tél. : 382030.

مطلوب للعمل في السعودية

١ ـ محاسب يحمل شهادة جامعية فرع محاسبة أو احدى شهادات معاهد المحاسبة مع خبرة خمس سنوات •

٢ ـ مهندس مواد للعمل في مختبر لانشاء الطرق والمطارات أو أي متمرن في طبيعة العمل بخبرة عشر سنين.
٣ ـ مراقب حفر وردم ومراقب اسفلت خبرة خمس سنوات • الاتصال يوميا من التاسعة صباحا حتى الاولى ظهرا على الرقم ٣٤٨٥٩١

مطلوب شاب لبناني بصفة مخرطجي للعمل لدى مؤسسة صناعية • الهاتف ٣٦٣٧٤٠

تعلن شركة التجارة الوطنية ش.م.ل. عن حاجتها الى معلمين ذوي خبرة في الاعمال الاتية :

ـ مجاري هواء •
ـ تمديدات مواسير •
ـ لحام كهرباء •
ـ عزل •

فمن يجد في نفسه الكفاية فليتقدم الى مركز الشركة .N.T.C ساحة الشهداء بناية سرسق الطابق الثالث من الساعة ١١ قبل الظهر حتى ٢ بعد الظهر والاتصال بالسيد جوزف باسيل •

مطلوبة مربية للاولاد وخدمة المنزل للسفر الى اميركا الملمة باللغة الانكليزية ٥٦٢١٩٧ جيمي بيلمان •

مطلوب مهندس حائز شهادة في الالكترون ، وذو خبرة عملية ، للاشراف ولتصليح اجهزة فيديو ومضخمات صوت والات حاسبة وتلفزيونات ترانزستور • تقدم الطلبات مع سيرة الحياة الشخصية والعملية وذكر العنوان والهاتف ، الى ص.ب ـ ٧٨٥٩ •

شركة عالمية في مواد التنظيف والتطهير تبحث عن بائع أو بائعة للتخصص في الفنادق والمستشفيات والمدارس والمطاعم ... بمستوى بكالوريا ، خبرة في البيع اجادة الانكليزية أو الافرنسية، منصب فيه مستقبل باهر، معاش ثابت وعمولة، من الساعة ٨ الى ١٤ ، التلفون ٢٥٣٥٤٠ ـ ٢٤٤٣٩٨ •

مطلوب سائق تراكتور رفش جنزير ودولاب • التلفون ٢٢٢٠١٣ •

شركة كبرى بحاجة لعمال تلحيم كهرباء • ت ٢٩٧٧٥٦ •

رسام هندسة خبرة ٥ سنوات .. الاتصال بعد الظهر ٣٤٨٧٢٩

Demandons dessinateur et décorateur ou décoratrice diplômés avec 3 ans d'expérience minimum Tél. 366319 de 10 à 13 h. a.m.

مؤسسة صناعية كبيرة بحاجة الى أمناء مستودع لهم المام بالمحاسبة ٢٢٢٦٨٠ •

مطلوب محاسب عربي انكليزي للعمل في المملكة العربية السعودية الراتب بحسب المؤهلات • التلفون ٢٢١٣٠٠ الاتصال بالسيد غندور •

مطلوب مشرف اداري لمصنع • للمراجعة الهاتف ٢٢٠١٩٠ ـ ٢٩٧٠٩٨

DRAFTING CENTER
Requires
— Air Conditioning and Plumbing Draftsmen
— Electrical Draftsmen
— Architectural Draftsmen
— General Draftswomen
— Secretary good English
Tel. 354331 — 354332.

«UNRWA requires for Siblin Training Center a Trades Instructor (Radio & T.V.) holding a Vocational Training Center's certificate with at least three years working experience plus related teaching experience. Salary according to qualifications ranging from L.L. 508. — to L.L. 645. — basic, plus allowances (Cost of Living and Dependency). Interested candidates should apply in writing to Placement Officer, UNRWA Hqs., Ghammachi Bldg., near UNESCO Beirut, Tel. 306985, not later than 26 August, 1974. Preference will be given to Palestinians».

ENGINEERS FOR ACE

Exp. Mech. Elect. & Civ.

1. Design.

2. Supervision of 500 & 600 bed hospitals. Bahrain & Qatar.

Good conditions.
Contact ACE

Tel : 349151.

معلمو حداد افرنجية ٢٨٢٦٥٠ •

مطلوب معلم أو معلمة من ذوي الخبرة لمساعدة تلميذ مساء ، للسنة الدراسية ٧٤ ـ ٧٥ الكتابة ص.ب : ٨٩٥٠

مطلوب موظفو دكتيلو ذوو خبرة في الكتابة العدل. ص.ب ٨٩٢

يلزمنا آنسات لخياطة البرادي ومعلمو تركيب • ت ٣٤٦٣٧١

Need secr. shorthand Engl. + typ. Engl. & Arabic L.L. 800 call 295784.

Required Civil Engineers for a contracting Co. in the Gulf for appointment. Call Tel 257004.

Société Commerciale recherche secrétaire correspondancier Anglais et Français, mi ou plein temps. Tél. 233675.

مطلوب ... ٣ سنوات ... الالكترونيك ... والتلفزيونات ... الكتابة الى ص.ب ... العنوان كاملا •

لوزن الخادمات بكفالة ...

خادمة تطلب عملا ...

بداعي السفر مونتيكارلو ٦٩ جمرك وشالنجر ٧٣ ـ ٢٦٨٤٤٠

بوسطة مرسيدس للمدارس ...

75 exc. état 68, Vitré 314373 Gaby.

مطلوب ملء الوظائف للاقسام الآتية

الاستعلامات ـ المحاسبة ـ الاعتمادات المستندية ـ الودائع والحسابات الجارية ـ الكمبيو •

يشترط في طالب احدى هذه الوظائف أن يكون قد أنهى سنتين على الاقل من الدراسة الجامعية بعد « الهاي سكول » وأن يجيد اللغتين العربية والانكليزية على أن لا تقل خبرته العملية في اعمال القسم المتقدم له عن ثلاث سنوات •

ملاحظة : ينظر في الطلبات بسرية تامة •

الكتابة الى « قسم الوظائف » ـ ص.ب ٢١٦٨ ـ بيروت •

مطلب معلمات ومعلمون

تعلن الجمعية الخيرية الاسلامية العاملية عن حاجتها الى :

١ ـ اساتذة ثانويين للرياضيات والعلوم في الفرعين الفرنسي والانكليزي ، واساتذة للادب الانكليزي .
٢ ـ نظار للاقسام الثانوية والابتدائية ، فرنسي انكليزي .
٣ ـ مدرسات ومدرسين للغة العربية والفرنسية في الابتدائي ، وحاضنات للاطفال .
٤ ـ معلمات للغة والعلوم والرياضيات والمواد الاجتماعية في المتوسط الفرنسي .
المراجعة ، وتقديم الطلبات أيام ١٩/٢٠/٢١ ، قبل الظهر في الثانوية العاملية الهاتف ٢٢٧٨٠٩ ـ ٢٢٣٣٩١

مطلوب للعمل بالمملكة العربية السعودية في مشاريع وانشاء طرق

	عدد
• مدير مكتب يحمل شهادة جامعية وله خبرة خمس سنوات في مكتب مقاولات	واحد
• ميكانيكي رئيس ورشة ـ خبرة عشر سنوات أو أكثر في اصلاح وصيانة مختلف معدات الطرق.	اثنين
• كهربائي معدات ثقيلة ـ خبرة عشر سنوات أو أكثر	اثنين
• ميكانيكي خلاطة اسمنت مركزية ومصنع بلوك أوتوماتيكي	اثنين
• مراقب خلاطة اسفلت سبق ان عمل على خلاطات (باركر)	اثنين
• ميكانيكي خلاطة اسفلت سبق ان عمل على خلاطات (باركر)	اثنين
• مساعدون ميكانيكيون لاعمال الصيانة لمعدات الطرق	ثلاثة
• محاسب سبق ان عمل لدى متعهد طرق وله خبرة خمس سنوات أو أكثر.	اثنين

ـ الشركة تقدم السكن والطعام لجميع الموظفين
التقدم شخصيا مع الاوراق الثبوتية في بناية الباشوت شقة ٤١١ ـ الحمراء ـ تلفون: ٢٥١١٧٠ ـ ٢٥١١٦٦

Now on sale!
guerrillas for PALESTINE

● The first ever systematic account of the Palestinian Resistance Movement in all its aspects, including the commando organizations, the political apparatus, the personalities.

● An on-the-spot, up-to-date survey largely based on direct contact with the resistance itself.

● Price: LL. 30 or equivalent, including airmail postage.

● Compiled by the research staff of An-Nahar Arab Report.

● Published by An-Nahar Press Services SARL, P.O. Box 226. Beirut, Lebanon — Tel : 340960.

I would like to receive .... copy/copies of GUERRILLAS FOR PALESTINE
Name ....
Address ....
Check/postal order enclosed [ ]

Checks payable to An-Nahar Press Services SARL.

ارقام الهاتف الجديدة في النهار

٣٤٠٠٤٤/٤٥/٤٦/٤٧
اضافة الى الارقام السابقة
٣٤٠٩٦٠/٦١/٦٢/٦٣/٦٤/٦٥

منهاج المحاسبة
PLAN COMPTABLE

لائحة
للحسابات الاساسية
للحسابات الاساسية المتفرعة
للحسابات المساعدة

الميزانية العمومية النموذجية

حسابات نموذجية
حساب الاستثمار العام
حساب الارباح والخسائر

اليات للبيع

وصلنا حديثاً:
مخارط سورية ستة امتار ـ مخارط المانية ثلاثة امتار ونصف
مقادح راويال ، فريزات ومقاشط
نوعية ممتازة واسعار متهاودة
للمراجعة : سعيد حجازي ـ تلفون ٧٢٤١١٢

SECRETARY

Trans-Mediterranean Airways has an openning for a Secretary with the following qualifications : —

1 — Education : Minimum High School.
2 — Prof. Skills : English & Arabic Typing & Shorthand.
3 — Languages : Good command of the Arabic and English Language.
4 — Experience : Minimum 2 years as Office Secretary.
5 — Salary : Good salary depending upon qualifacitons.

Please call Miss Abou Moorad, Tel. 277510, Ext. 455, for an appointment.

مطلوب موظفون للالتحاق بالعمل لدى "الشركة الدولية المتحدة ـ يونالكو"

مركزها الرئيسي وادارتها العامة في بنايتها الكائنة في بلدة الناعمة ، طريق بيروت ـ صيدا العام

(معمل دهانات ديفو)
الهاتف ٤٧٠٤٧٠ ـ ٥٣٠٥٥٦

أولا : محاسب قدير جامعي يتقن اللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليزية ولديه خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات •
ثانيا : مساعد محاسب شهادة بكالوريا على الاقل ويتقن اللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليزية ويتقن الاعمال المصرفية خصوصا كل انواع الاعتمادات المستندية ، لديه خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات •
ثالثا : مساعد محاسب شهادة بكالوريا على الاقل ويتقن اللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليزية ولديه خبرة سابقة لا تقل عن سنتين •
رابعا : سكرتيرة جامعية تتقن اللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليزية قراءة وكتابة وترجمة صحيحة والضرب على الآلة الكاتبة باللغات الثلاث ، يستحسن أن تكون ملمة بالاختزال ولديها خبرة في تنظيم الملفات وكل ما يطلب القيام به من اعمال السكرتيرية من الدرجة الاولى •
خامسا : سكرتيرة درجة ثانية تحمل بكالوريا ثانية على الاقل تتقن اللغات الثلاث العربية والفرنسية والانكليزية قراءة وكتابة وترجمة صحيحة والضرب على الآلة الكاتبة باللغات الثلاث مع خبرة في تنظيم الملفات ويستحسن أن تكون لديها خبرة عمل سنتراليست •

شروط العمل

١ ـ دوام كامل والعمل في مكاتب الادارة العامة في بلدة الناعمة •
٢ ـ يجب ان يكون جميع المتقدمين لبنانيي الجنسية •
٣ ـ لا تقبل الشركة أي وسطاء ابدا •
٤ ـ على من يجد في نفسه الكفاية مراجعة الشركة يوميا اعتبارا من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الرابعة بعد الظهر •
٥ ـ الراتب جيد حين الابتداء بحسب كفاية المتحققين ومقدرتهم •

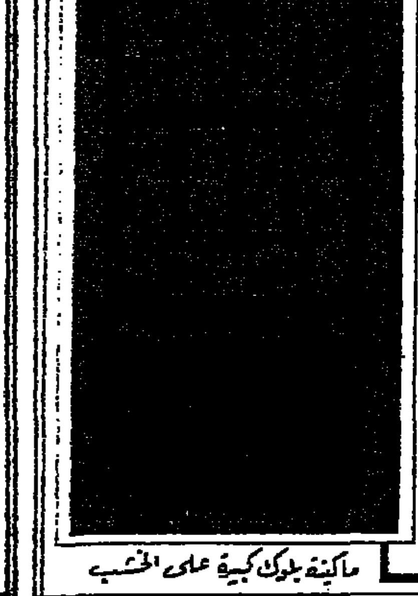
الشركة الدولية المتحدة (يونالكو)
الادارة العامة

المصانع المتحدة
منتجة ماركة ليبرتكس

● المعامل : المنطقة الصناعية ـ هاتف ٧٢٤١١٢ ـ صيدا ـ لبنان
● الادارة والمبيعات : جادة فؤاد شهاب ـ خلف سينما غومون بالاس بناية شفيق وهاب ـ الطابق الخامس
هاتف : ٢٣٠٤٢٤ ـ ٢٩١٩٠٦
ص.ب : ٥٣٥٧ ـ بيروت ـ لبنان

يسرنا ان ندعو جميع التجار لمشاهدة انتاجنا لجميع اصناف ماكينات البلوك والكولسترا مع قوالبها كذلك جبالات الاسمنت ماركة ليبرتكس العالمية والمعروفة بجودتها لدى جميع الزبائن في كافة الاقطار العربية والتي تنتجها تحت اشراف امهر الاخصائيين في مصانعنا في صيدا .

لكافة المعلومات الرجوع الاتصال بنا لنزويدكم بالكتالوجات والاسعار المنافسة



ماكينة بلوك كبيرة على الخشب

ماكينة بلوك وكولسترا على الحديد والخشب

كل يسبح في بحره



فورد ...

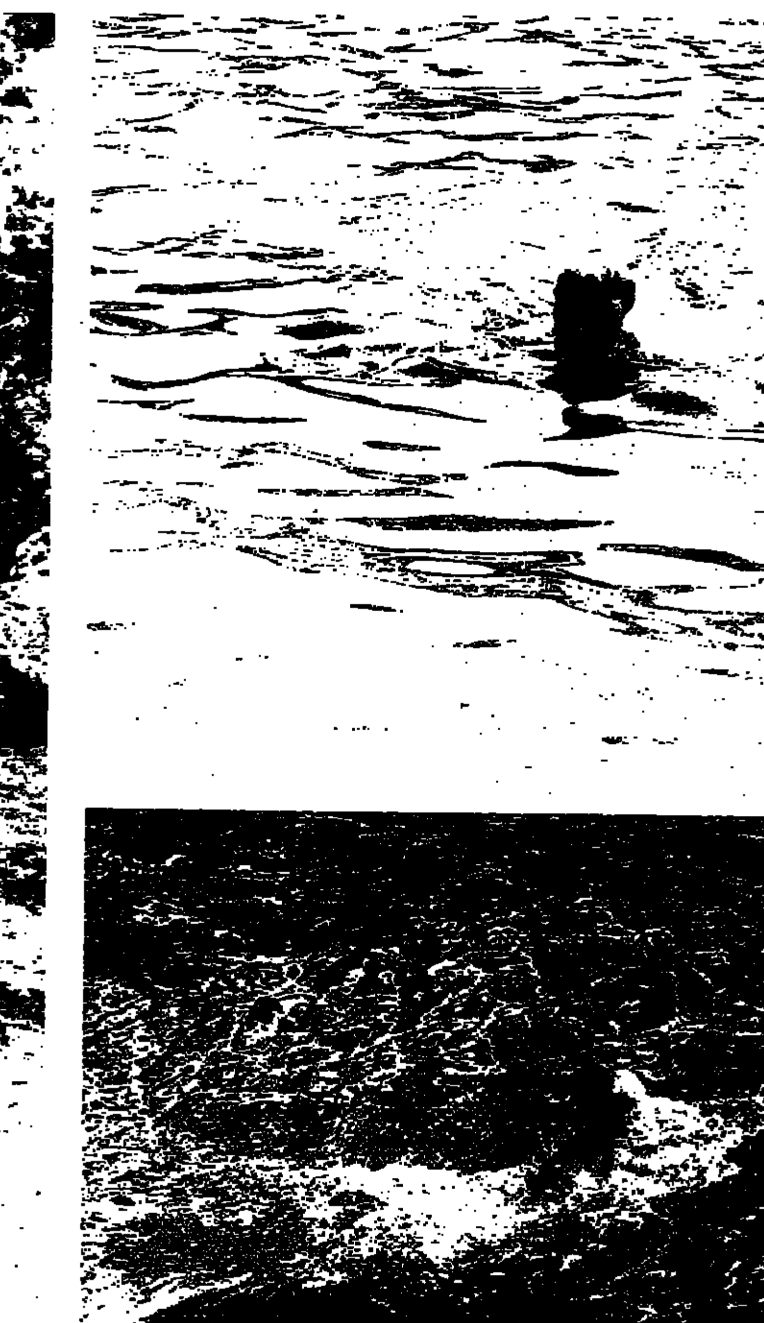
... الرئيس الرياضي ... يقطع المسافات ...

ما أحلى الغرق في السباحة ،
وما أكبر البحر !
كل شيء فيه صغير ،
خصوصا الجزيرة الصغيرة ،
الجزيرة التي فجعت بفقد هويتها ٠
وبينما الحاكم الجديد يغرق في اجازته ،
بعدما أنتهى « الكابوس الطويل » كانت الجزيرة
المأساة تشتعل ٠
ولكن ،
لانها نقطة في المحيط ،
لم يعثر عليها أحد ،
لم يبحث عنها أحد ،
لينقذهــا ٠
ولا شيء يجمع بين جيرالد فورد ، الوارث الحكم
بعد فضيحة العصر ،
وفاليري جيسكار – ديستان ، الذي ربح الحكــم
بعد مأساة ٠
لا شيء ٠
كل منهما يسبح في بحر ، في ضفة ٠
وبينهما عالم كبير ٠

(الصور من غاما) ٠



يتشمس ٠



... جيسكار – ديستان ٠

بيزنطية المتهدمة في خلدة

عظام في البئر ٠

معصرة تصب الزيت في جرة ٠



خابية للزيت ٠

مكبس زيت وجرة ٠

المهندس روجيه صيدح يشير الى عمود عليه صليب ٠

– تتمة المنشور في الصفحة ٧ –
أسطر محفوظة جيدا ممكنة قراءتها: « وضعت بلاطة هذه الفسيفساء للجناح الجانبي في أيام الكاهن تيوفيل ولد ديودوس وفي أيام رودونوس شماس أمين في الحادي والعشرين من شهر حزيران ، الدعوة التاسعة من العام ٧٠٢ » ٠ وبما ان المعني بذلك على الارجح تاريخ بيروت الذي يبدأ من العام ٨١ قبل الميلاد فأن وضع البلاطة لهذا الجناح الجنوبي عائد الى العام ٦٢١ الميلادي ٠

وينتهي الجناح الجنوبي على صدر نصف دائري مرصوف بالرخام ٠ وتوحي ثقوب الجدران ببلاطات من الرخام كانت تغطيها من داخل ٠ كما عثر على بعض اجزاء من درابزين ، بين الفسيفساء وصدر الكنيسة ؛ وبلاطات عليها كؤوس وصلبان وآثار بابين جانبيين ٠

وفي الجهة الغربية بين الساحة والكنيسة مجاز طوله ١٥ مترا وعرضه ٢ أمتار و ٣٠ سنتيمترا ودرج لصبي في اربع خطوات طوله ١٢ مترا ونصفا وسلمان من ثلاث درجات وجدا متناسقين في الشمال والجنوب ٠

أما باحة الكنيسة فذات تصميم مستطيل غير منتظم ، طولها من ١٢ الى ١٤ مترا وعرضها من ٧ الى ١٠ أمتار ٠ أرضها غطيت بالفسيفساء دون زخرفة في استثناء لوحة رئيسية نقش عليها أسد ودون عليها الآتي: « جرى تبليط فسيفساء هذه الباحة في شهر اب ، الجلسة العاشرة من السنة في ٦٨٧ » (أي العام ٦٠٢ م٠) كما تبدو جلية قناة في طول ٩ أمتار و٨٠ سنتيمترا وعرض ٤٠ سنتيمترا تمر على مدى الجهة الجنوبية وتتفرع على الطريق الرومانية ٠ والقناة كانت لتفريغ مياه جرن المعمودية ٠ وفي جوار الباحة بقايا بابين كبيرين واحد من الجهة الجنوبية وآخر من الجهة الشمالية٠ والباب الجنوبي ذو مدخل خاص يؤدي الى الرصيف الذي يعلو قليلا عن الطريق الرومانية ٠ ويؤدي كذلك الى مجموعة من ٤ غرف تمتد في تلاحق تجاه الشرق ويتصل بعضها بالبعض وفي الغرف فسيفساء ٠ وفي الغرب من العتبة الاولى تدوين أهمل حفظه لكن يعرف تاريخه رغم ذلك وفيه عبارة « في شهر حزيران من العام ٥٨٤ بلطت هذه الارض بالفسيفساء » (العام ٥٠٣ م٠) هذه البلاطة تسبق قرنا تلك التي تقرب من الجناح الجنوبي للكنيسة ورممت وأصلحت غير مرة٠

القسمان الثالث والرابع من الكنيسة استعملا على الارجح كل على حدة بيتا للمعمودية لان لهما هيكليات تجعلهما صالحين لبرك حفرت في صخور وغذتها المياه بواسطة بلاط متاخمة ٠ وحيطان الشقة الثالثة غطاها بلاط من الرخام لم تبق منه غير آثار في الارض٠ كما ظهر درج جو لوصل الشقة الرابعة بالسكرستية عبر ممر أعد خلف المحراب الجنوبي والمحراب الرئيسي٠ والباب الجنوبي يصل بمجموعة من الشقق أرضها مرصوفة فسيفساء كانت معدة على ... جح لتخزين المواد الغذائية ٠ واحدى الشقق كانت تحتوي على جرار كبيرة من الزيت وجدت مقلوبة على رأسها قبل أن توضع عليها النار ٠ وفي شقة اخرى رف يمتد ثلاثة جوانب ٠ وتشكل هذه الشقق على الارجح المكان الذي كانت تعرض ...يه هبات المصلين ٠

الطريق الرومانية

والطريق الرومانية ظهر منها ٤٥٠ مترا مربعا من الطريق القديمة الشاطئية التي تمتد ٦٠ مترا تقريبا غرب الباحة ومن مجمل الكنيسة وتوابعها ٠ وتتألف هي من طبقات من الحصى واقسام من الفخار محلية بارض خزفية تشكل لباطون ٠ وفي بعض الامكنة ادى جريان المياه من الاقنية الى بعض الاضرار ٠

ويضيف المهندس الاثري صيدح ان شق الطريق لاحقا من قبل المديرية العامة : سيمكن من تحديد سماكة هيكليات الطريق الرومانية المتنوعة وهندستها وخط الطرق السابقة للعهد الروماني التي ربما كانت تلك التي استخدمها الغزاة الاشوريون المصريون واليونانيون الذين نقشوا منجزاتهم الكبرى على صخور نهر الكلب ٠ وانها هي أطول جزء بان حتى الان بين انطاكية وعكا ٠

ووجدت في آثار الكنيسة ١١٢ قطعة نقود برونزية وكأس من الزجاج الازرق واسوارتان من البرونز وسراج وتمثال حيوان من الفخار وأجزاء هندسية عدة من الرخام لاعمدة في شتى الاحجام وتيجان واعمدة وركائز ٠

وأشار المهندس صيدح الى أنها في العام ١٩٥٩ اكتشفت مديرية الآثار تحت اشراف الامير موريس شهاب كنيستين بيزنطيتين في منطقة خلدة ؛ اولى شمال الكنيسة نقلت في ما بعد الى حديقة قبالة المتحف، واخرى جنوب الكنيسة لابنة مكانها٠ وسم المنطقة الاثرية حيث الكنائس الثلاث « موتاسيو هلدوا » ٠

وقال روجيه صيدح أنه كان عثر على نصب ألفي في القرن الاخير ، الى بضعة أمتار عن شمال الحفريات الحالية وهذا النصب ، الموجود حاليا في الجامعة الاميركية ، يحمل التاريخ ١٤٩ م٠ أي أنه بني في عهد الامبراطور أدريان والمسافة بين انطاكية وخلدة القديمة هي ٢٣٩ ميلا رومانيا (الميل الروماني يساوي ١٤٨٠ مترا) ٠

والى يسار الكنيسة يعكف عمال مديرية الآثار على التنقيب عما يعتقد منطقة صناعية والدليل بروز بقايا مكابس للزيت وأفران وآبار ومنازل صغيرة تعطي لمحة عن الحياة لسكان تلك الحقبة ٠ وقال المهندس صيدح ان الاتصال مستمر بملتزم الاوتوستراد ومجلس تنفيذ المشاريع بغية تسهيل التنقيب « وأنا أشكر لهم هذا التعاون الذي لم نكن نعرفه من قبل » ٠

مصيرها

ماذا عن مصير آثار الكنيسة وما حولها خصوصا ان الاوتوستراد سيمر ؟

المهندس صيدح قال ان المديرية درست الطرق التي عليها اتباعها للمحافظة على الآثار٠ « ومنها تحويل خط الاوتوستراد ٠ وتبين من الدراسة ان ذلك سيكلف مبلغ ٣ ملايين ليرة زيادة على التكاليف المقررة للاستملاكات اضافة الى ما تسببه من تأخير نعرف النظر عنها ٠ فدرسنا طريقة ثانية تقضي بانشاء جسور فوق الآثار الا أن ذلك أفدح لان المتر المربع يكلف ٦٠٠ ليرة فكيف ١٤ ألف متر مربع ؟ لذلك اقترحنا نقل الآثار المهمة من مكانها واستملاك عقار مجاور للاوتوستراد وعرضها عليه قريبا من اكتشافها٠ واقترحت أن يكون العقار المستملك فوق الاوتوستراد مباشرة » ٠

زهير محسن لـ"النهار": إيضاحات مصر لا تكفي لإعادة الاعتبار إلى منظمة التحرير

الدعم الروسي السياسي والعسكري يعزز موقف المقاومة

كتبت كوكب الريس :

اعترف السيد زهير محسن رئيس الدائرة العسكرية في منظمة التحرير الفلسطينية بوجود خلاف في وجهات النظر بين مصر وسوريا بسبب الموقف من منظمة التحرير ، كما لمح الى وجود خلاف حول مسائل اخرى • وقال ان الايضاحات المصرية التي صدرت حتى الان حول البيان المصري ـ الاردني لا تكفي •

واستبعد محسن ان يتم فك الارتباط في الجبهة الاردنية وقال انه في حال انسحبت اسرائيل من الضفة الغربية فان المطلوب تسليم هذه الاراضي الى ادارة عربية ، لا يشترك فيها الاردن ، تقررها الجامعة العربية تمهيدا لنقل السلطة في هذه الاراضي الى الشعب الفلسطيني •

واستبعد ايضا ان يكون لدى اي من المنظمات الثلاث (الجبهة الشعبية والجبهة الشعبية ـ القيادة العامة وجبهة التحرير العربية) تفكير في الانشقاق عن منظمة التحرير •

وجاء ذلك في حديث خاص ادلى به السيد محسن الى « النهار » ، هنا نصه :

الموقف من مصر

● ما رأيك في تهديد ٣ منظمات فدائية (الجبهة الشعبية والجبهة الشعبية ـ القيادة العامة وجبهة التحرير العربية) بالانشقاق عن منظمة التحرير الفلسطينية ؟ هل بحث هذا الموضوع في اجتماعات اللجنة التنفيذية للمنظمة ؟

ـ لقد تسلمت بعد عودتي من الزيارة التي قمنا بها الى الدول الاشتراكية نسخة عن مذكرة موقعة من ٣ اعضاء في اللجنة التنفيذية تتحدث عن سياسة مصر الفلسطينية والعلاقات المصرية ـ الفلسطينية مطالبة باخضاع هذه المسألة للدراسة والمراجعة في اللجنة • ولم افهم من المذكرة ما يمكن اعتباره تهديدا بالانسحاب من منظمة التحرير ، لان المذكرة عمليا لا تطالب بشيء محدد ولا تعلق استمرار عضويتها في اللجنة التنفيذية على الاستجابة لمطالب معينة • كل ما في المذكرة المطالبة باعادة النظر في العلاقات المصرية ـ الفلسطينية وفي سياسة منظمة التحرير حيال مصر • وعندما جرت مناقشة حول ادراج المذكرة المشار اليها في جدول اعمال اجتماعات اللجنة التنفيذية عارضت انا شخصيا ادراجها ، لانني اعتبر المذكرة موضوعا مستقلا • في اي حال مسألة البيان المصري ـ الاردني ستكون في مقدمة المسائل التي ستبحثها اللجنة عند عرض الوضع السياسي • حينئذ في امكان الاعضاء الموقعين على المذكرة ان يعرضوا وجهة نظرهم كاملة ومفصلة بالنسبة الى مستقبل علاقات منظمة التحرير مع مصر وبالنسبة الى الاقتراحات المطروحة لاجراء لقاءات مباشرة مع المسؤولين المصريين • وانا لا اعتقد ان علاقاتنا مع مصر تحتاج الى مذكرات من هذا النوع لان التأزم بيننا وبين مصر لا يجوز ان يكون حالة دائمة • ولم تصل الامور الى حد قطع العلاقات السياسية ولا الى حد تجميد الاتصال بصورة نهائية• فليس هناك حتى الان اي دولة عربية يجب التعامل معها بهذه الطريقة • في اي حال ان قبول الاقتراح بذهاب وفد فلسطيني الى القاهرة او رفضه مسألة تكتيكية بحتة ومرهونة بالظروف وبتقدير الفائدة او الضرر المترتب على هذا بالنسبة الى منظمة التحرير ، ولا يمكن ان تكون مسألة استراتيجية يتخذ في شأنها مواقف نهائية جامدة • اذا كان هناك خلاف في وجهات النظر بيننا وبين مصر في الوقت الحاضر ، فان وجهات النظر بين منظمة التحرير والكثير من الاطراف العربية والصديقة الاخرى ليست متطابقة دائما ، بل احيانا تبدو بيننا وبين بعض الجهات خلافات اكبر ولا يمنعنا ذلك من زيارة تلك الجهات والابقاء على علاقات ودية وطيبة معها• بالتأكيد نحن لا نتمنى في اي شكل من الاشكال العداء او استمرار التأزم مع مصر• ونتمنى ان يكون في الامكان وفي اسرع وقت تصحيح الموقف وازالة الضرر الناتج عن البيان المصري ـ الاردني وان يتكون لدى المسؤولين المصريين تفهم اعمق والتزام اقوى بقضية الشعب الفلسطيني وحقوقه حتى يؤدي ذلك الى قيام اوثق وامتن العلاقات بيننا وبين مصر • ومصر تبقى الدولة العربية الاكبر والاكثر تأثيرا في سياسة المنطقة ومستقبلها وفي مصير القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني• وفي ما يتعلق بموضوع المذكرة استبعد شخصيا ان يكون لدى اي من المنظمات الثلاث المشار اليها تفكير انشقاقي• فهذا ليس في مصلحتها او في مصلحة غيرها • لكن يبقى من حقها ـ وفي امكانها ـ ان تواصل العمل بوسائل عدة من داخل اطار المؤسسات الاجتماعية لتصحيح الكثير من الاوضاع الخاطئة والاكثر الحاحا من مسألة العلاقات المصرية ـ الفلسطينية • ورأي هذه المنظمات في مسألة العلاقات المصرية ـ الفلسطينية يظل اجتهادا • ومن حق اي طرف آخر ان يكون له اجتهاد معاكس على ان تطرح كل الاجتهادات للمناقشة الديموقراطية ضمن الاصول النظامية داخل اللجنة التنفيذية •

مستقبل الضفة الغربية

ـ هل تعتقد ان فك الارتباط في الجبهة الاردنية سيتحقق قريبا؟ وماذا يحدث بعد ذلك ؟ هل تعود الضفة الغربية الى الملك حسين ام ماذا ؟

ـ على رغم كل التقديرات والتصريحات الاسرائيلية : اثر البيان المصري ـ الاردني : التي تشير الى قرب تنفيذ هذه الخطوة: وعلى رغم ان تنفيذ مثل هذه الخطوة سيكون اجراء لمصلحة النظام الاردني ولمصلحة الحل الاميركي ـ الصهيوني الذي تتواطأ معه الرجعية العربية والرامي الى طمس معالم الشخصية الوطنية المستقلة للشعب الفلسطيني ، فانني استبعد ان يجري شيء من هذا في الوقت الحاضر • فالعدو بدأ يشعر بان الظروف المحلية والدولية باتت تسمح له بالاستمرار في مواصلة سياسة ادامة الاحتلال ورفض الانسحاب • وليست استعراضات القوة والتحديث عن التعبئة العامة في فلسطين المحتلة سوى مظهر من مظاهر محاولات العودة الى هذه السياسة •

ان فك الارتباط في الجبهة الاردنية هو البديل الافضل : في حال اضطر العدو الى الانسحاب ، لكنه ليس البديل الافضل في حال استمر الاحتلال • وانا اعتقد ان سقوط نيكسون وقيام الوضع الجديد في الولايات المتحدة سيشجعان حكام العدو على تفضيل سياسة الحكم المباشر في الضفة الغربية بدلا من اتاحة الفرصة امام الادارة الاردنية للحلول محلها في بعض اجزاء الضفة الغربية • ان تصريحات كيسينجر الاخيرة تؤكد ذلك • فهو اشار الى ان هناك صعوبات داخلية في اسرائيل تحول دون تنفيذ فك الارتباط في الجبهة الاردنية في الوقت الحاضر • وانا اعتقد ان فك الارتباط في الجبهة الاردنية لن يتم الا في حال نشوء ظرف تضطر معه قوات العدو الى التراجع عن بعض اجزاء الضفة الغربية ويرافق ذلك تراخ في الموقف العربي والموقف السوفياتي • اما اذا كان هناك تشدد عربي ـ سوفياتي في رفض عودة الادارة الاردنية الى الاراضي الفلسطينية الخارجة من الاحتلال الصهيوني ، فان التواطؤ الاسرائيلي ـ الاميركي مع حكام الاردن لن يكون سهلا ، وسوف يكون في الامكان فرض تسليم هذه الاراضي الى ادارة عربية ، لا يشترك فيها الاردن ، تقررها الجامعة العربية تمهيدا لنقل السلطة الى الشعب الفلسطيني •

العلاقات المصرية ـ السورية

● هل هناك توتر في العلاقات المصرية ـ السورية حول الموقف من منظمة التحرير ؟

ـ أستطيع أن أقول ان هناك اختلافا في الموقف بين مصر وسوريا حيال منظمة التحرير • وهذا واضح للجميع وعبر البيانات المعلنة • فسوريا ملتزمة التزاما تاما وكاملا بمنظمة التحرير وبحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ومصير أي جزء من أراضيه ، وكذلك في حق الشعب الفلسطيني بالاحتفاظ بوحدته وبشخصيته الموحدة المستقلة• وسوريا تعتبر منظمة التحرير الممثل الشرعي لكل الشعب الفلسطيني من دون استثناء • وقد عبرت عن ذلك في البيان المشترك الصادر اثر زيارة كيروف وزير خارجية بلغاريا الى دمشق أخيرا ، ثم في الخطاب الذي ألقاه الرئيس حافظ الاسد في افتتاح المؤتمر الرابع لاتحاد الصحافيين العرب في دمشق ، وأخيرا في البيان السوري ـ اليوغوسلافي الذي صدر عن زيارة الرئيس الاسد لبلغراد • وكان هذا بمثابة الرد السوري الرسمي على البيان المصري ـ الاردني • ان منظمة التحرير من جانبها حريصة على تنسيق كل الخطوات مع سوريا بما في ذلك التصرف حيال الازمة الراهنة الناشئة عن بيان الاسكندرية • وأنا لا يمكنني التحدث عن توتر في العلاقات المصرية ـ السورية ، لكن اذا وجد مثل هذا التوتر فلا بد أن يكون له أسباب أخرى عدة وليس فقط بسبب الموقف من منظمة التحرير •

الدعم السوفياتي

● اي دور سيلعبه الدعم السوفياتي للمقاومة الفلسطينية في المرحلتين الحالية والمقبلة ؟

ـ ان الدعم السوفياتي لمنظمة التحرير مستمر بصورة طبيعية منذ زمن بعيد : سواء في ما يتعلق بالدعم السياسي أو الامداد بالسلاح والمعونات • وليس هناك من جديد حول هذا الموضوع سوى ان الدعم السوفياتي السياسي والمادي يتطور بصورة طبيعية ومتدرجة • وهذا الدعم يشكل أحد المرتكزات الاساسية لقوة حركة المقاومة الفلسطينية وتعزيز موقف منظمة التحرير • ان منظمة التحرير تشكل اليوم بالنسبة الى الاتحاد السوفياتي الحركة الاولى بين حركات التحرر الوطني في العالم • وهو يتعامل معها على هذا الاساس • وأعتقد ان الموقف السوفياتي حيال منظمة التحرير لعب دورا مهما اخيرا في ما يتعلق بالتغييرات التي طرأت على الموقف المصري من تعديلات وايضاحات ، ويمكن القول تراجعات ، في المدة الاخيرة • طبعا ان لسقوط نيكسون دخلا في ذلك • وأنا لا ادعي ان وجهات نظرنا متطابقة تماما مع وجهات نظر الاتحاد السوفياتي بالنسبة الى مستقبل الشعب الفلسطيني والدور الفلسطيني المطلوب في هذه المرحلة • كما أن وجهات نظرنا لا تتطابق حول حجم الدعم الذي نحتاج اليه حاليا في كل المجالات • فهناك بعض التباينات والآراء المختلفة حول هذه المواضيع بيننا وبينهم • لكن هذا لا يمنع من ان يبقى الاتحاد السوفياتي دائما الصديق الاول والاهم لنا والامة العربية في صراعنا مع الاحتلال الصهيوني ومع الامبريالية الاميركية• وسنظل دائما نتصرف في علاقتنا مع الاتحاد السوفياتي من هذا المنطلق بالذات •

مصير المؤتمر الثلاثي

● هل يعقد المؤتمر الثلاثي (مصر وسوريا ومنظمة التحرير) وعلى اي مستوى ؟

ـ هذه المسألة لا تزال موضع بحث ومناقشة داخل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ولم يتخذ في شأنها حتى الآن قرار نهائي • وقبل اتخاذ اي قرار حول الموافقة على الاشتراك في المؤتمر الثلاثي او الاعتذار عن عدم الاشتراك لا بد من استطلاع رأي المسؤولين في سوريا ومناقشتها الموضوع معهم لان سوريا هي الطرف الثالث في الاجتماع المقترح عقده • وانا تهيأت الظروف امام قيام تنسيق جدي وفعال والتزام عملي من قبل كل الاطراف ببرنامج مشترك يتفق عليه ، فليس هناك ما يمنع تلبية الدعوة الى المؤتمر الثلاثي • أما اذا كان احد الاطراف المعنية سيستمر في التصرف منفردا في قضايا وأمور لها انعكاسات قومية ، فلا فائدة من عقد اجتماعات سواء كانت ثلاثية أو ثنائية • بل ان الضرر منها سيكون اكثر من الفائدة •

في اي حال سيظل مطلوبا من مصر ان ترد الاعتبار كاملا الى منظمة التحرير الفلسطينية كقيادة سياسية وحيدة وممثل شرعي للشعب الفلسطيني كاملا لانه وحدة سياسية واجتماعية واحدة ولا اعتقد ان الايضاحات التي صدرت عن المسؤولين المصريين عبر التصريحات الصحافية أو غيرها كافية لرد ذلك الاعتبار • المطلوب بيان رسمي مصري يؤكد على ما أشرت اليه ويزيل الآثار السلبية للبيان المصري ـ الاردني •

● هل تقرر ان يزور ابو عمار ...

ـ لا لم يتقرر شيء حتى ال...

زهير محسن •

حبش : خطأ روسيا إيمانها بالحل السلمي

الكويت ـ ١٧ آب ـ وصرف ـ قال اليوم الدكتور جورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية في مقابلة مع صحيفة « الوطن » الكويتية « ان خطأ الاتحاد السوفياتي انه يؤمن بان الحل السلمي هو الطريق الى تسوية صراع الشرق الاوسط »• واضاف ان موسكو « لا ترى » ان الحل السلمي هدفه « تثبيت اسرائيل كقاعدة للامبريالية » • وزاد : « ان الجبهة الشعبية تعتبر دول المعسكر الاشتراكي حلفاءها الاستراتيجيين ، لكن هذا لا يمنع الخلافات في اطار معسكر ... واكد حبش « ان الخلافات ... بعض هذه الدول ليست ... في الوقت الحاضر، لكننا ... من الضروري متابعة الحوار ... اصدقائنا » • واشار الى ان ... تشرين لم تحدث تغييرات ... كافية لتوازن القوى مما يفسح ... التكتلات بالاتجاه نحو ... السلمي » • واعلن « ان الجبهة الشعبية ترفض بشدة ... « الميني ـ دولة » الفلسطينية لانه في الظروف الحالية ... النتائج المباشرة لقيام دولة ... الاعتراف باسرائيل كدولة والامن بأمنها » • واوضح ان الجبهة الشعبية « ستواصل بكل الوسائل التنديد بالقوى التي تحاول ... بعض فصائل المقاومة الى ... جنيف » • وخلص الى « ان الطريق الوحيد الذي سيسمح لنا ... الى هدفنا هو العنف الثوري المسلح اي حرب التحرير الشعبية الطويلة المدى » • وقال : « نحن ... ضد اقامة سلطة وطنية ثورية ... كل جزء يحرره النضال ... المسلح » •

أبو اللطف في رومانيا

بوخارست ـ ١٧ آب ـ وفا ـ وصل امس الى بوخارست السيد فاروق القدومي (أبو اللطف) رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية على رأس وفد فلسطيني في زيارة لرومانيا تستغرق ٣ أيام• وقد وصل الوفد الى بوخارست من بودابست بعد محادثات مع المسؤولين المجر •

حجازي ينتقد الصحافة المصرية لأنها صوّرت للشعب المصري ان السماء ستمطر ذهباً

... « وكالة الانباء العراقية » ... نبأ لها من القاهرة ان الدكتور عبد العزيز حجازي النائب الاول لرئيس الوزراء المصري انتقد الصحافة المصرية وقال عنها انها « اعطت الجماهير المصرية آمالا كاذبة عن الانفتاح الاقتصادي وصورت له ان السماء ستمطر ذهبا » •

وقال حجازي في مناقشة مع رئيس تحرير صحيفة « الاخبار » السيد موسى صبري نشرت أمس : « اننا ما زلنا في مرحلة الاختناقات ونحن نعاني عجزا ضخما • فنحن نصدر بـ ٦٠٠ مليون جنيه ونستورد بـ ١٢٠٠ مليون جنيه وان النقد الذي تنشره الصحافة هو كان شيئا لا يعمل في هذا البلد • ان المستثمر الاجنبي قد لا يقوم بتوظيف أمواله وهو يقرأ ما تنشره الصحف » •

وقال موسى صبري في معرض رده على ذلك « ان الصحف لم تخترع سياسة الانفتاح الاقتصادي انما هي الحكومة التي اعلنت التزامها بها » •

وأضاف : « اننا نرفض اخفاء العيوب لان العيوب قائمة ويعرفها العدو والعالم الخارجي • وقد كانت الحجة دائما استمرار الرقابة على الصحف لحماية صورة مصر وكانت النتيجة تفاقم العيوب والاخطاء • ان التصريحات الرسمية المصرية كانت تقول طوال الاعوام السابقة ان اقتصادنا متين وان خبراء العالم يشيدون بالاقتصاد المصري ثم تتحدث عن العجز وعن سنوات عجاف يجب ان نتحملها » •

الاسد وتيتو : منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني

دمشق ـ ١٧ آب ـ سانا ـ اعلنت سوريا ويوغوسلافيا انهما تعتبران منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني•

وجاء ذلك في البيان المشترك الذي صدر عن محادثات الرئيس حافظ الاسد مع الرئيس تيتو •

ومما جاء في البيان : « أعلن الرئيسان عن دعم بلديهما للنضال العادل الذي يخوضه الشعب الفلسطيني معتبرين نضاله كجزء لا يتجزأ من حركة التحرر الوطني للشعوب من أجل الاستقلال الوطني وضد الامبريالية والتمييز العنصري ويعترفان بالحقوق الثابتة والطبيعية للشعب الفلسطيني في ارضه ووطنه شأنه في ذلك شأن سائر شعوب العالم كما يعتبران ان منظمة تحرير فلسطين هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني • ولدى البحث في طريق حل النزاع في الشرق الاوسط عبر الرئيسان عن قناعتهما ان الاجراءات الجزئية التي تمت حتى الان لا تشتمل على المقومات الرئيسية الجوهرية من أجل التوصل الى حل الازمة واقامة السلام العادل والدائم ويعتبران ان كل المبادرات والاجراءات في هذا الشأن يجب ان تتركز على التنفيذ العاجل لقرار مجلس الامن ٢٤٢ وغيره من قرارات ... نعم ... كما ... اسرائيل الحالية الرامية الى تصعيد حالة التوتر باطلاق التهديدات العدائية والقيام بالاستعدادات للحرب تتنافى كليا مع الجهود الرامية الى احلال السلام في المنطقة »•

نحو توقيع اتفاق سياحي سوري ـ أردني ـ لبناني

عمان ـ ١٧ آب ـ وأا ـ اعلن السيد غالب بركات وزير السياحة الاردني اليوم ان اتصالات تجري بين الاردن وسوريا ولبنان للتنسيق التعاون السياحي بين الدول الثلاث •

وقال بركات بعد عودته من سوريا حيث اجرى مباحثات تناولت الشؤون السياحية انه « في ضوء هذه الاتصالات ينتظر توقيع اتفاق سياحي يضع اسس التعاون المشترك بين الاقطار الثلاثة• لخدمة المصالح المشتركة وتنمية صناعة السياحة العربية وتوفير الخدمات والتسهيلات السياحية » •

ووصف وجهات النظر السورية والاردنية حول صيغة التعاون السياحي بين البلدين بانها متماثلة •

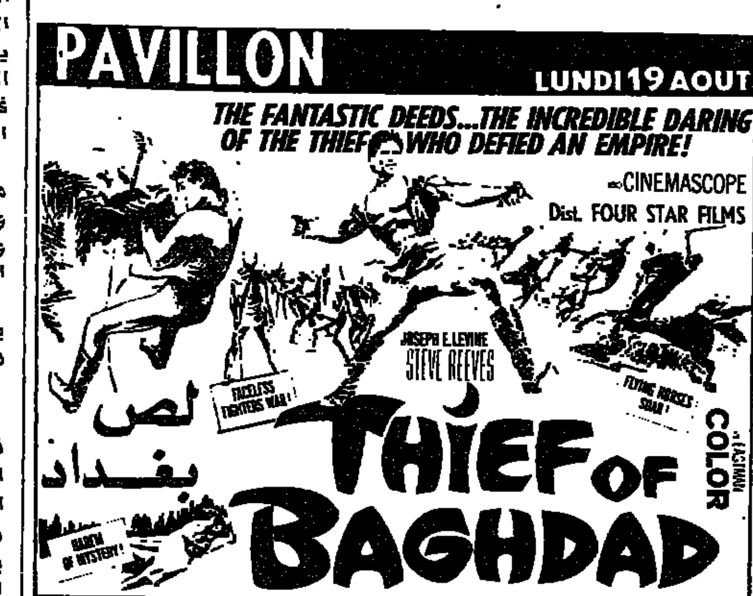
لندن : اوبيك تدرس تثبيت اسعار النفط

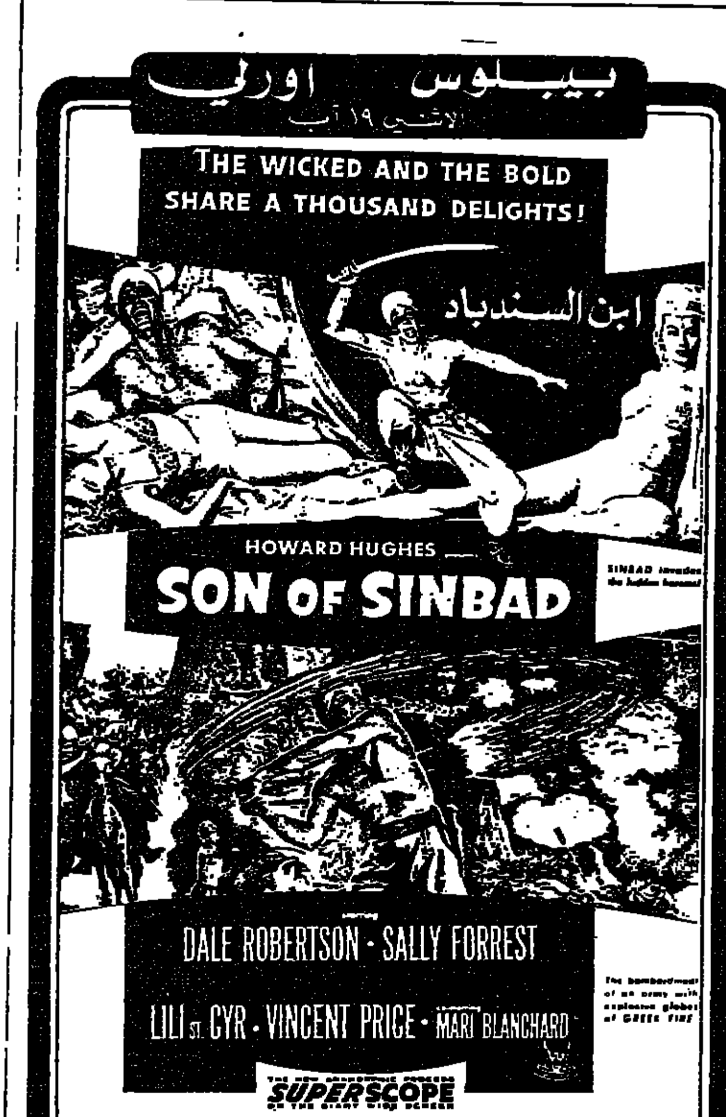
لندن ـ ١٧ آب ـ رويتر ـ انهى اليوم مسؤولون عن الدول الرئيسية المصدرة للنفط في العالم مباحثات فنية حول الاتجاهات الحالية لاسعار النفط استمرت يومين •

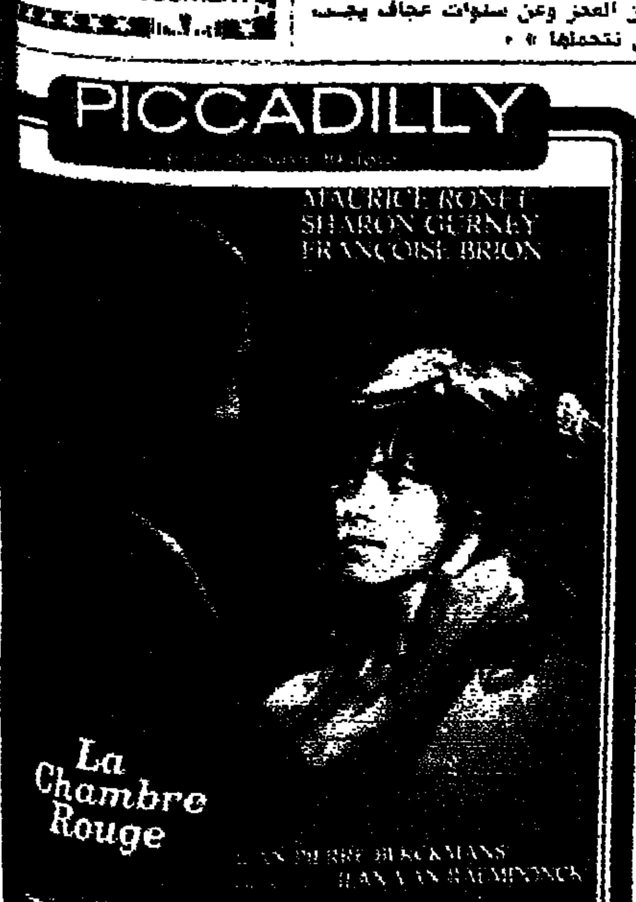
وقال الدكتور فاضل شلبي ممثل العراق ورئيس المؤتمر ان الخبراء بحثوا في طرق تعزيز التعاون والتنسيق بين شركات النفط الوطنية في الدول المنتجة واتفقوا على التوصية باجراءات لحكوماتهم •

وقالت مصادر مطلعة ان أحد الامور التي كانت موضع اهتمام رئيسي هو التأكد من أن الفائض الحالي في النفط لن يؤدي الى خفض أسعار النفط •

وأضافت المصادر ان المندوبين الذين يمثلون معظم الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبيك) وافقوا على اجراءات لاستقرار الاسعار عن طريق تبادل مزيد من المعلومات عن الاسعار والمبيعات •







استمرار الاشتباكات المتقطعة في قبرص برغم اعلان وقف النار
كليريديس يوافق على تسوية اتحادية في الجزيرة

نيقوسيا - ١٧ آب - رويتر ، ينيف ، اب - اشتبك الاتراك والقبارصة اليونانيون في معركة بمدافع المورتر قرب مطار نيقوسيا الدولي صباح اليوم مما ادى الى خرق وقف اطلاق النار لفترة قصيرة .

وتوقف الاشتباك بعد قليل وعاد الهدوء يخيم على العاصمة في الحادية عشرة صباحا (بتوقيت بيروت) .

ووقع اطلاق نار بمدافع المورتر قرب مكاتب المندوب السامي البريطاني على الخط الاخضر الفاصل بين القبارصة الاتراك والقبارصة اليونانيين في نيقوسيا . وكان المبنى اخلي امس .

وقال ناطق باسم الامم المتحدة ان وقف اطلاق النار ساري المفعول بوجه عام وان الجنرال بريم تشاند قائد قوات الامم المتحدة في قبرص ناشد الجانبين التقيد به .

وذكر مراسلون صحافيون كانوا مسافرين جنوبا من نيقوسيا اليوم ان عددا كبيرا من القبارصة اليونانيين المدنيين اخذوا يعودون الى المدينة ، وكان مئات من القبارصة اليونانيين رحلوا عن نيقوسيا امس متجهين جنوبا على رغم وقف اطلاق النار .

وعاد السيد لويس ويكمان المبعوث الخاص للامم المتحدة في قبرص الى الجزيرة عن طريق قاعدة اكروتيري البريطانية وطلب الاجتماع فورا الى الرئيس غلافكوس كليريديس ونائبه السيد رؤوف دنكطاش .

ولم يعرف بعد ما اذا كان دنكطاش رئيس الطائفة التركية قد عاد الى الجزيرة من تركيا ام لا .

وحضر ويكمان محادثات جنيف قبل انهيارها في ساعة مبكرة من الاربعاء الماضي .

ونشبت معركة عنيفة بالدبابات والمدفعية بين القوات التركية ورجال الكوماندوس القبارصة اليونانيين اليوم على الطريق الرئيسي بين نيقوسيا ومدينة لارنكا الساحلية .

وقال ناطق باسم الامم المتحدة راقب المعركة انه يبدو ان الاتراك كانوا يحاولون قطع الطريق الرئيسية بين نيقوسيا ولارنكا بحيث يحققون اتصالا مع جنود اتراك غير نظاميين في بلدة لوروجينا التي تسيطر على مرتفعات استراتيجية .

العودة الى الهدوء

وبرغم الخرق المتقطع لوقف النار أخذت الحياة تعود اليوم بسرعة الى مجراها الطبيعي في أوساط الجاليتين التركية واليونانية في نيقوسيا وفتحت المتاجر أبوابها وازدادت حركة السير في الشوارع .

وعاد رجال الشرطة القبارصة الاتراك الى نقطة العبور بين الحيين التركي واليوناني وحلوا محل الجنود الاتراك الذين تولوا حراسة المعبر في الايام الثلاثة الاخيرة .

واستمرت الاذاعة القبرصية اليونانية في مناشدة الموظفين الحكوميين الرئيسيين العودة الى أعمالهم ، كما دعت الى اعادة فتح الافران ومحلات البقالة .

وأمرت الحكومة موظفي وزارة الخارجية ودوائر الاعلام بالعودة الى العمل والا واجهوا الصرف .

١٠٠ الف لاجىء

واذا ظل وقف اطلاق النار ساري المفعول فان مشكلة اللاجئين ستكون من اولى المشاكل التي يجب أن تعالج .

وقدر الصليب الاحمر ان يكون ١٠٠ ألف قبرصي يوناني فروا من ثلث الجزيرة الذي احتلته القوات التركية . وبين هؤلاء نحو ٢٥ ألفا من فماغوستا في الشرق ونحو ٢٤ ألفا من كيرينيا في الشمال . ويقيم العديد من اللاجئين من فماغوستا وغيرها من المناطق في القاعدة العسكرية البريطانية في دخيليا .

أما اللاجئون من القبارصة الاتراك فهم أقل عددا . لكن هناك العديد منهم في جيوب منتشرة في الجزء الذي لا يزال في أيدي القبارصة اليونانيين . وهناك نحو ٦ آلاف قبرصي تركي يخيمون على الشاطىء التابع للقاعدة البريطانية في ابيسكوبي في الجنوب الغربي من الجزيرة .

كليريديس والتسوية الاتحادية

ومن جهة أخرى عقد الرئيس القبرصي اليوناني غلافكوس كليريديس اجتماعا لحكومته صباح اليوم بحث خلاله في الاقتراح التركي الخاص باشتراك القبارصة اليونانيين في مؤتمر جديد يعقد في جنيف .

ولم تقرر الحكومة القبرصية بعد ما اذا كانت سترسل وفدا الى جنيف . غير انه علم من مصادر مطلعة ان كليريديس يؤيد وجود وفد قبرصي في جنيف . كما يوافق على ايجاد تسوية اتحادية لمشكلة قبرص . غير ان الرئيس القبرصي يواجه معارضة قوية من جانب بعض القادة القبارصة اليونانيين .

موجة عداء لواشنطن تجتاح اليونان

اثينا - ١٧ آب - رويتر ، وصف ، اب ، يب - أتخذت اجراءات أمن مشددة في اليونان اليوم لحماية الممتلكات الاميركية والمواطنين الاميركيين والقواعد العسكرية الاميركية بعد عاصفة عداء للولايات المتحدة هبت على البلاد .

ومنعت تظاهرة معادية للاميركيين في هيراكليون في جزيرة كريت وانتشرت قوات كبيرة من رجال الشرطة على الطريق المؤدية الى القاعدة الاميركية هناك .

وطلبت السفارة الاميركية الى الجنود الاميركيين وافراد عائلاتهم البقاء داخل منازلهم خلال نهاية الاسبوع .

وتجلت المرارة التي يشعر بها اليونانيون بسبب موقف الولايات المتحدة من قبرص في الشوارع الليلة الماضية عندما تظاهرت جموع كبيرة ضدها في اثينا وسالونيك وهيراكليون .

وسار الوف الطلبة في الشوارع احتجاجا على ما وصفوه بعدم استعداد الولايات المتحدة لوضع حد للعملية العسكرية التي قام بها الاتراك في قبرص .

وردد مئات من الشبان تجمهروا في قلب مدينة اثينا اليوم شعارات وهتافات معادية للولايات المتحدة عندما توجه السفير الاميركي السيد هنري تاسكا من سفارته التي فرضت عليها حراسة مشددة الى مبنى رئاسة الوزراء لعقد اجتماع مع السيد قسطنطين كارامنليس استغرق ٣٠ دقيقة .

وسلم تاسكا رئيس الوزارة اليونانية رسالة من الدكتور هنري كيسينجر وزير الخارجية الاميركية هي الثالثة من نوعها خلال ثلاثة أيام .

وأمتنع ناطق بلسان الحكومة عن الافضاء بمحتويات الرسالة . وكان كيسنجر قد دعا في الرسالتين السابقتين زعماء الحكومة اليونانية الى زيارة واشنطن لاجراء محادثات تتناول الازمة القبرصية .

وقد رفض اليونانيون هذه الدعوة . ويقول مراقبون انهم يعتقدون ان كيسينجر ربما حث في رسالته اخيرة الزعماء اليونانيين على الاشتراك في محادثات السلام بغية ايجاد حل دائم لمشكلة قبرص .

وضع القوات الاميركية

وعلم اليوم من مصدر رسمي ان قضية القواعد العسكرية الاميركية في اليونان تبحث الان في ضوء انسحاب اليونان من المجلس العسكري لحلف الاطلسي .

وأضاف المصدر ان هذه القواعد قائمة بمقتضى الاتفاقات الثنائية التي تضعها تحت تصرف حلف الاطلسي ولذلك فانه من الطبيعي ان تدخل في اطار البحث العام لمسألة انسحاب اليونان من المجلس العسكري للحلف .

فرنسا وشحن الاسلحة

في باريس ذكرت اليوم مصادر ديبلوماسية ان فرنسا تنوي شحن أسلحة الى اليونان لتقوية قدرتها العسكرية .

وقالت المصادر ان شحنة الاسلحة ستحتوي على ٤٠ طائرة ميراج .

وأشارت الى ان الاسلحة ستسلم قبل الموعد الذي كان محددا لها من أجل تقوية قدرة اليونان العسكرية ، ولم تكشف المصادر عن موعد التسليم .

وكانت صفقة شراء هذه الاسلحة تمت في الربيع الماضي . ويعكس شحن هذه الاسلحة العلاقات الوثيقة بين باريس والنظام الجديد في اليونان .

وجدير بالذكر ان العلاقات بين فرنسا وتركيا متأزمة منذ شباط ١٩٧٣ عندما استدعت انقرة سفيرها في باريس احتجاجا على حضور أحد الوزراء الفرنسيين احتفالا في مارسيليا لتدشين نصب أرمني يذكر بقتل الاتراك للارمن خلال الحرب العالمية الثانية .

فورد والملك حسين

– تتمة المنشور في الصفحة ١ –

لى بلدك » .

وزاد ان فرصة احلال السلام في الشرق الاوسط والتغييرات المشجعة في المنطقة هي ، جزئيا ، نتيجة شجاعة الملك حسين وتفهمه .

واضاف : « انني اتعهد بالدعم الكامل للمبادرات الديبلوماسية المستمرة نحو هدف السلام على اساس عادل ودائم الذي لم تتمكن الدول من وضع ايديها عليه سنوات متعددة . وقد تحقق هدف السلام بالشجاعة والتعاون بيننا والآخرين » .

وقال الملك حسين انه فخور لان الرئيس فورد اعتبره صديقا له وتمنى له النجاح .

واضاف : « ان امل السلام الذي راود الكثيرين من الناس في العالم في ظل قيادتكم العظيمة هو امل ما يبرره » .

حاجات الاردن العسكرية

واجتمع الملك حسين اليوم الى وزير الدفاع الاميركي السيد جيمس شليسنفر وبحث معه في حاجات الاردن العسكرية .

القذافي فجأة في مصر

– تتمة المنشور في الصفحة ١ –

خصوصا قضايا تنظيمية واقتراح القاهرة عقد مؤتمر مصري – سوري – فلسطيني .

عرفات يزور فرنجيه

في هذه الاثناء أكدت مصادر فلسطينية لـ « النهار » ان عرفات سيزور الرئيس سليمان فرنجيه في اهدن يوم الخميس ويتباحث معه في التطورات الاخيرة . وينتظر ان يحضر هذا اللقاء الرئيس تقي الدين الصلح ووزير الخارجية السيد فؤاد نفاع ووزير الدفاع السيد نصري المعلوف .

وساطة مع الاردن

وقالت مصادر مطلعة لـ «النهار» ان الجانب اللبناني سيعرض في هذا الاجتماع وساطة جديدة بين منظمة التحرير والاردن ، في ضوء ما ابلغه السيد بهجت التلهوني رئيس الديوان الملكي الاردني للمسؤولين اللبنانيين خلال زيارته التي انتهت قبل يومين . وكان التلهوني اجتمع الى الرئيس فرنجيه وعدد من المسؤولين اللبنانيين واطلعهم على الموقف الاردني من منظمة التحرير وعلى مفاوضات فك الارتباط في الجبهة الاردنية . وذكرت هذه المصادر ان التلهوني « تمنى » على المسؤولين اللبنانيين ان يقنعوا قيادة المقاومة بضرورة وجود تنسيق بين دول المواجهة ومنظمة التحرير يسبق انعقاد مؤتمر جنيف الذي ستدرس فيه مسألة اشتراك وفد فلسطيني في محادثات السلام .

وينتظر ان يتناول هذا الاجتماع ايضا الموقف المصري من منظمة التحرير ، والدعم السوفياتي المتعدد الوجوه للمقاومة . وسيكون هناك تركيز خاص على مستقبل العلاقات اللبنانية – الفلسطينية في ضوء التطورات التي تشهدها الساحة العربية وخصوصا في حال تحقيق فك الارتباط في الجبهة الاردنية .

لقاء السادات والقذافي

من جهة اخرى وصل الرئيس القذافي الى الاسكندرية في السابعة مساء امس .

وكان في استقباله لدى وصوله الرئيس انور السادات والشيخ زايد بن سلطان .

وقد توجه الرؤساء الى قصر رأس التين في الاسكندرية حيث عقدوا اجتماعا . ورافق القذافي السيد عمر المحيشي عضو مجلس الثورة الليبي .

وترافق القذافي بعثة شرف مصرية برئاسة الدكتور كمال ابو المجد وزير الاعلام الذي كان في استقبال الرئيس الليبي عند وصوله الى الاسكندرية .

وكان الشيخ زايد بن سلطان زار ليبيا الاسبوع الماضي وأجتمع الى القذافي وبحث معه في اعادة العلاقات المصرية – الليبية الى وضعها الطبيعي بعدما تدهورت كثيرا في الاشهر القليلة الماضية . وأسفرت جهود الشيخ آنذاك عن موافقة الجانبين المصري والليبي على وقف الحملات الاعلامية بينهما .

والآن تدخل وساطة الشيخ زايد مرحلة جديدة بوصول القذافي الى الاسكندرية واجتماعه الى الرئيس المصري .

وكانت اخر مرة زار القذافي مصر في ١٨ شباط الماضي ، في محاولة ايضا لتحسين العلاقات بين البلدين . وقد توجه يومذاك برفقة السادات الى المملكة العربية السعودية حيث التقيا الملك فيصل ثم حضرا مؤتمر القمة الاسلامي في لاهور .

لكن العلاقات المصرية – الليبية مالبثت ان تدهورت مجددا ، وتميز هذا التدهور بحملات اعلامية عنيفة وباتهامات متبادلة كان ابرزها اتهام المسؤولين المصريين النظام الليبي بأنه وراء حادث الاعتداء على الكلية العسكرية الفنية في القاهرة و « المؤامرة » لاسقاط نظام السادات .

وبعد ذلك وجه السادات الى مجلس قيادة الثورة الليبي رسالتين : الاولى في ايار والثانية في ٣١ تموز الماضي يتهم فيها اجهزة تابعة للقذافي بأعداد خطط لنسف استراحته ولاغتيال الصحافي أحسان عبد القدوس ، كما كشف السادات في رسالته وجود طائرات ميراج ليبية في مصر .

– تتمة المنشور في الصفحة ١ –

المنظمات الدولية ،
والمحالفات الاقليمية ،
والصداقات السياسية ،
و « البسطاء » الذين كانوا قد اطمأنوا الى أن عهد الاخذ بالقوة قد انتهى ...

الخاسر الاكبر هو مجلس الامن مثلا الذي تأتيه كل يوم مناسبة تتضاءل فيها قيمته كرمز ويتبلور فيها عدم قيمته كضمانة ...

الخاسر الاكبر هو حلف الاطلسي مثلا الذي يتقاتل اثنان من أعضائه فلا يستطيع حتى عقد اجتماع طارىء للمصالحة ...

الخاسر الاكبر هو ذاك الذي استفاق من حلمه الجميل فرأى ان الوفاء بين الدول « الاصدقاء » ليس أندر من الوفاء بين الافراد الاصدقاء ...

الخاسر الاكبر هو ذلك الذي تصور ان الرغبة في احلال السلام باتت أقوى عند الاقوياء من الرغبة في بيع السلاح ...

جو قبرص سيعود !

والذي سيزورها ليتمتع بهوائها ومائها ومرابعها لن يهمه نوع الحكم الذي يكون فيها ولا نسبة الارض التي تحتلها كل فئة من سكانها ...

وأما جو الثقة في أن العالم قد تقدم في حل مشاكل الدول الصغرى فلن يعود ...

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
المحامي وجيه زخيا الدويهي
يحتفل بالصلاة عن نفسه اليوم الاحد الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر في كاتدرائية مار جرجس في اهدن ، لنقابة المحامين واهل الفقيد يرجون اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
الشيخ ادمون يوسف الخوري
ينقل جثمانه الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الاحد من منزله في الدورة ، شارع الاخطل الصغير ، ملك فضل الله الدبس الى مسقط رأسه رشميا حيث يحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة مار قرياقوس .
تقبل التعازي في منزل الفقيد في الدورة ايام الاثنين والثلثاء والاربعاء ١٩ و ٢٠ و ٢١ اب .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
حنا رشيد زاخر
ينقل جثمانه من منزله في بيروت الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الاحد الى بلدة المللالية ، قضاء صيدا حيث يحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الرابعة في كنيسة القديس جاورجيوس للروم الكاثوليك ، ثم يوارى في مدفن العائلة.
الاجتماع والتعازي في منزل الفقيد ، شارع مفرق الصليب الاحمر ، ملك يوسف عسكر ، قرب كلية الراعي الصالح ايام ١٩ و ٢٠ و ٢١ اب .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
الشيخ اسماعيل نصار حلاعب
ابو انيس
يصلى على جثمانه الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم الاحد في ببصور .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
بدور عبدالكريم قره كله
تقام مراسم الجنازة الساعة الحادية عشرة والنصف في الكنيسة الانجيلية الوطنية زقاق البلاط اليوم الاحد ١٨ اب ١٩٧٤ .
تقبل التعازي في منزل ولدها السيد فهمي قره كله ايام الاثنين والثلثاء والاربعاء ١٩ و ٢٠ و ٢١ اب في بناية معزة شارع مدام كوري الطابق الثامن .
الرجاء الاستعاضة عن الاكاليل بالتبرع لجمعية يد المساعدة .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم
انطوان سليم مزهر
تقبل التعازي في منزل الفقيد في بيروت شارع الصنتاوي ملك جنحو الطابق الثاني اليوم الاحد ١٨ اب ١٩٧٤ .
الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
نجيب طانيوس أبو نادر خليصر
والد جورج
ويحتفل بالصلاة عن نفسه غدا الاثنين ١٩ اب الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة مار بطرس للروم الكاثوليك ، الشوير .
تقبل التعازي يومي الثلثاء والاربعاء ٢٠ و ٢١ الجاري في منزل شقيقه في ضهور الشوير ويومي الخميس والجمعة ٢٢ و ٢٣ في منزله الكائن في الجميزاوي ملك حيبالي وماضي .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقلت الى رحمته تعالى في زحلة المأسوف عليها
روز قزحيا زكا
ارملة المرحوم مخايل ابو مهيا
والدة فايز ومنى زوجة فوزي الحاج شاهين ورينة زوجة نجيب ناصيف غره .
صهرها جوزف فرهود جريصاتي زوج ابنتها المرحومة سعاد .
شقيقاها سيمون والياس زكا .
ويحتفل بالصلاة عن نفسها الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الاحد الواقع فيه ١٨ اب في كنيسة مار الياس المطوق .
تقبل التعازي حتى مساء الاربعاء ٢١ في منزل الفقيدة في زحلة .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
حسيحيه جريس ضاهر سلامه
ارملة المرحوم خليل الحداد والدة المحامي انيس الحداد .
تقبل التعازي اليوم الاحد ١٨ اب في بيت الفقيدة في المتين .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
الدكتور خالد صاغية
وذلك في ١٥ اب الجاري .
وقد نقل جثمانه من مستشفى رزق في بيروت امس السبت ١٧ اب الساعة التاسعة صباحا الى بلدته قبولا – بينو عكار حيث يصلى على جثمانه اليوم الاحد ١٨ اب الساعة الرابعة بعد الظهر .
تقبل التعازي في منزل الفقيد في بلدته بينو – عكار ايام الاثنين والثلثاء والاربعاء .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

تصادف اليوم الاحد ١٨ اب ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحوم
عاطف احمد الخليل
شقيق راسخ ومصطفى وابن عم الوزير كاظم الخليل .
ولهذه المناسبة تتلى آي من الذكر الحكيم في الساعة العاشرة قبل الظهر في نادي الامام الصادق في صور .

ذكرى اسبوع

تصادف غدا الاثنين ١٩ اب ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة
الحاجة سهيلة محيو
والدة الزميل محمد بديع سربيه وشقيقة عبدالحميد .
وتتلى لهذه المناسبة آي من الذكر الكريم الساعة السادسة بعد الظهر في منزل ولدها الزميل سربيه الكائن في محلة رأس النبع – شارع وفيق سالم ، ملك صقر .

تصادف يوم الثلثاء ٢٠ اب ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة
أديبه الشيخ عارف الزين
أرملة المرحوم حسن عبدالله عسيران ووالدة فاروق وفوقية . شقيقة نزار والقاضي زيد الزين .
وللمناسبة ستتلى آي من الذكر الحكيم للرجال في حسينية جبانة صيدا الفوقا في تمام الساعة الرابعة وللنساء طوال النهار في منزل صهرها المحامي عارف حمود في الفبيري شارع عبدالله الحاج ملك عواد .

ذكرى أربعين

تصادف غدا الاثنين ١٩ اب ١٩٧٤ ذكرى مرور أربعين يوما على وفاة المرحوم
وديع حليم قدوره
والد سامي ونجوى وشقيق نجيب وصلاح وزهير والمرحومين فوزي وعصام وصهر يحيى وعفيف ورياض وخالد قدوره .
ولهذه المناسبة ستتلى آي من الذكر الحكيم عن روحه الساعة الخامسة مساء في منزل الفقيد – كركول الدروز شارع الجزائر بناية الجزائر .

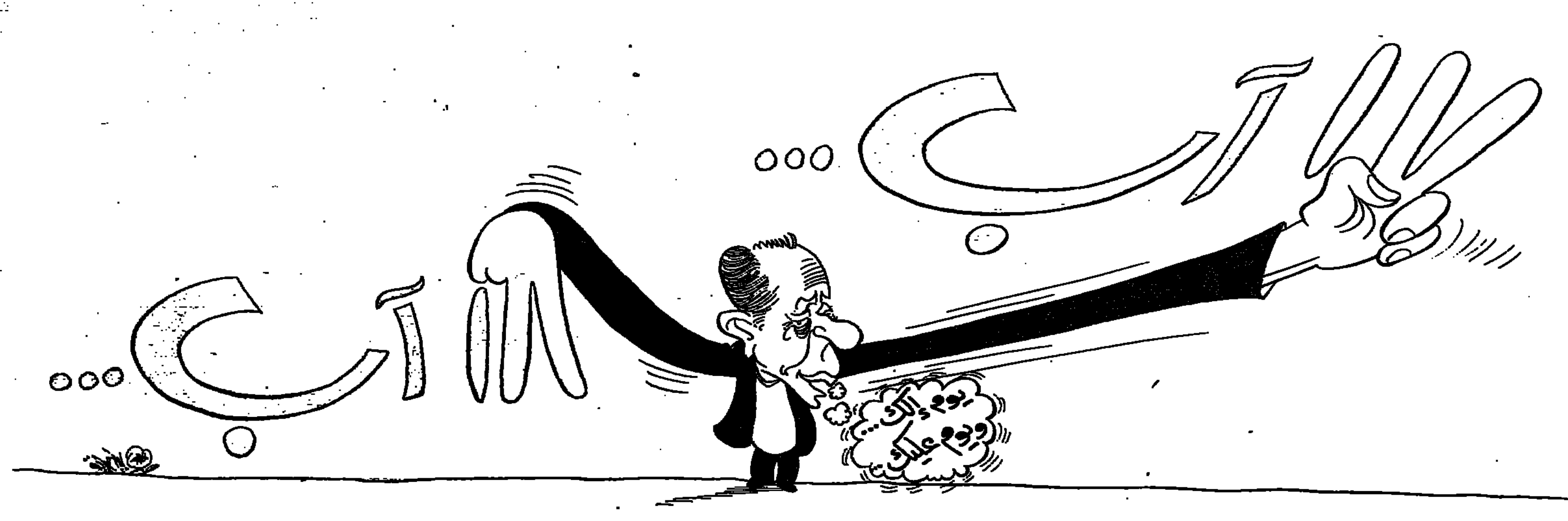
تصادف غدا الاثنين ١٩ اب ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحومة
الحاجة فاطمة الحكيم
حرم المرحوم عادل محمود الحفار
والدة خالد وعمر واسامة وسلوى زوجة صالح عرب والصيدلي نعمة وجهينة دوشمولر .
ولهذه المناسبة تتلى آي من الذكر الحكيم في منزلها ، شارع مدام كوري ، بناية الدار البيضاء .

شكر على تعزية

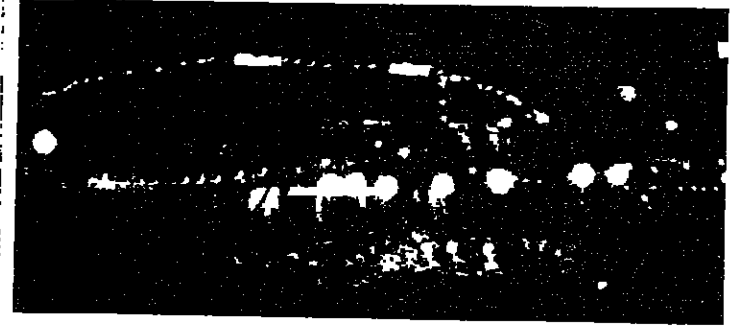
نقولا ربيز
كارلا وبولا ربيز
كوستي صالحة وعائلته
سليمان مزود وعائلته
وعموم عائلات ربيز ، مزود ، طعمة ، حداد وأبو حنا يتقدمون بالشكر والامتنان من جميع الذين واسوهم بفقد زوجتهم ووالدتهم ونسيبتهم المرحومة
جورجيت مزود
زوجة نقولا ربيز
ويسألون الله ألا يفجعهم بعزيز .

هكذا من الأصل





عيد المغتربين في ضهور الشوير
رقص ومشاعل وسيف وترس


سوق الشوير متلألئاً بالاضواء ليل امس •


السيف والترس من التقاليد الشويرية • (اليوسور فانوف) •

عيد المغتربين في ضهور الشوير الذي بدأ مساء امس كان عيد الفرح والالوان والاعلام والمشاعل ... عيد الكبار والصغار من ابناء البلدة وزوارها مقيمين ومغتربين الذين ملأوا الساحة الرئيسية والشرفات المطلة عليها منذ الاصيل بحيث انقطع السير عن المفارق اليها وتحولت الساحة الى مهرجان راقص•

العيد بدأ مع لاعبي السيف والترس الذين تشتهر بهم ضهور الشوير والذين استقبلوا ممثل رئيس الجمهورية وزير الدولة الدكتور البر مخيبر برقصة اثارت حماسة الحضور• كشافة الجراح وفرقتهم الموسيقية وحملة الاعلام والمشاعل واللافتات مروا امام المنصة الرئيسية ثم طافوا في الساحة في الوقت الذي ملأت السماء اضواء الاسهم النارية التي كانت ترسل الف لون ولون شكلت اعلاما لبنانية •

وجاء دور الخطب • رئيس البلدية السيد جبرائيل صوايا تحدث عن اهمية المناسبة التي تحرص ضهور الشوير على الاحتفال بها وتبعه قائمقام اول المتن السيد الياس نجم الذي رحب بالمغتربين ونوه بالدور الذي لعبوه في العالم والامين العام للجامعة اللبنانية الثقافية في العالم المحامي بدوي ابو ديب الذي شكر بلدية ضهور الشوير على هذا العيد : اما الوزير مخيبر فقد نقل الى المحتفلين تحية رئيس الجمهورية•

وعلى الاثر قدمت فتيات الشوير رقصات فولكلورية ناعمة وعاد الى الحلبة لاعبو السيف والترس في رقصات ايقاعية • واستمر فرح ضهور الشوير في الساحة في الوقت الذي كان الوزير يفتتح معرض الكتاب في دار البلدية •

مي ضاهر

تعاون عراقي – سعودي في الاسابيع المقبلة ؟

تلقت وزارة الخارجية تقريرا من سفراء لبنان في عدد من العواصم العربية يتعلق بالسياسة العراقية الجديدة تجاه بعض الدول العربية ؛ والتي توصف بانها السياسة انفراج وزيادة تعاون » •

ويقول التقرير « ان الاسابيع المقبلة ستشهد تعاونا ملحوظا بين العراق والمملكة العربية السعودية»•

« مؤسسة التحقق من الانتشار »

طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم السبت ١٧ آب ١٩٧٤ ٦١٤٣٧ نسخة •

دار التعاونية الصحفية — المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل — وليد توفيق